بسم الله الرحمن الرحيم



# الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة - صاحب الامتياز مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الخميس ٥ ربيع الثاني ١٤٠٨ هـ
٥ القوس ١٣٦٦ ش
٢٦ نوفمبر (تشرين ثاني) ١٩٨٧ م
السنة ٣٠ — العدد ٨٧٤٣
١ ريال

AL-NADWA.
DAILY MAKKAH.
THUSDAY
NOVMBER 26, 1987
١٦ صفحة






الطبعة الثانية الساعة الثانية صباحا

# المملكة تؤكد الالتزام بقيام الدولة الفلسطينية

## سمير الشهابي : التوتر الدولي المستمر منذ عدة عقود في الشرق الاوسط سببه انكار العدو الصهيوني ومن يؤيدون سياسته التوسعية لحق الشعب الفلسطيني

**واشنطن - واس : اكد الاستاذ سمير الشهابي مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة التزام المملكة بدعم الشعب العربي الفلسطيني الى ان يستعيد كامل حقوقه .**

وقال السفير سمير الشهابي في الكلمة التي القاها ان حكومة المملكة بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود التزمت منذ نشأة القضية الفلسطينية بدعم الشعب الفلسطيني لاقامة دولته المستقلة على ارضه وبلاده بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية ممثله الشرعي والوحيد .

وطالب مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة في كلمة القاها امام الجمعية العامة للامم المتحدة ليلة امس بايجاد حل عادل ومشرف للقضية الفلسطينية ورفع الظلم عن ارض السلام مشيرا الى ان اعلان جنيف الصادر عن منظمة الامم المتحدة المعني بقضية فلسطين عام ١٩٨٣م الذي اكد ان قضية فلسطين لب المشكلة . هو العنصر الحازم في اي تسوية سياسية شاملة وعادلة ودائمة في الشرق الاوسط .

### تل أبيب ترفض السلام

واوضح الاستاذ سمير الشهابي ان سبب التوتر الدولي المستمر منذ عدة عقود في الشرق الاوسط هو انكار العدو الاسرائيلي ومن يؤيدون سياسته التوسعية لحق الشعب الفلسطيني المشروع وغير القابل للتصرف مشيرا الى الاعمال التعسفية التي تقوم بها اسرائيل ضد الشعب الفلسطيني في فلسطين المحتلة ومصادرة الاراضي الزراعية وموارد المياه وفرض الضرائب والقيود على قطاعي الاقتصاد والصناعة ومواصلة تبعية الهيكل الاقتصادي والديمغرافي والاجتماعي والثقافي للاراضي المحتلة .

واشار السفير الشهابي الى رفض العدو الاسرائيلي للسلام في المنطقة وقال ان اسرائيل التي تدعي انها ترغب في احلال السلام رفضت كل المحاولات والجهود الدولية التي سعت الى تامين السلام والاستقرار في المنطقة .

وتساءل مندوب المملكة الدائم لدى الامم المتحدة : كيف تدعي اسرائيل السلام وهي التي تضع العراقيل امام جهود منظمة الامم المتحدة لعقد مؤتمر دولي لبحث امكانية السلام في المنطقة كما انها رفضت مشروع السلام العربي الذي اقرته قمة فاس عام ١٩٨٢م وتسيطر على مرتفعات الجولان وجنوب لبنان اضافة الى الاراضي الفلسطينية .




سمو ولي العهد يستقبل جموعا من المواطنين




● ولي العهد يستقبل السفير البريطاني لدى المملكة

## دعوة ولي العهد لزيارة بريطانيا

الرياض - واس - تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني رسالتين من صاحب السمو الملكي الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا ودولة السيدة مارجريت تاتشر رئيسة وزراء بريطانيا تتضمنان دعوة رسمية لسموه لزيارة المملكة المتحدة .

وقام بتسليم الرسالتين سفير بريطانيا لدى المملكة السيد ستيفن ايجرتون خلال استقبال سمو ولي العهد له ظهر امس في مكتبه في رئاسة الحرس الوطني .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مكتب سموه برئاسة الحرس الوطني قبل ظهر امس جموعا من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه .

## تحيات خادم الحرمين ينقلها سلطان بن سلمان للرئيس العراقي

الرياض - واس - عاد صاحب السمو الملكي الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الى الرياض مساء امس قادما من بغداد بعد زيارة للعراق قابل خلالها فخامة الرئيس العراقي صدام حسين وقدم له ميدالية «الاسطرلاب» المقدمة من حكومة المملكة

وكان الرئيس العراقي قد استقبل في القصر الجمهوري في بغداد قبل ظهر امس سمو الامير الرائد طيار سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز الذي نقل لفخامته تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني وقدم لفخامته ميدالية الاسطرلاب المقدمة من حكومة المملكة .

وقد حضر اللقاء سفير خادم الحرمين الشريفين في بغداد الاستاذ طراد الحارثي والمساعد الخاص لسموه عبدالله آل الشيخ .

وكان سمو الرائد طيار قد قام صباح امس بزيارة لمركز البحث العلمي وجامعة بغداد حيث القى سموه محاضرة تضمنت رحلة سموه الفضائية كما قام بعد ظهر امس بزيارة لقاعدة الرشيد الجوية حيث تم خلالها منح سموه شارة القوة الجوية العراقية .

وحضر حفل الغداء الذي اقامه سفير خادم الحرمين الشريفين في بغداد تكريما لسموه .

## السحيلى مستشار لسمو وزير الداخلية والطويان مدير لكلية الملك فهد الامنية

الرياض - واس - صدر امر صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية بنقل اللواء محمد السحيلي مدير عام كلية الملك فهد الامنية والمعاهد مستشارا لسموه وتعيين اللواء محمد الطويان مديرا عاما للكلية والمعاهد

## برقية شكر لخادم الحرمين من قابوس

الرياض - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود برقية شكر جوابية من جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ردا على البرقية التي بعثها حفظه الله اليه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده

وقد اعرب السلطان قابوس في برقيته عن شكره لخادم الحرمين الشريفين على ماعبر عنه في برقيته من مشاعر طيبة وتمنيات صادقة

كما عبر السلطان قابوس عن اصدق تحياته واطيب تمنياته لخادم الحرمين الشريفين بموفور الصحة والسعادة ولشعب المملكة كل تقدم وازدهار

واسال الله التوفيق لكل ماتصبو اليه قيادة البلدين من نمو وتطور لشعبيهما وان يؤيد امتنا ويحقق اهدافها وغاياتها ويسدد خطانا على طريق الخير لتحقيق التضامن بين شعوبنا المجيدة

# بكين تشترى ٣٤٠ الف طن من منتجات سابك خلال ١٩٨٨

الرياض/مكتب الندوة

● اوضح الاستاذ ابراهيم بن سلمه نائب رئيس مجلس ادارة (سابك) والعضو المنتدب انه تم الاتفاق على تصدير ٣٤٠ الف طن من منتجات الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) خلال عام ١٩٨٨ الى جمهورية الصين الشعبية - تقدر قيمتها بحوالي ٢٤٤ مليون ريال

وتشمل هذه المنتجات الاسمدة الكيماوية والمواد البلاستيكية والمنتجات الكيماوية .

وقال بن سلمه عقب اجتماعه امس الاربعاء في مركز (سابك) الرئيسي بالرياض مع اعضاء الوفد التجاري الصيني الذى يزور المملكة حاليا بدعوة من الغرف التجارية السعودية - ان منتجات سابك تلقى اقبالا متزايدا من قبل المستهلكين الصناعيين في دول العالم وقد انعكس ذلك في تنامى الكميات المسوقة عاما بعد عام حتى بلغت عام ١٩٨٧ ما مجموعه ٢٢٠ طن من اليوريا . وجلايكول الاثيلين والبولى اثيلين عالي الكثافة ومنخفض الكثافة الخطى قيمتها حوالى (٤٣) مليون دولار مقابل (سعر ١٠٥ الاف طن) قيمتها (٥٦٫٢٥) مليون ريال عام ١٩٨٦ .

واكد بن سلمه ان استراتيجية سابك التسويقية تركز على طرق ابواب الاسواق النامية في شتى انحاء العالم دون الاقتصار على الاسواق التقليدية مشيرا الى ان منتجات سابك تسوق حاليا لاكثر من الفي مستهلك في اكثر من ٦٥ بلدا تنتشر على خارطة العالم .

### وزير البترول العراقي لـ « الندوة »

# وضع الاسواق لايسمح بزيادة الاسعار

## انتاج العراق يزيد حاليا عن مليونين و ٧٥٠ الف برميل وبغداد مستعدة للالتزام بحصتين متساويتين للعراق وايران

مكة المكرمة - احمد الاحمدي

سألت « الندوة » معالي وزير البترول العراقي الاستاذ عصام عبدالرحيم حول الموقف في الاسواق البترولية الدولية ووجهة نظر العراق بالنسبة لمسالة الحصص والاسعار .. فقال معاليه ان موقف بغداد قريب من موقف المملكة .. وهو يقوم على عدم رؤية امكانية رفع اسعار البترول في الوقت الحاضر لان الاسواق لاتتقبل مثل هذه الزيادة ..



● عصام عبدالرحيم

واضاف ان الاسعار ترتبط ايضا واساسا بموضوع الانتاج ومايمكن ان تستوعبه السوق الدولية من كميات تضخ حاليا من قبل الدول الاعضاء في اوبك ومن خارجها .

واضاف الوزير العراقي في حديثه لمندوب ( الندوة ) بعد الانتهاء من اداء مناسك العمرة ليلة امس ان موقف العراق بالنسبة للاسعار والحصص ثابت لم يتغير منذ عام ١٩٨٦ وفيما يتعلق بالانتاج فانه يجب ان تكون هناك حصتان متساويتان لكل من العراق وايران .. وقد بقي العراق على موقفه هذا حتى تصاعدت ارقام الانتاج عن معدلاتها السابقة . واكد اننا لانزال عند موقفنا واستعدادنا للالتزام بذلك المبدا شريطة ان يكون هناك اجماع شامل من قبل الدول الاعضاء في المنظمة والالتزام الكامل بالتنفيذ .

وحول انتاج العراق من النفط في الوقت الحاضر قال ان صادرات العراق من النفط تبلغ حاليا اكثر من مليونين و ٧٥٠ الف برميل في اليوم .

هذا وقد غادر وزير البترول العراقي جدة صباح امس بعد زيارة للمملكة استغرقت يومين اجتمع خلالها مع معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر .

وكان في وداعه بالمطار وكيل وزارة البترول المساعد للتعدين الاستاذ قصي اسعد وعدد من المسئولين .

البقية ص ٢

## ١٦٥ طلعة للطائرات العراقية

بغداد - اعلن العراق ان طائراته الحربية والسمتية المقاتلة نفذت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية ١٦٥ مهمة وطلعة قتالية وعادت الى قواعدها سالمة

واجمل بيان عسكرى عراقى صدر مساء امس خسائر القوات الايرانية في مختلف الجبهات بمقتل ٣١ جنديا وتدمير اربعة مراصد وستة مواضع للمشاة اضافة لمعدات اخرى مختلفة .

واشار البيان الذى نقلته وكالة الانباء العراقية الى تصدى قوة بالميناء (العميق) العراقى لمحاولة تقرب قامت بها خمسة زوارق ايرانية يوم امس الاول

## خادم الحرمين يهنىء بذكرى اليوم الوطنى لسورينام

الرياض - واس - بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز برقية تهنئة الى فخامة الرئيس فريد رامدات ميسير رئيس جمهورية سورينام بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده . وقد عبر خادم الحرمين الشريفين في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهانى مقرونة بتمنيات الصحة والهناء لفخامة الرئيس ميسير والتقدم والازدهار لشعب سورينام الصديق .

## سوبروتو يتوقع استمرار سعر البترول ١٨ دولارا

جاكرتا/ صرح سوبروتو وزير المناجم والطاقة الاندونيسى والرئيس السابق للاوبك امس الاربعاء بان الاوبك ستحتفظ بلا ادنى شك في عام ١٩٨٨ بسعرها الرسمى لبرميل البترول وهو ١٨ دولارا رغم ان بعض اعضاء الاوبك يطالبون بزيادة هذا السعر .

وقال سوبروتو امام البرلمان الاوندونيسى «اعتقد ان احتمال زيادة السعر الحالى وهو ١٨ دولارا لبرميل النفط احتمال محدود»

واضاف ان وزراء منظمة الدول المصدرة للبترول يتعين عليهم ايجاد سبل الدفاع عن هذا السعر الذى تم تحديده في ديسمبر عام ١٩٨٦ خلال مؤتمرهم في ديسمبر القادم في فيينا .

واوضح سوبروتو انه ليس من المستبعد ان تنخفض الاسعار اذا لم تتوصل الاوبك الى اتفاق .

وكان ريلوانو لقمان الرئيس الحالى للاوبك قد صرح في الاسبوع الماضى بان لقاء ٩ ديسمبر القادم في فيينا سيكون حاسما بالنسبة لبقاء الاوبك .

# شولتز : حان الوقت لفرض الحظر ضد ايران

جنيف - طوكيو - الوكالات - اتهم وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز امس الاتحاد السوفيتى بانه ما زال غير راغب في اصدار قرار جديد من مجلس الامن الدولى يدعو الى فرض حظر الزامى عالمى على تصدير السلاح الى ايران بسبب رفضها تنفيذ قرار المجلس رقم (٥٩٨) القاضى بانهاء الحرب ضد العراق .

واضاف ان الولايات المتحدة تعتقد ان الوقت قد حان للتحرك الى القرار التالى في مجلس الامن الذى يدعو الى عقوبات ملزمة وقال انه على الرغم من ان الاتحاد السوفيتى غير مستعد للاتفاق مع وجهة النظر الامريكى حول هذه النقطة الا ان ذلك لن يمنع الولايات المتحدة من التعبير عنها والسعى من اجلها في الامم المتحدة

واتهم شولتز ايران بانها تلعب لعبة خداع ضد مجلس الامن الدولى كما ان ايران تقول انها سترسل مبعوث الى اجتماعات تتعلق بمحاولة فض النزاع لم لاترسل احدا واعرب عن اعتقاده بان الوقت قد حان لمواجهة هذا الخداع باعطاء السكرتير العام للامم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار «سلطة اكثر قليلا» .

● ومن جهة اخرى دعت اليابان ايران امس الى قبول قرار مجلس الامن الدولى (رقم ٥٩٨) القاضى بوقف الحرب العراقية - الايرانية على الفور .

وقد جاءت هذه الدعوة على لسان وزير الخارجية اليابانى سوزوكى اونو خلال محادثات اجراها مع نظيره الايرانى على اكبر ولايتى الذى يزور طوكيو وقالت مصادر حكومية يابانية ان اونو اثار مع ولايتى راي الدول التى ترى ان ايران تماطل في اعلان قبولها بالقرار بحجة ان مصالحها القومية معرضة للخطر . ووصف وزير الخارجية اليابانى هذا الموقف من جانب ايران بانه يمكن ان يشكل عقبة في طريق جهود الوساطة التى يقوم بها السكرتير العام للامم المتحدة لتنفيذ القرار رقم ٥٩٨

ونقلت تلك المصادر عن ولايتى زعمه ان «الامم المتحدة لن تتمكن من الضغط على ايران للقبول بتسوية سلمية ضد ارادتها

واضاف ان ايران تعتزم ارسال مندوب عنها الى نيويورك خلال الاسبوع القادم لاجراء مزيد من المحادثات مع دى كويلار حول سبل تنفيذ قرار مجلس الامن الدولى

وقال وزير الخارجية الايرانى انه يرى املاً في ايجاد تسوية وذلك في حالة استجابة الامم المتحدة للموقف الايرانى»

وقد دعا اونو ايران الى قبول القرار الدولى ونبه الى انه اذا وصلت جهود الوساطة التى يبذلها دى كويلار لوقف اطلاق النار في الحرب العراقية الايرانية الى طريق مسدود فان مجلس الامن الدولى واليابان سيضطران ان الى التحرك نحو قرار اكثر صرامة

شولتز يتحدث في اجتماعه مع وزراء وممثل حلف الاطلسى في بروكسل امس عن اتفاقية الصواريخ مع موسكو .

## مهاجمة موقع للعدو في شمال فلسطين

تل ابيب - ذكر مصدر عسكرى صهيونى ان مجموعة مسلحة قادمة من لبنان عبرت الحدود بالقرب من «كريات شمونة» وهاجمت مساء امس الاربعاء موقعا عسكريا اسرائيليا

واوضح المصدر ان المعلومات الاولية افادت بان هذه العملية اسفرت عن سقوط العديد من الجرحى من الجانبين

واضاف المصدر ان الاشتباكات استمرت حتى الليل غير انه لم يذكر المزيد من التفاصيل بشان عدد المهاجمين او انتماءاتهم او حجم خسائر الجانبين .

# عودة الملك حسين من دمشق

دمشق - عمان الوكالات - عاد مساء امس الى عمان الملك حسين عاهل الاردن بعد زيارة قصيرة لدمشق استغرقت عدة ساعات .

وقد اجرى الملك حسين والسيد زيد الرفاعى خلال هذه الزيارة سلسلة محادثات مع الرئيس السورى حافظ الاسد وعدد من كبار المسؤولين السوريين تناولت التطورات المستجدة في المنطقة العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات .

كما تركزت هذه المحادثات حول القضايا المتعلقة بمؤتمر القمة العربى غير العادى الذى اختتم اعماله في عمان مؤخرا والقرارات التى اصدرها في ختام اعماله والخاصة بحشد الطاقات والامكانات العربية وبتعزيز وحدة الصف العربى .

وتاتى زيارة الملك حسين للعاصمة السورية في اطار جولة يقوم بها لبعض العواصم العربية من بينها دمشق وبغداد وذلك في اطار المساعى المكثفة التى يبذلها بين القطرين الشقيقين السورى والعراقى بهدف تطبيع العلاقات الثنائية بينهما وتمهيدا للقاء المرتقب بين وزيرى الخارجية السورى فاروق الشرع والعراقى طارق عزيز في العاصمة الاردنية قريبا .

وتعلق الاوساط السياسية المراقبة في العاصمة السورية اهمية كبيرة على نتائج جولة الملك حسين ومباحثاته المكثفة مع القيادتين السورية والعراقية . وتتوقع هذه الاوساط ان تسفر محادثات الزعيم الاردنى في كل من دمشق وبغداد عن نتائج ايجابية تعيد للصف العربى وحدته وقوته للوقوف في وجه التحديات التى تواجهها الامة العربية .

وتشير هذه الاوساط الى الاجوا الايجابية التى يتم بها تحرك الملك حسين في الوقت الراهن لاسيما بعد وقف الحملات الاعلامية بين سوريا والعراق وتؤكد ان هذه الاجواء تبشر براب الصدع وتحقيق المصالحة بين البلدين في اقرب وقت ممكن

## مغادرة وزير خارجية الصومال

جده - واس - غادر جده مساء امس معالى وزير خارجية الصومال السيد عبدالرحمن جامع برى بعد ان ادى مناسك العمرة .

وكان في وداعه مدير عام فرع وزارة الخارجية بالمنطقة الغربية الاستاذ سالم سنبل وسفير الصومال لدى المملكة السيد عبدالرحمن عيد حسين واعضاء القنصلية الصومالية بجده .

## النقاط الرئيسية فى اتفاق الصواريخ بين واشنطن وموسكو

بروكسل/ اطلع وزير الخارجية الامريكى جورج شولتز حلفاء الولايات المتحدة في حلف شمال الاطلسى امس على الاتفاقية الامريكية - السوفيتية لازالة الصواريخ النووية متوسطة المدى - وذلك خلال اجتماع خاص عقده شولتز عند توقفه في بروكسل امس مع خمسة من وزراء خارجية وسفراء الدول الست عشرة اعضاء الحلف .

وكان شولتز قد صرح قبل مغادرته جنيف بان الاتفاقية خطوة اولى فقط

واضاف هناك تاييدا واسعا بين الدول الخمس

البقية ص ٢

## مدمرتان أمريكيتان تعبران السويس الى الخليج

القاهرة - عبرت قناة السويس امس المدمرتان الامريكيتان «اكوا - ١٠١» و«تيكوندا اوركوا» في طريقهما الى منطقة الخليج للانضمام للقوة البحرية الامريكية الموجودة هناك .

وكانت مدمرتان ايطاليتان قد عبرتا القناة امس الاول ايضا متجهتين الى الخليج

### خلال مفاوضات جنيف

# واشنطن ترفض الصيغة السوفيتية للمؤتمر الدولي

ابوظبى - نقلت صحيفة « الاتحاد » الصادرة هنا امس عن مصادر امريكية وسوفيتية قولها ان الولايات المتحدة اعترضت على الصيغة التى تسعى موسكو الى تضمينها البيان الختامى لقمة ريجان وجورباتشيف القادمة حول ضرورة اعلان الدولتين تاييدهما الواضح لعقد المؤتمر الدولى للسلام في الشرق الاوسط .

وذكرت هذه المصادر ان واشنطن ترفض اعلان الالتزام بالمؤتمر الدولى قبل ان يتم الاتفاق مع موسكو والاطراف المعنية حول « اسلوب انعقاد المؤتمر وتشكيله » .

وقال مسؤول امريكى ان الولايات المتحدة « لاتستبعد امكانية الاتفاق على وسائل اخرى غير المؤتمر الدولى يتم من خلالها التفاوض بين الاطراف المعنية بقضية الشرق الاوسط » .

### موقف تل ابيب

وقد حددت الولايات المتحدة خمس نقاط اساسية ( هى موقف تل ابيب ) تشكل موقفا امريكيا من المؤتمر هى ان يؤدى المؤتمر فورا الى مفاوضات مباشرة والا يفرض حلولا ولايمارس الفيتو ضد الاتفاقات التى تتوصل اليها الاطراف المعنية .. وان يكون التمثيل الفلسطيني فيه من خلال وفد اردنى وان يسبقه قبول الاطراف المشاركة بالقرارين ( ٢٤٢ - ٣٣٨ ) .

وذكر المسؤول الامريكى ان واشنطن طلبت رسميا من الاتحاد السوفيتى تقديم رد مكتوب ومحدد حول هذا الموضوع خلال المباحثات التى تجرى حاليا في جنيف بين خبراء من الجانبين حول القضايا الاقليمية .

ونسبت صحيفة « الاتحاد » الى مسؤول سوفيتي قوله ان الموقف الذى تتمسك به موسكو يقوم على ضرورة الالتزام الواضح بصيغة المؤتمر الدولى وان يتم الاشارة الى ذلك ضمن بيان قمة ريجان وجورباتشيف .

وقال ان الاتحاد السوفيتي ابلغ الجانب الامريكى انه يوافق على المبادىء المطروحة الا انه لايفرض على الفلسطينين شكل تمثيلهم في المؤتمر او ممثليهم كما يرفض حرمانهم من حق تقرير المصير كشرط مسبق للمفاوضات واضاف ان بلاده توافق على تشكيل اللجان الثنائية والجغرافية ليتم التفاوض من خلالها ولكن هناك مشاكل سوف تحتاج لاكثر من دولتين للتفاوض حولها وخاصة القضية الفلسطينية .

كما علم ان شيفارنادزة رفض الفكرة التى طرحها اسحاق شامير رئيس وزراء العدو بان تجرى مفاوضات مباشرة بين تل ابيب والدول العربية تحت اشراف القوتين العظميين .

وقال الوزير السوفيتي ردا على سؤال بهذا الصدد خلال مؤتمره الصحفى ان انعقاد مؤتمر دولى للسلم في الشرق الاوسط هو النهج السليم الوحيد

واكد ان ذلك الراى يتشاطره الاعضاء الدائمون في مجلس الامن والبلدان العربية واضاف انه من الامكان بلاشك ان تجرى في ذلك الاطار اتصالات او مفاوضات ثنائية .

واشار الى ان وزير الخارجية الاسرائيلى نفسه يؤيد فكرة المؤتمر وقال «يتعين عليه اذن ان يتفق مع رئيس وزرائه» .

## كلمة الندوة

### أكاذيب خامينى واحلامه المريضة !

لو كان حكام طهران يملكون ذرة واحدة من المنطق او الادراك السليم - لما اقدموا على اطلاق التصريحات التى صدرت عنهم خلال اليومين الماضيين ، وخاصة ما زعمه كبيرهم «على خامنئى» بهجومه على المملكة وحديثه عن «امن وقداسة الحرم المكى الشريف» ..

بل أن هذا المنطق والادراك لو ملك الايرانيون الخمينيون منه ولو قليلاً - لعرفوا أن دعوتهم لعقد ما اسموه «مؤتمر الباحثين الاسلاميين» لن يؤدى الى اى نتيجة مما يستهدفونه ، من تأليب العالم الاسلامى على المملكة ، والتشكيك في الوضع الامنى النموذجى الذى تعيشه كافة انحاء البلاد ، وخاصة الحرمين الشريفين .

ولكن من أين لهؤلاء بالمنطق ، او الفهم والادراك ، بعد أن أعمتهم شهوة السلطة والتسلط ، وراحوا يطلقون الكلام على عواهنه ، ويتخبطون في كل تصرفاتهم الارهابية الحمقاء .. دون وعي أو خلق من دين او ضمير .

نقول هذا ونحن نسمع او نقرأ ان الرئيس الايرانى (خامنئى) يطالب بحماية الحرم المكى الشريف .. وهو يعلم حق العلم - ان الحرم لم يشهد في حياته الامنة - من قلاقل الا على يدى الزمرة الخمينية التى لم ترع حق دماء المسلمين ولطخت ارض مكة المكرمة بتلك الدماء الزكية البريئة المؤمنة ، وهي تقوم بالفتنة الاجرامية في بيت الله الحرام ، في عمل دنىء لم يتكرر كثيرا في تاريخ البلد المقدس ، الا على ايدي القرامطة او من شابههم .

ولقد كان المنطق الذى يتجاهله حكام طهران يقول باجماع المسلمين . ان اخر من يحق له الحديث عن امن الحرم المكى ، هم اولئك الحكام الملطخة ايديهم بالدماء الطاهرة في مكة المكرمة ، والذين فتكوا بالابرياء من حجاج بيته العتيق ، خلال موسم الحج الماضى ، الذى ارادوه مسرحا لالاعيبهم السياسية وعبثهم الرخيص ، بعيداً عن كل مبادىء اسلامية ، وتعاليم دينية .

واذا كانت الامة العربية في قمتها الطارئة في عمان ، والمؤتمر الاسلامى العام الذى عقد في مكة المكرمة وجمع ٦٠٠ من علماء المسلمين ومفكريهم ، قد ادانا هذه الفتنة الخمينية العمياء ، فان ذلك لم يكن معتمداً الا على الحقيقة القائمة والواقع المعاش يوميا ، وهو أن هذه البلاد الطاهرة تعيش اروع الامثلة في الامن والامان والطمأنينة ، وفي مقدمتها مكة المكرمة والمدينة المنورة ، وهذا الامر ليس شهادة اسلامية او عربية فحسب ، بل هو شهادة العالم كله الذى يعرف حق المعرفة ان المملكة هى مضرب المثل ، الذى لايستطيع اى بلد اخر ان يجاريه او يشبهه في توفير الامن لمواطنيه ولكل الحجاج والعمار والزوار .

بل كانت هذه هى شهادة قادة ايران وعلماء الدين فيها .. قبل ان يتسلط عليهم الانحراف الخمينى .. ويغرقهم في الدماء والفوضى والارهاب .

ولابد ان يكون حكام طهران - ازاء هذا الواقع كله - على يقين من ان كل افتراءاتهم لن تحرك شعرة واحدة في اصغر طفل سعودى ، لاننا نعلم اهدافهم ونقدر على مواجهتها ، وحماية البيت العتيق من شرورهم ومن شرور كل الحاقدين امثالهم .




## النجم السياسي الاميركي في زيارة المنطقة

# مواقف جريئة لجيسي جاكسون ازاء قضايا الخليج والشرق الاوسط

الامم المتحدة ـ الندوة

الرحلة التي بداها للمملكة والاقطار الخليجية وافريقيا الزعيم الاميركي الاسود والمرشح للرئاسة الديمقراطية جيسي جاكسون هي جزء من الرحلات التقليدية التي يقوم بها المرشحون للرئاسة لمناطق حساسة في العالم للتحدث الى زعمائها ودراسة أخر التطورات عن كتب لكن لمنطقة الشرق الاوسط وافريقيا معنى خاصاً لجيسي جاكسون ولم يعد يخاف على احد ان مواقفه الصريحة من قضية فلسطين جعلته هدفاً رئيسياً للحملات الصهيونية وقد تسكل الحاخام الارهابي مائير كاهانا حركة جديدة مع اصدقائه في عصابة الدفاع اليهودية للمرابطة امام منزل جاكسون للمشاغبة عليه ولتنظيم تظاهرات عدائية في الاماكن التي يخطب فيها وفي تصريح حديث وصفه رئيس بلدية نيويورك اليهودي ادوارد كاتش بانه «عدو لدود لاسرائيل».

وقد اصبح جاكسون اول مرشح للرئاسة تضع الحكومة حرساً خاصاً تحت تصرفه ..

ومما يذكر انه حتى الان رفض الادلاء بتصريحات ـ رغم الضغوط الشديدة ـ ضد الزعيم الاميركي المسلم فرخان .. ولم ينس اليهود واصدقاؤهم حتى الان ماقاله جاكسون عن مدينة نيويورك خلال حملته الانتخابية بانها «مدينة اليهود» مستخدماً الاصطلاح الشائع «هايمي» ويعتبره اليهود من عبارات الازدراء والتحقير.

### تحسن موقف جاكسون

وقد تحسن موقف جاكسون كثيراً في المجال السياسي ويرى المحللون ان جاكسون نضج سياسياً ويعتبر الان قوة سياسية لايستهان بها ويظهر بصورة منتظمة في الندوات والحلقات التلفزيونية التي تنظمها شبكات التلفزيون للمرشحين الديمقراطيين وباقتراب موعد انعقاد المهرجان السياسي لانتخاب المرشح الديموقراطي ـ يدرك خبراء الانتخابات ان جاكسون يحظى بقوة سياسية ضاغطة في الحزب الديمقراطي

وفي حين يدرك العاملون في هيئته الانتخابية ان وصول زعيم اسود الى البيت الابيض ليس بمتناول اليد الان فان وزن جاكسون السياسي اصبح قوياً وسيحمل معه الى المهرجان الانتخابي كتلة قوية من الاصوات وبامكانه الاستفادة منها لكسب مركز سياسي بارز اذا فاز ديمقراطي بالرئاسة ويقال انه قد يمنح مركزاً وزارياً ورغم ان العرب في امريكا ينتمون الى زعامات سياسية مختلفة فقد تمكن جاكسون من كسب العديد من المؤيدين العرب في امريكا ولذلك اختار جيمس زغبي مستشاراً له في الامور المتعلقة بالشرق الاوسط

جيسى جاكسون وزوجته جاكي لدى توقفهما امس في لندن في طريقها الى الكويت .
ـ واس ـ ا ب ـ

### تصريحات جاكسون

وقد تابعت الندوة تصريحات جاكسون العديدة في بياناته وندواته التلفزيونية فيما يتعلق بالقضية الفلسطينية والخليج

فبالنسبة للقضية الفلسطينية فانه المرشح الوحيد الذي يملك الشجاعة لاعلان حق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره وهو تعبير يتهرب منه ريغان نفسه ، وكانه وباء ، .

وجاكسون هو المرشح الاميركي الوحيد الذي لن يتطوع لزيارة فلسطين المحتلة .

□ اما بالنسبة للوضع في الخليج فان مواقفه تعكس ميلي ـ ويسمع زعماء المنطقة ترديداً لذلك خلال زيارته

□ لابد من وضع حد للحرب العراقية الايرانية والافضل الاعتماد على الجهود الدبلوماسية وفي مقدمتها الامم المتحدة

□ ان جاكسون ضد تواجد اميركي عسكري الى اجل غير مسمى . ويفضل جاكسون تواجداً تحت رعاية الامم المتحدة وقد اعلن ذلك عشرات المرات

□ ان القرار الاميركي الذي صدر عن البنتاجون ضد السماح لجاكسون بزيارة القطع البحرية ليس مقتصراً على جاكسون بل على جميع المرشحين السياسيين .. وقد اطلعت وزارة الخارجية جاكسون على اخر التطورات في المنطقة كما اطلعه الامين العام للامم المتحدة على ماتوصلت اليه مساعيه حتى الآن وتوقعاته في المستقبل القريب .

وسيعالج جاكسون بقدر الامكان موضوع الرهائن الاميركيين كمجهود انساني ـ على حد قوله ـ وقال انه سيحاول جهد المستطاع اقناع الجانبين العراقي والايراني بانهاء الحرب بالمفاوضات .

وقال انه يريد الاطلاع على اكبر قدر من المعلومات عن التواجد الاميركي العسكري كي يتمكن من اطلاع الشعب الاميركي على الخيارات المتاحة . فنحن بحاجة لنعلم الى اي مدى سيستمر وجودنا العسكري هناك وماهي تكاليفه . .

ومما يذكر ان جاكسون سيسافر الى اثيوبيا لبحث اوضاع المجاعة فيها واوضاعها الاقتصادية .

○ هذا وقد غادر جيسي جاكسون نيويورك ليلة امس في طريقه الى الكويت في بداية جولته التي يزور خلالها كلا من الكويت والبحرين والمملكة بالاضافة الى اثيوبيا

وقد اجتمع جاكسون قبل سفره مع خافير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة واستعرض معه تطورات الموقف في منطقة الخليج والمساعي الدبلوماسية التي يبذلها الامين العام لوقف الحرب العراقية الايرانية

وسوف يلتقي مرشح الرئاسة الاميركي مع المسؤولين بالدول التي سيزورها .. مع افراد القوات الاميركية في المنطقة ومع رجال الاعمال العرب والاميركيين .

## حريق بسيط في الكويت

الكويت/ صرح مصدر امني مسؤول بوزارة الداخلية الكويتية بان حادث حريق بسيط وقع الساعة الثالثة و٤٥ دقيقة عصر امس بالقرب من مكتب الشركة الامريكية للتامين الكائن في احدى العمارات بشارع مبارك الكبير

وقال المصدر لوكالة الانباء الكويتية ان الاضرار انحصرت بباب المكتب المذكور وانه تبين من المعاينة الاولية للحادث ان الحريق بالقرب من باب المكتب

وقد باشرت السلطات الامنية الكويتية التحقيقات اللازمة

## ٧٣ معتقلا في قضية العصابة المسلحة التونسية

تونس ـ اعلن السيد الحبيب عمار وزير الداخلية التونسي ان عدد الذين تم القبض عليهم في قضية العصابة المسلحة مؤخرا بلغ ٧٣. منهما من بينهم ستة عسكريين وانهم سيحاكمون امام محكمة عسكرية دون النظر الى انتماءاتهم الحزبية او ميولهم الشخصية

وكشف السيد عمار في مؤتمر صحفي عقده امس ان سلطات الامن تمكنت يوم ١٦ نوفمبر الحالي من حجز مسدسات رشاشة ومسدسات مع كاتمات صوت ومخازن للطلقات النارية وقذائف يدوية ومتفجرات وصواعق ومضغوطات غازية مسيلة للدموع واجهزة لاسلكي وجهاز بث اذاعي طويل المدى

## انقرة تنفي السماح بنقل طائرات للعراق عبر الاجواء التركية

انقرة ـ اكدت تركيا مجددا وقوفها على الحياد بالنسبة للحرب العراقية ـ الايرانية وانها تمتنع عن اى عمل من شانه تقديم اى مساهمة لاى من الطرفين المتحاربين .

ونفى اينال باتو المتحدث باسم وزارة الخارجية التركية انباء صحفية اشارت الى استخدام فرنسا للمجال الجوى التركي في ارسال طائرات الى العراق

## فوز الحكومة الايطالية بثقة البرلمان

روما ـ صوت البرلمان الايطالي بالثقة لصالح رئيس الوزراء جيوفاني جوريا بعد اعادة تشكيل حكومته امس .

وجاءت نتيجة التصويت النهائي للبرلمان بـ ٣٨٦ مقابل ٢٣٣ مع غياب واحد لتؤكد بقاء تحالف الاحزاب الخمسة في الحكم وتنهي خلافا سياسيا امتد ١٢ يوما

وكان رئيس الوزراء الايطالي قد كسب اقتراعا بالثقة في مجلس الشيوخ يوم السبت الماضي

# تغريم شركة امريكية تواطأت مع تل ابيب في سرقة تكنولوجيا انتاج فوهات مدافع امريكية

واشنطن ـ وافقت شركة امريكية امس على دفع غرامة قدرها ٧٥٠ الف دولار لمخالفتها قانون التصدير الامريكي بتهريب الاجهزة والتكنولوجيا الخاصة بانتاج فوهات المدفعية عيار ١٢٠ ملليمترا .

واعلنت وزارة العدل الامريكية ان شركة ( نابكو ) اعترفت بانها مذنبة في عملية تهريب التكنولوجيا الحديثة لاسرائيل .. وانها هربت معدات واجهزة حديثة تستخدم في طلاء مواسير المدفعية من الداخل بالكروم لتحسين كفاءة الدفع وزيادة مداه .

وقد حصلت تل ابيب في عام ١٩٨٤ على ١٢٠ مدفعا عيار ١٢٠ ملليمترا واتفقت مع الشركة الامريكية على بناء مصنع لطلاء ماسورة المدافع من هذا النوع بمادة الكروم .

وطلب المسؤولون بمؤسسة الصناعات العسكرية الاسرائيلية من المسؤولين بالشركة الامريكية تحريف الهدف الحقيقي للمصنع الذي ستبنيه لاسرائيل عند التقدم للحصول على ترخيص من الحكومة الامريكية بذلك .. وبالفعل حصلت الشركة على ترخيص ببناء مصنع في فلسطين المحتلة لانتاج ( اسطوانات هيدروليكية ) وليس مواسير المدافع المطلية بالكروم .

ومن اغرب الحقائق التي اكتشفها المحققون في هذه العملية السرية التي سطت فيها اسرائيل على التكنولوجيا الامريكية ان الحكومة الاسرائيلية اقنعت وزارة الدفاع الامريكية بتقديم مبلغ ١٫٩ مليون دولار لتمويل بناء المصنع الاسرائيلي لانتاج الاسطوانات الهيدروليكية .. ولم تكن هذه الاسطوانات الا مواسير المدافع التي تستخدم في انتاجها التكنولوجيا الامريكية المسروقة دون ان تعلم وزارة الدفاع ان المبلغ الذي دفعته قد استخدم في هذا الغرض

## مبارك وشاوشيسكو : الدولة الفلسطينية شرط مسبق للسلام

القاهرة/ اشار البيان المصرى الرومانى المشترك الذى صدر امس الاربعاء اثر زيارة الرئيس شاوشيسكو للقاهرة الى ان انسحاب اسرائيل من كافة الاراضى العربية المحتلة في يونيو ١٩٦٧ والاعتراف بحقوق الشعب الفلسطينى ومن بينها حق تقرير المصير واقامة دولة مع ضمان امن كل دول المنطقة . تشكل شروطا مسبقة لسلام عادل ودائم في الشرق الاوسط

وفيما يتعلق بحرب الخليج طالب البيان باتخاذ تدابير لتطبيق القرار ٥٩٨ لمجلس الامن الذى يطالب بصفة خاصة الدولتين المتحاربتين بوقف اطلاق النار بينهما على الفور والتوصل الى تسوية من خلال المفاوضات وضمان حرية الملاحة في المنطقة .

ويطلب البيان اخيرا وقف التدخلات الخارجية في الشئون الداخلية للبنان وتاكيد وحدة واستقلال هذا البلد

## مدريد تحذر بقطع العلاقات مع اى دولة تقصف سفنها في الخليج

مدريد ـ حذرت الحكومة الاسبانية من انها ستقطع علاقاتها الدبلوماسية مع اية دولة تهاجم السفن الاسبانية في مياه الخليج .

جاء ذلك في كلمة لبير خيليو سباتيو وزير العلاقات مع البرلمان ليلة امس ردا على سؤال لاحد الاعضاء حول الاجراءات التي اتخذتها الحكومة الاسبانية لردع الهجمات التي تتعرض لها ناقلات النفط الاسبانية في مياه الخليج .



الدخان واللهب يتصاعدان من حريق مصفاة ـ موبيل ـ في ( تورانس ) بولاية كاليفورنيا قبل التغلب على الحريق

ـ واس ـ اب ـ

● رجال الاطفاء والاطفاء يحيطون بحطام طائرة امريكية صغيرة تحطمت يوم امس الاول اثناء هبوطها في مطار «دومر» بمدينة (انكوريج) بولاية الاسكا الامريكية .. وقد قتل في الحادث ١٤ شخصا وجرح سبعة .

# ١٥٠ ألف طالب عربي ينضمون الى الاضراب تأييدا لموقف المجالس المحلية في فلسطين المحتلة

عمان/ الندوة ـ قالت اذاعة الجيش الاسرائيلي ان جميع المدارس العربية في فلسطين المحتلة والتى تضم حوالي ١٥٠ الف طالب قد اغلقت الاضراب عن الدراسة صباح امس .. واضافت ان هذا الاضراب سوف يستمر ثلاثة ايام ..

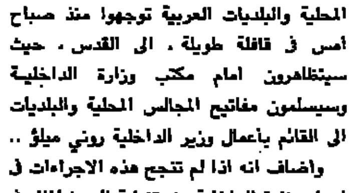
واشار مراسل الاذاعة الى ان السلطات المحلية العربية ، ما زالت مضربة احتجاجا على سياسة وزارة داخلية الاحتلال ازاء المجالس المحلية والبلديات العربية فيما يتعلق بميزانياتها ..

وقال المراسل ان عشرات من رؤساء المجالس المحلية والبلديات العربية توجهوا منذ صباح امس في قافلة طويلة ، الى القدس ، حيث سيتظاهرون امام مكتب وزارة الداخلية وسيسلمون مفاتيح المجالس المحلية والبلديات الى القائم باعمال وزير الداخلية روني ميلو ..

واضاف انه اذا لم تنجح هذه الاجراءات في اجبار وزارة الداخلية على تغطية العجز المالي في ميزانيات المجالس المحلية العربية ، فان هذه المجالس سوف تعلن عن اضراب طاريء يوم السبت القادم .. ووفقا لاقوال المتحدثين بلسان المجالس فانه سيتم اتخاذ عدة خطوات أخرى احتجاجية ومن ضمنها اعلان الاضراب التام في كل الوسط العربي لفترة غير محددة .

ومن جهة أخرى دعا نائب رئيس الوزراء الصهيوني دافيد ليفي ، رؤساء المجالس العربية الى وقف الاضراب والانتظار حتى تقوم الحكومة الاسرائيلية بحل المشكلة !

وقال ليفي : « ان المجالس المحلية فعلا تعاني من مشكلة ونحن نعتزم حلها ولكن كيف ؟ على ايدي أولئك الذين يسلمون مفاتيح المجالس المحلية» ؟ لا يوجد في اسرائيل من يسلم مفاتيح المجالس البلدية ، ويجب اعطاء رئيس الوزراء فرصة لعدة أيام لحل هذه المشكلة !




## اعداد جدول اعمال المؤتمر السادس لوزراء الداخلية العرب

ابوظبي ـ غادر اللواء حمودة بن علي وزير الدولة للشئون الداخلية بدولة الامارات العربية المتحدة ابوظبي صباح امس الى تونس على رأس وفد بلاده للمشاركة في اجتماعات المؤتمر السادس لوزراء الداخلية العرب الذي يبدأ اعماله هناك يوم الثلاثاء القادم المقبل .

كما يشارك وفد الامارات الذي يرأس الدورة الحالية لمجلس وزراء الداخلية العرب في اعمال الاجتماع التحضيري للمؤتمر والتي تبدأ يوم ٢٧ نوفمبر الجاري لاعداد جدول الاعمال .

ويتم خلال جلسات المؤتمر التي تستغرق ثلاثة ايام بحث عدد من الموضوعات الهامة في مقدمتها كيفية مكافحة الفساد الاداري وسبل وقاية الشباب العربي بعد تاثير الغزو الثقافي الاجنبي واساليب مقاومة المخدرات اضافة الى بحث دعم التنسيق والتعاون الامني القائم بين الدول العربية وتوحيد عدد من التشريعات الاجنبية .

واعرب اللواء حمودة بن علي في تصريح له قبيل المغادرة عن امله في ان يسفر المؤتمر عن نتائج تستهدف تحقيق التكامل الامني العربي مؤكدا حرص بلاده على الالتزام بكل مايصدر عن المؤتمر من قرارات تستهدف تطوير اجهزة الامن العربية والنهوض بامكانياتها وتوثيق روابط التعاون بينها .

## الامير طلال يفتتح السبت مجلس امناء المجلس العربي للطفولة والتنمية

القاهرة ـ يفتتح الامير طلال ابن عبدالعزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الامم المتحدة الانمائية يوم السبت القادم اجتماعات مجلس امناء المجلس العربي للطفولة والتنمية وذلك بالمقر الجديد للمجلس في القاهرة .

ويحضر هذه الاجتماعات التي تستمر ثلاثة ايام ممثلون عن سبع هيئات دولية منها اليونسيف واليونسكو والصحة العالمية بجانب عدد من المنظمات العربية والخليجية المهتمة بمجالات رعاية الطفولة والتنمية .

كما يتم خلالها مناقشة اللوائح الادارية والمالية واختيار الامين العام الدائم للمجلس واقرار الصيغ النهائية لاستراتيجية العمل على المدى الطويل وكذلك البرامج التنفيذية للاجل القصير لعامي ٨٨ و ١٩٨٩ وفي مقدمتها انشاء مركز للتوثيق والمعلومات عن الطفل العربي والمقرر ان يكون مقره القاهرة

وكان الامير طلال قد وصل الى القاهرة يوم الاثنين الماضي للاشراف بنفسه على الترتيبات الخاصة بعقد هذه الاجتماعات .

● الامير طلال

## اللقاء الثالث للحوار العربي ـ الاوروبي

عمان ـ تبدأ في عمان يوم السبت القادم اعمال اللقاء الثالث للحوار العربي الاوروبي وسيبحث الجانبان خلال اللقاء الذي يستمر يومين موضوعات تتعلق بالحرب العراقية ـ الايرانية والعلاقات العربية ـ الاوروبية ومستقبلها من جوانبها السياسية والاقتصادية والثقافية .

ويشارك في اللقاء عدد من رجال الفكر والسياسة من دول عربية واوروبية .

## مكتوم وميلر يبحثان قضايا المنطقة

دبي ـ اجتمع الشيخ مكتوم بن راشد المكتوم ولي عهد دبي ونائب رئيس مجلس الوزراء بدولة الامارات العربية المتحدة مع ديفيد ميلر وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية الذي يزور دولة الامارات حاليا ضمن جولة له بعدد من دول المنطقة .

وتم خلال الاجتماع الذي حضره الشيخ حمدان بن راشد المكتوم وزير المالية والصناعة والشيخ محمد بن راشد المكتوم وزير الدفاع استعراض عام للعلاقات الثنائية القائمة بين دولة الامارات العربية المتحدة وبريطانيا وسبل تطويرها في مختلف المجالات .

كما تم تبادل وجهات النظر حول تطورات الوضع في منطقة الخليج والجهود التي تبذلها بريطانيا من خلال الامم المتحدة لايجاد حل سلمي عادل للنزاع العراقي الايراني وسبل وقف الحرب الدائرة بين العراق وايران عن طريق قبول تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي ( رقم ٥٩٨ ) والتجوء الى المفاوضات لحل نزاعهما

## اجتماع المكتب التنفيذي للأوابك

الكويت ـ بدات امس في الكويت اجتماعات المكتب التنفيذي لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول « اوابك » برئاسة السيد عبدالرحمن السلطان وكيل وزارة النفط الكويتية وممثل بلاده في المكتب .

وسيتم خلال هذه الاجتماعات التي تستمر يومين اعداد جدول اعمال المجلس الوزاري للأوابك الذي تبدأ اجتماعاته في الكويت يوم السبت القادم برئاسة الشيخ علي الخليفة وزير النفط الكويتي ورئيس الدورة الحالية للمنظمة .

ويتضمن جدول الاعمال عدة موضوعات من بينها ميزانية المنظمة للعام القادم . وميزانية الهيئة القضائية التابعة لها وميزانية معهد النفط العربي للتدريب بالاضافة الى دراسة عدد من التقارير

كما يتضمن جدول الاعمال مناقشة تقرير عن مستقبل التعاون الفني بين منظمة اوابك والمجموعة الاقتصادية الاوروبية





# سلطات الاحتلال تواصل اجراءاتها التعسفية ضد طلبة المدارس العربية

عمان ـ واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي اعتداءاتها على المواطنين في الاراضي المحتلة حيث قامت على مدى اليومين الماضيين باقتحام مدرسة ذكور «نصيرات» الابتدائية للاجئين الفلسطينيين في قطاع غزة والاعتداء على الطلبة بحجة قيامهم برشق السيارات الاسرائيلية بالحجارة .

وهددت قوات الاحتلال مدير المدرسة امام هيئة التدريس والطلبة باغلاق المدرسة نهائياً اذا استمرت التظاهرات ورشق السيارات بالحجارة .

من جهة ثانية قامت سلطات الاحتلال بنقل ١٢٨ طالبا من طلبة مدرسة (يافا) في منطقة (بيت حانون) بقطاع غزة الى مدارس اخرى بعيدة عن اماكن اقامة الطلبة في نطاق الممارسات التعسفية ضد طلاب المدارس .

وفي جامعة بير زيت فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي الاقامة الجبرية على طالبتين بحجة قيامهما بنشاطات معادية للاحتلال .

## عودة البكوش من الجزائر

تونس ـ عاد الى تونس الليلة الماضية السيد الهادى البكوش رئيس الوزراء التونسى بعد زيارة قصيرة للجزائر استغرقت بضع ساعات سلم خلالها رسالة خطية الى الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد من الرئيس التونسى زين العابدين بن علي .

وصرح السيد البكوش بان المباحثات التى اجراها مع الرئيس بن جديد ومع عدد من المسؤولين الجزائريين تناولت علاقات التشاور بين البلدين والجهود الرامية الى بناء صرح المغرب العربى الكبير والوضع السائد حاليا في العالم العربى على ضوء قرارات قمة عمان الطارئة .

واشار السيد البكوش الى ان جانبا من المباحثات تناول علاقات التعاون بين البلدين والمواضيع التى ستكون محل بحث من قبل اللجنة التونسية الجزائرية المشتركة التى ستنعقد في الجزائر خلال شهر ديسمبر المقبل برئاسة وزيرى الخارجية في البلدين

## غرق سفينة مصرية في خليج السويس

القاهرة ـ ذكر هنا امس ان سفينة بضائع مصرية قد غرقت في خليج السويس امس الاول بعد ان تسربت المياه الى داخلها نتيجة تلف في الصمامات وكسر بعض المواسير بها .

وقد تعطلت حركة النقل البحري في ميناء السويس لفترة ثم عادت الى سيرها الطبيعي بعد قيام هيئة ميناء السويس لفترة ثم عادت الى سيرها الطبيعي بعد قيام هيئة ميناء السويس بانتشال البضائع التي كانت تحملها السفينة .. والتي طفت على المياه .

## عبدالمجيد : تطلعات ايرانية للهيمنة على المنطقة

واشنطن/ قال نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية المصرى الدكتور عصمت عبدالمجيد ان «مصر ليست ضد ايران ولكن يتعين على القادة الايرانيين عدم محاولة غرس رؤيتهم او افكارهم غير المرحب بها في البلدان العربية

واتهم عبدالمجيد في مقابلة مع مجلة «عرب امريكان» ايران ان لديها تطلعات للهيمنة على المنطقة كلها وقال ان مصر لايمكن ان تقبل ما تقوله ايران بان «لديها رسالة للمسلمين خارج اراضيها» .

واكد الدكتور عبدالمجيد في المقابلة التى اوردتها وكالة الانباء الكويتية ان مؤتمر السلام الدولى المقترح حول الشرق الاوسط هو الطريق الوحيد لايجاد حل لمشكلات المنطقة

## المهدي يزور بكين

الخرطوم ـ ذكرت انباء صحفية هنا امس ان السيد الصادق المهدى رئيس وزراء السودان سيقوم بزيارة رسمية لبكين في الاسبوع الثالث من شهر ديسمبر القادم تلبية لدعوة من القيادة الصينية .

وقالت ان وفدا وزاريا وسياسيا على مستوى عال سيرافق السيد المهدى في هذه الزيارة الا انها لم تذكر شيئا عن الموضوعات التى سيجرى بحثها خلال زيارة المهدى للصين

## حريق ضخم في مصفاة للنفط بكاليفورنيا

تورانس ( كاليفورنيا ) ـ اعلنت السلطات المحلية ان انفجارا مروعا اسفر عن اندلاع حريق كبير شوهد من على مسافة عشرات الكيلومترات وقع ليلة امس في معمل تكرير تابع لشركة ( موبيل ) في ( تورانس ) بولاية كاليفورنيا .

وقد اصيب احد العاملين بالمعمل بجراح وجرى علاجه في المستشفى ولم يعرف على الفور سبب الحادث الذي نجح رجال الاطفاء بعد ساعتين من مكافحة الحريق في اخماده

## الجيش الهندي يستأنف هجومه ضد التاميل

كولومبو ـ علم من مصدر رسمي ومن التاميل ان القوات الهندية التي تستخدم طائرات هليكوبتر حربية قد شنت هجوما شرقي سري لانكا ضد التاميل الذين تكبدوا خسائر فادحة .

وقد وقعت اشتباكات امس الاول بين رجال حركة « نمور تحرير ايلام » وهي اهم منظمات التاميل والقوات الهندية في قطاع ( باتيكالوا ) وذكر سكان المنطقة ان بعض رجال المقاومة التابعين لحركة نمور تحرير ايلام قد فضلوا الانتحار بتناول السيانور بدلا من الوقوع في الاسر .

وقد وقعت المعارك بعد ١٢ ساعة من رفض الحكومة الهندية طلبا للمعارضة لكي تتم دعوة زعيم حركة نمور تحرير ايلام التاميل ( فليوبيلاي برابهاكاران ) لزيارة نيودلهي لاجراء مفاوضات تستهدف اقناعه بترك السلاح .

ومنذ تدخل القوات الهندية يوم ٨ اكتوبر الماضي اسفرت المعارك عن مصرع زهاء ١١٠٠ شخص ومعظمهم من التاميل

## خسائر كبيرة في هزات خراسان

بيرجاند «خراسان» ـ تسببت اربع هزات ارضية وقعت خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية غربي اقليم خراسان في الحاق خسائر بحوالى ٤٨٥ من المباني السكنية والحكومية في ١٥ قرية

ونسبت وكالة الانباء الايرانية الى سكان محليين القول انهم احسوا خلال الساعات العشرين الماضية بحوالى ست هزات ارضية غير انه لم يعلن عن وقوع خسائر في الارواح

## النقاط الرئيسية

بقية ص ١

عشرة الاخرى اعضاء الناتو للخطوة الثانية التى ستتركز على خفض صواريخ القوتين العظميين طويلة المدى بنسبة ٥٠٪ ومعالجة عدم التوازن في القوات التقليديه

وصرح جورج شولتز بان الولايات المتحدة ستوقف نصب الصواريخ النووية المتوسطة المدى بمجرد التوقيع على الاتفاقية الامريكية ـ السوفيتية الجديدة بشان ازالة هذه الصواريخ . وذلك كمبادرة من الادارة الامريكية دون ان تنتظر مصادقة مجلس الشيوخ الامريكى على الاتفاقية .

واشار شولتز الى ان الاتحاد السوفيتى ليس ملزما بالتوقف عن نصب صواريخه قبل ان تصبح الاتفاقية نافذة المفعول اثر المصادقة عليها

واوضح للصحفيين انه شرح تفاصيل الاتفاقية للاعضاء في حلف شمال الاطلسى وانهم اعربوا عن اغتباطهم بها . وقال ان الدول الخمس التى كانت الصواريخ الامريكية ستنصب فيها لم تعرب عن اى معارضة لقيام مراقبين سوفيت بالتحقيق من عملية تدمير الصواريخ داخل اراضيها

بعد التصديق تبدا عملية الازالة في ان واحد لدى كلا الجانبين لكل نظرا لان عدد الرؤوس السوفيتية اكبر من البداية فانه سيصل في لحظة معينة الى التعادل مع عدد الرؤوس الامريكية وفقا لعملية «تقسيمة غير متساوية»

وقد زود كل جانب الجانب الاخر بارقام حول الصواريخ والنظم التى تتناولها المعاهدة فقد قدمت الولايات المتحدة كل المعلومات بالارقام ونقل الاتحاد السوفيتى معظمها وسيستكملها في نهاية الاسبوع الحالي .

وستكون الصواريخ المعلن عنها موضع عمليات تحقق خلال فترة السنوات الثلاث التى يتعين خلالها تدميرها بالاضافة الى وسائل اطلاقها واوامر الاطلاق

كما سيتم تفتيش مصانع انتاج هذه الصواريخ خاصة مصانع الصواريخ «اس اس ٢٠» وسيكون بمقدور المفتشين الامريكيين التحقق على الطبيعة من ان الصواريخ (اس اس ٢٥) العابرة للقارات والتى يشكل صاروخ (اس اس ٢٠) الطابق الاول من كل منها ويجرى تجميعها في نفس المكان .. الامر الذى لايسمح للسوفيت بالتحايل على المعاهدة .

### النقاط الرئيسية في اتفاقية الصواريخ الامريكية ـ السوفيتية

وفيما يلى النقاط الرئيسية في الاتفاق السوفيتي ـ الامريكي حول ازالة الصواريخ المتوسطة المدى التى عرضها امس الاربعاء في بروكسل وزير الخارجية الامريكية على الحلفاء في حلف شمال الاطلنطي وفقا لمصدر دبلوماسي امريكي .

● يقوم السوفيت على مدى فترة ثلاث سنوات بازالة نحو ١٥٠٠ راس نووية منتشرة بالفعل . ويقوم الامريكيون بازالة نحو ٣٥٠ راساً .

● يمكن للجانبين الشروع في عمليات تفتيش على الطبيعة وكذلك في مواقع تجميع وتخزين ونشر هذه الصواريخ .

● يكون العدد الاقصى لزيارات التفتيش لكل جانب عشرين مرة في العام خلال السنوات الثلاث التى يتعين بعدها ان يكون تدمير كل الصواريخ قد استكمل .

وبعد ذلك يكون عدد عمليات التفتيش التى يحق للامريكيين القيام بها لدى السوفيت وحلفائهم وبالتبادل ـ تلك التى يقوم بها السوفيت لدى الولايات المتحدة وفي الدول الاوروبية الخمس المعنية من حلف شمال الاطلنطي (بلجيكا وهولندا وبريطانيا والمانيا الغربية وايطاليا) ١٥ مرة في السنة على اقصى حد خلال السنوات الخمس التالية .. على ان تخفض مرات التفتيش الى عشر كل عام لفترة اخرى من خمس سنوات .

● ولن يكون بمقدور المفتشين ان يخصصوا اكثر من نصف الحد الاقصى الشامل لعمليات التفتيش السنوية لبلد واحد .

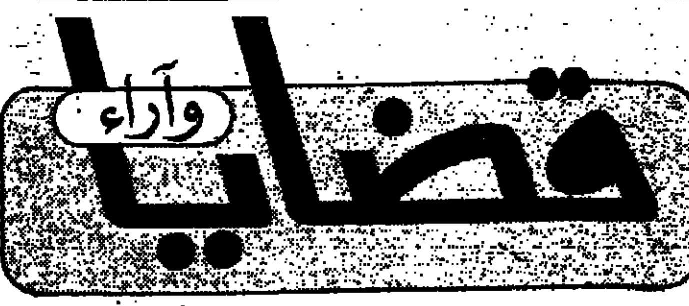
● يعترف بسيادة الدول الحليفة ويتعين ان تجرى عمليات التفتيش في ظل احترام القوانين الوطنية .

وقال شولتز في مؤتمر صحفى عقد في جنيف ان الحدث الهام في القمة سيكون التوقيع على معاهدة لازالة الاسلحة النووية المتوسطة المدى في ٨ ديسمبر القادم واضاف شولتز ان الزعيمين الامريكى والسوفيتي سيواصلان مفاوضاتهما لخفض الاسلحة النووية الاستراتيجية وهي الاسلحة القادرة على ضرب كل من البلدين

## وزير البترول العراقى

بقية ص ١

وصرح الوزير العراقي لدى عودته الى بغداد امس بانه اجرى خلال الزيارة مباحثات مع معالى وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر تركزت حول علاقات التعاون والمواضيع التى سيتم بحثها خلال الاجتماع القادم للمجلس الوزاري لمنظمة الاقطار العربية المصدرة للبترول اوابك الذى سينعقد في الكويت يوم السبت القادم ومؤتمر الدول المصدرة للبترول «اوبك» المقرر عقده في فيينا في ديسمبر المقبل




● دأب بعض الغربيين سواء من الرسميين أو من بعض الصحف والشركات وغيرها أن يوجهوا الاهانة تلو الاهانة للعرب والمسلمين حيث يصفونهم بأسوأ الصفات ويصورونهم بأبشع الصور ، ثم بعد ذلك يعتذرون !! ولكن الملاحظ من خلال التجارب المتكررة ان الاهانة ترتكب عن سابق اصرار وترصد ، ولذلك يجب عدم التهاون في ذلك ومعاقبة المرتكبين بشدة جزاء لهم وردعا لأمثالهم !

# الجـــواب ما تـرى لا ما تسمـــع !

بقلم : محمد ادريس أحمد

يروي التاريخ ان ملك الروم بعث رسالة الى الخليفة العباسي هارون الرشيد يقول له ما معناه : إن الملكة التى كانت قبلى قد ارسلت لك اموالا كثيرة من ضعف النساء فاذا جاءك كتابي هذا فارجع الاموال التى اخذتها ..

ويقول الراوي انه عندما استلم الرشيد هذا الخطاب استشاط غضباً ولم يستطع احد ان يكلمه ، فأخذ الرسالة وكتب على ظهرها بخط يده : الى نقفور كلب الروم ، الجواب ماترى لا ما تسمع .. ثم جهز من ساعته جيشا كبيرا بقيادته حتى حاصر الروم واستسلم الحاكم المذكور واخذ درساً وتعلم كيف يكون الادب مع الدول القوية التى تهمها كرامتها .

ووقد يقول قائل ان الامر كان بسيطا بحيث يمكن جوابه بخطاب شديد اللهجة او استنكار وشجب وتنديد بهذا التصرف من ملك الروم ! والجواب ـ وبالله التوفيق ، ان الامر امر كرامة امة بأكملها .. ومن ثم المطلوب هو ان يوجد لدي الامم الاخرى رقيب داخلي يجعلها تفكر جيدا قبل ان تقدم على اى تصرف تجاه الامة الاسلامية .. ولذلك نقول ان الاعتذار البارد لايكفي .. ويجب ان لاتقبل الاعتذار يجب اتخاذ قرارات صارمة للعقاب والمقاطعة ..

والشيء بالشيء يذكر .. فإن كثيرا من الاساطير التى تنسج حول هذا الخليفة المسلم مختلقة ومن تأليف بعض الناقمين على الخلافة العباسية .. فتذكر كتب التاريخ الموثوقة انه كان يغزو سنة ويحج سنة وكثرت الخيرات فى خلافته وازدهرت الخلافة .. وكان وقافاً عند آيات الله .. وهذا الموقف الذي ذكرناه يدل عليه ..

## كُتاب الغرب في الصحافة العربية

● تستكتب بعض الصحف والمجلات العربية عددا من كتاب الغرب يظهر عليهم تأييد القضية الفلسطينية او يبدون بعض التعاطف معها .. ولا مانع من ان نحسن الظن ونأخذ بالظواهر .. ولكن فى الوقت نفسه « المؤمن كيس فطن » .. فهذه المجلات والصحف العربية تعرف قبل غيرها ان حروب الجواسيس والمخابرات قد بلغت فى هذا العصر حدا هو اقرب الى الخيال .. ومن ذلك ان المخابرات فى العالم تنشر الاخبار والاسرار السطحية للتمويه وتخطط لتأليف كتب معينة لتحقيق اهداف خاصة والصهيونية فى اوروبا وامريكا ايضا توجد معارضين وهميين لسياساتها ضمن اطار خططها ولتحقيق نوع من الاختراق للجبهات الاخري .. وبناء على ذلك فانه مع الاحترام والتقدير لكل مؤيد للحق ، وحسن الظن ـ يجب الحذر من اعطاء هذه التأييدات اكثر من حجمها .. ولا نكون مثل الذى اخذه السيل فتعلق بالغثاء .. فلقد نشرت بعض الصحف ان نحو ٨٥ شخصية يهودية فى اوروبا وامريكا وغيرها اعلنوا وقوفهم مع حق الشعب الفلسطيني وتنديدهم بالكيان الصهيوني .. ومن الصعب التسليم ببراءة مثل هذا الموقف !

## الايمان يعصم من الانهيار

● كلما رأي المسلم المؤمن ما يصيب الكافر بالله وباليوم الاخر من انهيار وهلع واكتئاب ويأس قاتل بسبب محن الحياة ومتاعبها كلما ازداد ادراكه لنعمة الايمان التي لا تعدلها نعمة .. فما تناقلته الوكالات خلال الايام القليلة الماضية من اخبار وحوادث وصور وتعبيرات وردود فعل حول انهيار اسعار الاسهم فى البورصات العالمية والخسائر الفادحة التي منى بها المتعاملون مع هذه البورصات كان يذكرنا من جديد ان الايمان الصادق يعصم من الانهيار والسقوط واليأس وهو وحده صمام الامان والطمأنينة كلما داهمت الانسان مشكلات وخسائر و محن وخطوب فلم يكن عجباً ان يفتح بعضهم النار على السماسرة ، وان ينتحر البعض الاخر .. وان يستولى اليأس والاكتئاب على بعض آخرين .. اما المؤمن فمهما إدلهمت الخطوب وكثرت المحن ، وازدادت عليه وطأة المشكلات فلا يزداد الا ايمانا وتسليماً ورضي بقضاء الله وقدره .. ولكن اكثر الناس لايعلمون ..

★★★★

● بعض الناس يرتكبون تصرفات ضد الاصدقاء هي فى تصورهم من البطولة والذكاء بينما يراها الناس من النذالة والغدر ..

★★★★

● فى مجلة «الشرق الاوسط» كتب محرر شبابيك .. « اما لماذا اختار سكان بالبرمو الرئيس السوفيتى ليطلبوا مساعدته على جمع القمامة .. فهو سر لايعرفه الا العالمون بالغيب !! »

ياسبحان الله .. نذكر الاخ المحرر وعنده مفاتح الغيب لايعلمها الا هو .. فالغيب ليس له عالمون وانما هو عالم واحد هو الله .. نرجوا ان تكون سقطة قلم ..

●●●●

● وفى الشرق الاوسط كتب محمود السعدنى ان ام كلثوم كانت فلتة من فلتات الطبيعة !! وتسأل الى متى تتعقبنا هذه الطبيعة .. التي تفعل .. وتهب .. وتعطي .. وتمنع !! ونسأل عن هذه الطبيعة اهي كبيرة ام صغيرة .. عاقلة ام غير عاقلة .. بصيرة ام عمياء ؟ نسأل الله السلامة ..

★★★★

● فى هذا العصر الذي يعيش فيه المسلمون ظروفا قاسية تتحمل المراة المسلمة مسئولية الدعوة والجهاد مع اخيها المسلم .. وتقوم بدورها الرائد فى الارتفاع بالمسلمين وبالاجيال الاسلامية الناشئة الى مستوى اسلامهم وعقيدتهم وعالمهم وعصرهم .. فالمراة المسلمة هي حارسة القلعة الاسلامية المتمثلة بالاسرة والبيت والاطفال .. وهي التي تشرف على تنشأتهم وتتعامل معهم بشكل مباشر ولساعات طويلة من الليل والنهار .. وهي التى ترضعهم العقيدة الصافية والعزيمة الماضية والغيرة اللافحة وتقدير المسئولية .. والمواقع الخالية التى تنتظر المراة المسلمة المجاهدة الصابرة التي لا تشتغل بموضات الغرب وازياء الغرب وصيحات الغرب كثيرة والمهمات الجسيمة التي تنتظر ذوى الايمان والعزائم من الرجال والنساء لايحصرها عدد ومن ثم يجب اعطاء اهمية خاصة فى هذه المرحلة بالذات للارتفاع بمستوى المرأة المسلمة علما وثقافة ووعياً

.. يجب ان تفتح لها المكتبات والنوادي والمراكز الثقافية والاجتماعية والاعلامية لكي تكون على مستوى المسؤوليات التي تنتظرها ومستوى الدور الذي يجب ان تؤديه للامة والمجتمع ولكى تكون على مستوى رفيع من الثقافة والوعي يمكنها من التمييز بين الخطأ والصواب وبين الفكر السليم والفكر السقيم وبين الاهتمامات العالية والاهتمامات الصغيرة وبين مهمة المرأة المسلمة ومهمة المراة غير المسلمة انني اعتقد انه ليس من الحكمة في هذه المرحلة من حياة الامة الاسلامية ان تظل المرأة المسلمة بعيدة عن الاهتمامات العلمية والثقافية والاعلامية فى عالم تصطرع فيه الاتجاهات المختلفة والمذاهب الفكرية والغزوات الثقافية التى تدخل كل بيت ..

### ● أبيات اعجبتني :

يـا اختُ انت رعـاك الله عـدتنـا
لخلق جيـل قـويّ غـير مشبـوه
فلفتـي طفلـك الاسـلام فهـو لـه
كـالمنهل العـذب ما ينفك يـرويـه
وابعـديـه عـن الشيطـان يفتنـه
بجنـده الكثر في الـدنيا ويغـويـه
وجنبيـه الاعيب الأولى انحـرفـوا
إن إنحـراف الفتي لاشـك يـرديـه
وسلحيـه بمـا في الـدين من ادب
ومـن محبتـه البيضـاء فـاسقيـه
وعلميـه التقـي إن التقـي سنـد
يقيـه من كل امـر سـوف يؤذيـه
ونشئيـه عـلى هـدى الكتـاب ومن
ايـاتـه الغـرّ يـا اختـاه غـذّيـه
وزوديـه بـاخـلاق محصنـة
مـن الضـلالـة والافسـاد تنجيـه
اخلاق اجداده الغـر الذين مضـو
كـالانجم «الزهـر في ليل من التيـه

# الاعلانات التجارية وأثرها على الطفل

من الامور التي استحدثت في جهاز التلفزيون مايعرف باسم الاعلانات التجارية . هذه الاعلانات اصبحت تحتل حيزا لاباس به في برامج التلفزيون سواء في القناة الاولى او الثانية .

بقلم : الدكتور نجم الدين عبدالغفور جان

ان ابرز مايميز هذه الاعلانات التجارية هي بساطة موضوعاتها وتكرارها المستمر الى جانب ماتتميز به من جاذبية سواء عن طريق اللحن الجميل او الاخراج المدهش . ونحن ندرك تماما ان الطفل وخاصة في سنوات طفولته المبكرة والمتأخرة تبدأ دائرة اتصاله بالعالم الخارجي في الاتساع ومراحل التفكير لديه تزداد ،

فانتباهه يزداد كلما كانت الموضوعات صغيرة والعلاقة بينهما بسيطة . كذلك هو يتذكر مايسرد ويكرر عليه ويصعب عليه فهم الاشياء عن طريق الاسباب ، واخيرا فالطفل في هذه المرحلة هو بصري اولا وقبل كل شيء بمعنى انه اذا اراد ان يتذكر شيئا فانه يتصوره .

كل ذلك يؤكد على امر هام وهو ان هذه الاعلانات التجارية سواء بطريقة مقصودة او غير مقصودة قد صممت لتراعي السمات الآنفة الذكر ، فموضوع الاعلان التجاري عادة صغير والعلاقة بين محتوياته بسيطة وهو يكرر كل يوم ويسرد على الاطفال سردا سهلا وهو في جوهره بصري حيث انه يقدم في جهاز التلفزيون الذي يعتبر احد وسائل الاتصال البصرية .

. وقد بدأ اطفالنا في التأثر بهذه الاعلانات التجارية شكلا ومضمونا لدرجة ان الطفل اصبح يكرر هذه الاعلانات التجارية في اوقات فراغه ويطلب من والديه ان يشتريا له الصنف المروج له في هذه الاعلانات التجارية .

الى هنا وهذه أثار تعتبر سطحية ولابأس في قبولها . لكن حينما يتعدى الامر ذلك الى التأثير على الجانب الروحي للانسان المسلم فان هذا امر جدير بالالتفات اليه والتنبيه عنه .

من الامور المحزنة ان بعض الاطفال من فرط اعجابهم الشديد ببعض الدعايات « الاعلانات التجارية » اصبحوا يكررونها في كل وقت وموقف لدرجة ان البعض منهم اصبح يكررها في صلاته . فهم شعوريا او لاشعوريا يجدون انفسهم اثناء وقوفهم للصلاة تاتي الى خواطرهم بعض الدعايات فيبدأ بترديدها دون العلم بفداحة ما يفعلون .

ان الجزء الذي بدأت تحتله هذه الدعايات في فكر اطفالنا لامر يستحق الدراسة والتحليل . كذلك نحن نحتاج الى قراءة واعية فيما يقدم في هذه الدعايات وكيفية تقديمها . وانني اعتقد ان المسئولين في وزارة الاعلام وخاصة المسئولين عن هذه الدعايات حريصون كل الحرص على ان ينشأ الطفل في هذا المجتمع المسلم وفق التعاليم الاسلامية السمحة التي تتيح نوعا من التسلية والرفاهية بشرط الا يتجاوز الحد المعقول والمقبول والذي لايؤثر على نمط الشخصية الاسلامية .

ولعل المشروع الذي يمكن ان يقترح للمسئولين عن جهاز التلفزيون ان تكون هناك لجنة صياغة تحدد نوع وكمية هذه الاعلانات التجارية والاسلوب والطريقة التي يمكن من خلال تقديم هذه الدعايات بشكل يتفق مع المبادىء الاسلامية . فنحن لسنا مطالبين بالتقليد الاعمى لما تقوم به وسائل الاعلام الغربية في برامجها والله من وراء القصد .

## من اسبوع لاسبوع

# معاناة مواطني الارض المحتلة لاتروي ظمأ الارهابيين ..

بقلم : غازي السعدي

ضمن سياسة مخططة ومادنة . تشن سلطات الاحتلال الاسرائيلي عمليات ابادة وتصفية . ضد ابناء الشعب العربي الفلسطيني . بهدف حملهم على الرحيل عن ارض وطنهم . فيما اصبحت الاحتجاجات والاستنكارات مجرد صيغ انشائية غير ذات بال ذلك ان الاحتلال الاسرائيلي لم يعد يعير الراي العام العالمي اي اهتمام وضرب بعرض الحائط كل القرارات الدولية حتى ان مجلس الامن الدولي غائب عما يجري على الساحة الفلسطينية . في الارض المحتلة من اساليب القمع والتنكيل بعد امتناع الدول العربية عن مجرد التوجه الى المجلس لاقتناعها بعدم جدوى الادانات ذلك ان الولايات المتحدة تقف بالمرصاد . لاي قرار يدين اسرائيل وهي الى ذلك تتبنى حقوق يهود الاتحاد السوفياتي . ومنظومة الدول الاشتراكية فيما لاترمش لها عين . حينما يتعلق الامر بحقوق الانسان العربي تحت الاحتلال .. ومسلسلات « الفيتو » الامريكية خير دليل ..

ورغم كل هذه المآسي . التي يعيشها الاهل الصامدون في الارض المحتلة فان المتطرفين الصهاينة وهم كثر يطمعون بالمزيد من اساليب القتل والتنكيل ويقف على راس هؤلاء الارهابي أرئيل شارون صاحب مجزرة صبرا وشاتيلا . الذي اعد مؤخرا ورقة عمل . سيقدمها الى حكومته لكي تتبنى سياسة رسمية تقضي بابعاد رجال المقاومة بعد انقضاء مدد محكوميتهم . في معتقلات الاحتلال . وتطالب بفرض الاشغال الشاقة على الاسرى . وسحق « الارهاب » وهو المصطلح الاسرائيلي للتصدي للشعب الفلسطيني . الذي يقاوم الاحتلال ويطالب شارون ايضا باغلاق كافة الصحف والمؤسسات التي تتعاطف مع المنظمات الفلسطينية . كما تضمنت ورقة العمل التي اعدها شارون ضرورة تحديد حركة وتنقل سكان المخيمات الفلسطينية وحتى تكتمل وثيقة شارون فهي تدعو اسرائيل الى ممارسة ضغوط كبيرة محددة من اجل وقف دعم الدول العربية للمنظمات الفلسطينية .. ماليا وسياسيا . معتقدا بان ذلك سينهي الاشكال .

ولقد نسي شارون او لعله تناسى انه اعلن وبلسان حكومته . ان هدف غزو لبنان هو القضاء على البنية العسكرية والسياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية واكد فيما بعد ان عملية « سلامة الجليل » قد حققت اهدافها . وقضت على المنظمة . فيما قال معلمه بيجن « ان الهدوء سيسود البلاد اربعين عاما » . وعندما احس بالفشل داهمته الكآبة وانزوى في بيته . الا ان شارون وزمرته لم يتعلموا من عبر التاريخ . او تجاربهم الشخصية ويصرون على معالجة الخطا بخطا افدح .

المعلومات الموثقة تشير الى نتائج سياسة الاحتلال المحمومة ضد المواطنين العرب . فمنذ مطلع عام ١٩٨٧ . استشهد برصاص الاحتلال والمستوطنين ٤٨ من الشباب . واصيب ٢٤٨ بجراح وابعد ١٤ مواطنا وزج ١٥٩ في الاعتقال الاداري دون محاكمة . وقيدت حركة ١٣٦ بالاقامة الاجبارية . وتم زج ١١٥٠ مواطنا في السجون . فيما هدم واغلق ٢٨٣ منزلا ومحلا تجاريا .

قصص انتهاكات حقوق الانسان تتوالى يوميا لكن اسرائيل تلبسها ثوبا ديمقراطيا . بتشكيل لجان التحقيق . التي ادانت مرارا اساليب عمل « الشين بيت » الذي تسبب في قتل وتعذيب او زج مئات الابرياء في السجون . اضافة الى عشرات الضحايا الذين تكتشف جثثهم دون معرفة او اكتشاف اسباب وفاتهم او من يقف وراءها . واذا ماثبت ان المستوطنين قاموا باطلاق النار على المواطنين . وتاكدت التهم الموجهة اليهم فان سلطات الاحتلال تعتقلهم . فيما تنطلق ابواق الدعاية الصهيونية لاضفاء طابع الديمقراطية والعدل المزعوم . وماهي الا ايام . حتى يطلق سراح المستوطنين الارهابيين . في حفل مهيب .

لعلنا لانستطيع تغطية معاناة اهلنا في الوطن المحتل . من خلال مقال اذا ماأريد اعطاؤه حقه بامانة . ولكننا اثرنا التطرق الى هذا الموضوع . لوضع قادة الامة العربية في صورة الوضع .. في اعقاب نجاح قمة عمان غير العادية . التي اعادت بعض الهيبة لامتنا العربية . وكانت منطلقا لعودة التضامن المنشود . وهو مفتاح القوة والتاثير . الذي سيعيد لامتنا عزتها وكرامتها ..

ان لنا املا كبيرا في ان يستخدم قادة الامة العربية نفوذهم من اجل حماية اهلنا في الوطن المحتل... فصمودهم على ارض وطنهم يعني بقاء القضية الفلسطينية حية . وهو احد العوامل الاساسية الضاغطة . باتجاه تحقيق السلام العادل المنشود في المنطقة .



# مسرح الرأي العالمي

## عشية استفتاء ٢٩ نوفمبر

# البولنديون لايثقون باصلاحات وارسو

○○ وارسو ○○ في الوقت الذي لم يتبق فيه على موعد اجراء الاستفتاء الشعبي على المرحلة الثانية من الاصلاحات البولندية سوى ايام اعترف مدير مركز استطلاع الراي العام في بولندا بان ثقة الشعب هناك في اجراءات الاصلاح في تدن مستمر . واضاف ستانسلو كوتيكويسكي قائلا : « ان نسبة قدرها ٦٧٪ من ابناء الشعب البولندي تساورهم الشكوك في ان الاصلاحات ستكون ناجحة » .

وفي معرض التذكير وابداء الرأي قال بان « الاقلية تشارك في الانتخابات البولندية لأسباب سياسية ، اما الاغلبية فانها تشارك في هذه الانتخابات لأن السلطات تتوقع منهم ذلك » .

وقد اضحت مثل هذه الظاهرة مالوفة في الاتحاد السوفييتي . وان كانت لاتزال بعيدة عن المعيار المعمول به في بولندا الرسمية .

ومما يلفت النظر ان جان جولووايزك رئيس الجهاز الدعائي في المكتب السياسي للحزب الشيوعي البولندي كان قد ندد بالمعارضة البولندية قبل ذلك بيوم واحد فقط حيث قال بانها قد ايدت فرض العقوبات الامريكية ضد البلاد في اعقاب الاحكام العرفية .

واضاف المسؤول في الحزب الشيوعي البولندي قائلا « ان الحزب الشيوعي ليس سوى حزب سياسي آخر . وبأن المجتمع البولندي اكثر ارتباطا بالاشتراكية مما يظن الكثيرون » . وزعم بان « ثلثي ابناء الشعب البولندي يؤيدون الحزب في مسيرته وان كان الكثيرون يرون بان التغييرات ضرورية » !

وكان ذلك صوتا غريبا من الماضي . وعلى العكس منه يجيء صوت كواتكويسكي الذي يعتقد بانه يناضل من اجل الحصول على وظيفة جلو وايزك والذي بمقدوره ان ينطق اسم ليش فاليسا بدون حرج .

وفي راي مدير جهاز قياس الراي العام البولندي ان البولنديين غير مهتمين كثيرا بالاصلاح الاقتصادي او السياسي . وان الاستفتاء هو ـ في جانب منه ـ ممارسة في مجال التعليم العام .

وعلى الرغم من ان ٤٢.٤٪ فقط هم الذين سيشاركون في الاستفتاء وفق تقديراته . فان المراقبين يعتقدون بان اقتراع التاسع والعشرين من نوفمبر سوف تتوفر له مشاركة شعبية بنسبة ٥١٪ على الاقل ـ وهي المشاركة اللازمة لكي تجعله ملزما من الناحية القانونية .

### موضوع الاستفتاء

ومن المعروف ان الاستفتاء الوشيك ينطوي على الاستفسار لمعرفة ماإذا كان الشعب البولندي سوف يقبل تحمل الصعوبات الضرورية من اجل « مستقبل اقتصادي افضل » . كما سينطوي على استفسار عما اذا كانوا يوافقون على صبغ المناخ السياسي بالصبغة الديمقراطية .

ومن ناحية اخرى فان تاخير وتلكؤ السلطات البولندية في عرض البرنامج الاصلاحي يعكس وجود خلاف مالوف على مستوى عال بين اولئك الذين يؤمنون بالتغيير بالفعل والذين يصممون على سد الطريق في وجه التغيير .

ولكن على الرغم من كل تلك الكآبة التي تسيطر على اجواء المجتمع البولندي شديد التشكك . فان ثمة بوادر تشير الى ان الفوضى الاقتصادية تسير في مسار التصحيح بخطوات بطيئة . فلقد شهدت بولندا خلال الصيف الماضي اطراد خفض قيمة العملة البولندية المحلية « زلوتي » ـ الامر الذي جعل قيمتها اقرب ماتكون الى قيمتها الفعلية في السوق السوداء . الذي نتج عنه تعزيز الصادرات ايضا .

ولكن اذا كان المسئولون في البنك الدولي يتفاءلون بما يجري من اصلاح اقتصادي في بولندا في الوقت الحاضر . فان الشعب البولندي نفسه لايزال يشعر بالقلق والتخوف . وميزانية عام ١٩٨٨ وحدها هي التي ستكشف عن مدى شجاعة الحكومة البولندية في الاقدام على اجراءات خفض اعانات الدعم والامتيازات .

وحول هذا الموضوع نفسه علق دبلوماسي غربي مهتم بمتابعة الشئون البولندية فقال بانه لو امكن لبولندا وضع ربع الاجراءات الاصلاحية موضع التنفيذ الفعلي . فسيكون ذلك بمثابة تحول دراماتيكي على طريق تصحيح المسار في وارسو .

### المرحلة الثانية من الاصلاح ؟!

ويقول هذا الدبلوماسي الغربي ان وارسو لاتزال تعيش حالة من الاضطراب والفوضى منذ ان اختلس الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف بعضا من افكار ( تضامن ) الاتحاد البولندي المحظور .

وكان الزعيم البولندي الجنرال ياروزيلسكي قد ضرب « تضامن » بشدة في عام ١٩٨١ من اجل ان « يفرمل » عجلة التغيير وان يعيد بناء الحزب الشيوعي حتى تظل موسكو راضية عنه . الا ان الاصلاح من القمة كان عملية مصحوبة بالصعوبات والحقد في بولندا . ولم تحقق ماهو اكثر من مجرد تحقيق لامركزية اقتصادية جزئية بالاضافة الى قدر من التسامح الدعائي حيال المعارضة السياسية تم حفنة من التنازلات للكنيسة الكاثوليكية .

وقد خرج اكثر المصلحين الشيوعيين راديكالية ـ هؤلاء هم الذين يسيرون وراء شعارات « البيريسترويكا » او الانفتاح الذي يحمل لواءه جورباتشوف ـ طلعوا على الشعب البولندي ببرنامج اسموه بـ « المرحلة الثانية من الاصلاح » . وهو برنامج يبدو مخادعا .

وكانت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي البولندي قد اقرت قبل عدة اسابيع خطة من شأنها ان توجد مجلسا ثانيا للبرلمان يتم اختيار اعضائه عن طريق انتخابات تجري بين مرشحين عديدين .

كما تقضي الخطة بالغاء القوانين التي تحد من نشاط المعارضة والقبول بهيئات جديدة مستقلة عن سيطرة الحزب الشيوعي .

اما التغييرات الاقتصادية التي اقترحتها الحكومة في جلسة برلمانية . فتتضمن تخفيف الرقابة على مشروعات القطاع الخاص وانشاء سوق للاسهم والسندات بالاضافة الى انهاء احتكار الدولة للنشاط المصرفي في بولندا . كذلك سوف يظهر الى حيز الوجود قرابة ١٦ وزارة ولجنة للشئون الاقتصادية .

ويرى الغربيون ان هناك تجارب خاصة بالنسبة للعدد الكبير من الوزارات ـ فالاقلال من الوزارات لايخدم الكفاءة الاقتصادية بالقدر المطلوب . كذلك فان المجلس الثاني المقترح يمكن ان يقدم برنامج عمل للمجالس العمالية .

الا ان انتخابات المرشحين العديدة للبرلمان البولندي لم تخدم الهدف كثيرا عندما اجريت لأول مرة . وكانت الزعامة متبرمة كثيرا من مسألة خلق تحد خطير للحزب الشيوعي . وقرائن التاريخ لاتدعو الى تبرير التفاؤل باكثر من اللازم بالنسبة للعاملين في القطاع الخاص . وليس ادل على ذلك من ان السلطات البولندية ظلت تبطش ( ثم تشيد ) بالتناوب بالقطاع الخاص الصغير الحجم في بولندا . وفي هذه الايام لايوجد صاحب بوتيك او مزارع خاص او بائع مستقل يشعر بالامان الكامل في بولندا خاصة وان باستطاعة الضرائب الباهظة ان تحيل جميعهم الى حفنة من المفلسين في الغد .

### مشكلتان امام وارسو

والامر الاكيد الحدوث حتى الآن هو ان الاسعار سوف تزيد . وقد وعدت الحكومة البولندية باجراء استفتاء شعبي لمعرفة ماسيكون عليه رد فعل الناس في بولندا .. وهو ماسيتم الاحد القادم .

● ياروزلسكي ●

ومن ناحية اخرى سوف تبرز في الافق مشكلتان رئيسيتان : الاولى تكمن في مسالة الثقة في مؤسسات الدولة في بولندا . وتجدر الاشارة في هذا الخصوص الى ان عددا كبيرا من البرلمانات التي كانت قائمة في الماضي جرى التلاعب بها على ايدي الزعماء الحاليين .

اما المشكلة الثانية فتكمن في ان اولئك المكلفين بتنفيذ احدث البرامج الطموحة هم المعرضون اكثر من غيرهم للخسارة .

فالسياسيون المرتبطون بالصناعة الثقيلة سوف يقاومون المنافسة التي سيتعرضون لها من جانب القطاع الخاص ، كما ان ارباب الصناعة الذين يعتمدون كل الاعتماد على القروض من البنك المحلي سوف يقاومون اية اصلاحات يمكن ان تطرأ على النظام المصرفي .

وهناك سبيلان لمواجهة هذه المقاومة والتصدي لها . فبامكان وارسو ان تعيد للعمل نقابات عمالية مستقلة استقلالا حقيقيا وبذلك تؤكد للجميع بان الحزب الشيوعي لم يعد هو الصوت الرسمي الوحيد للعمال . ومن الممكن استخدام قدر اكبر من الجلاسنوست ( الانفتاح ) في احراج قدامى اصحاب النفوذ في الحزب الشيوعي واجبارهم على التخلي عن امتيازاتهم .

ومن هذا المنطلق يمكن القول بان هذه الاصلاحات الطفيفة المعروضة لايمكن ان تحقق ايا من الاحتمالين .



● اوزال ● ● ديميريل ● ● اجاويد ●

# الاقتصاد .. الموضوع الاول في الانتخابات التركية

انقرة ـ يتوجه الاتراك الى صناديق الاقتراع يوم الاحد المقبل للاشتراك في الانتخابات العامة . التي تتنافس فيها ستة احزاب سياسية .

ويقول المراقبون ان الهدف الكبير للانتخابات العامة التي ستجري يوم ٢٩ نوفمبر الحالي في تركيا تتمثل في تحويل القطاع العام الى قطاع خاص الى اقصى حد في كافة قطاعات الاقتصاد التركي تقريبا او الابقاء عليه تابعا للدولة .

ويرى تورجوت اوزال رئيس الوزراء الحالي في البرنامج الانتخابي لحزبه « الوطن الام » الغاء التأميم لبعض المصارف ومختلف قطاعات الانتاج وكذلك المرافق العامة بما في ذلك شركة الخطوط الجوية التركية . وتعتبر كافة عمليات استطلاع الراي ان اوزال هو الفائز الاعظم في تلك الانتخابات .

ولتحقيق هذا البرنامج الطموح تبني اوزال سياسة تضخم اقتصادي بشكل متعمد . وتعد الدولة في حاجة الى مبالغ ضخمة لتمويل مشروعاتها الهامة المتعلقة بالبنية الاساسية والاستثمارات . وعلى سبيل المثال مشروعاتها الزراعية الهامة في الجنوب الشرقي للبلاد ـ ولاسيما شبكة الخزانات على نهري دجلة والفرات التي ستكلف الدولة نحو عشرة بلايين دولار .

وذكر مستشارو اوزال الاقتصاديون ان هبوط سعر الليرة التركية بشدة سيحث المدخرين على الاستثمار في الشركات التي ستؤمم . وفي الواقع فان التضخم يتطور سريعا في تركيا . وذكرت مصادر موثوق بها ان نسبة التضخم تصل حاليا الى ٥٤.٥٪ سنويا .

### موقف المعارضة

اما احزاب المعارضة فهي تشكك في امكانية الادخار من تغطية عملية التمويل اللازمة للتحويل الى القطاع الخاص وتتهم رئيس الوزراء بانه يريد تشجيع طبقة تتمتع بامتيازات بالفعل .

ويرد اوزال على تلك الاتهامات مؤكدا ان اسهم الشركات التي سيلغي تأميمها ستباع للعاملين في تلك الشركات وان هذه السياسة ستخدم على العكس مصالح الطبقات المعدمة .

وتقول احزاب المعارضة انها لاتريد باي حال من الاحوال التشكيك في النظام الاقتصادي الذي اعده مصطفى كمال اتاتورك مؤسس الجمهورية التركية .

ويدعو « حزب الطريق المستقيم » وهو الحزب المحافظ التقليدي لسليمان ديميريل تشجيع تطوير القطاع الخاص ولكن ليس على حساب القطاع العام . وذكر هذا الحزب ان الاقتصاد التركي تطور بفضل القطاع العام وليس ثمة سبب يبرر التغيير الجذري لنظام اقتصادي اثبت صلاحيته .

ولاتختلف وجهة نظر « حزب الجماهير الشعبية الاشتراكي الديمقراطي » بزعامة اردال اينونو كثيرا عن وجهة نظر ديميريل في هذا الشان . ويتمثل الخلاف الوحيد في ان حزب ديميريل ينادي بتحسين الظروف الاجتماعية للعاملين .

بينما يدافع « حزب اليسار الديمقراطي » وهو الحزب الاشتراكي بزعامة رئيس الوزراء السابق بولنت اجاويد يدافع بشدة عن القطاع العام ويلح على ضرورة اشراك العاملين في ادارة المؤسسات وتحسين ظروف العمل .

ويعتقد الحزبان الآخران اللذان يشتركان في الانتخابات واحدهما ذو اتجاه اسلامي وهو « حزب الرخاء » بزعامة نجم الدين اربكان والاخر ذو الاتجاه اليميني وهو « الحزب الوطني للعمل » بزعامة البرسلان تورك ان تطبيق مبادىء الاسلام وكذلك مبادىء القومية الى اقصى حد انما يمثلان الخلاص لتركيا .

ومن جهة اخرى فان جميع احزاب المعارضة تدين سياسة التضخم التي تنتهجها حكومة اوزال وتؤكد انها تزيد من الفروق الاجتماعية

وفيما يتعلق بالسياسة الخارجية تتفق جميع الاحزاب فيما عدا حزب اجاويد على الابقاء على العلاقات المتميزة مع الولايات المتحدة ولاتشكك باي حال من الاحوال في انتماء تركيا لحلف شمالي الاطلسي . كما انهم متفقون باستثناء الحزبين الاسلاميين على ضرورة انضمام تركيا الى المجموعة الاقتصادية الاوروبية مع الابقاء على علاقات طيبة مع دول الشرق الاوسط ولاسيما الدول العربية في الخليج . وتكاد مواقف الاحزاب تكون متطابقة فيما يخص المشكلة القبرصية والعلاقات مع اليونان وسائر الدول المجاورة .

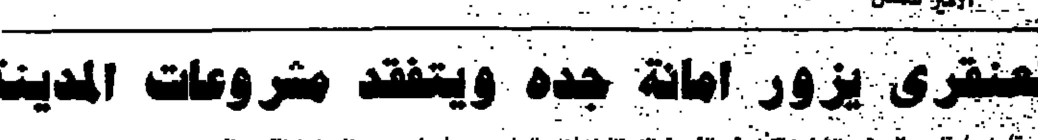
# الامير سلمان يتفقد المقر الجديد للامانة العامة لمجلس التعاون


الامير سلمان

الرياض ـ محمد القدادي :

يقوم صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض صباح السبت القادم بزيارة تفقدية لمبنى مجلس التعاون لدول الخليج العربية الجديد والذي يقع في المقر جوار حي السفارات حيث ستفتتح فيه اعمال مؤتمر القمة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ٢٦ ديسمبر القادم وسيكون على رأس مستقبلي سموه في مقر الامانة العامة للمجلس الجديد السيد عبدالله بشارة الامين العام للمجلس والامناء المساعدين وكبار المسؤولين بالامانة .

من جهة اخرى سيستقبل صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض خلال الاسبوع المقبل عددا من سفراء الدول العربية والاسلامية لدى المملكة حيث سيستقبل سفراء الاردن ، امريكا ، العراق ، فرنسا .



# العنقرى يزور امانة جده ويتفقد مشروعات المدينة

● جدة/واس/ قام معالي وزير الشؤون البلدية والقروية الاستاذ ابراهيم العنقرى صباح امس بجولة على امانة مدينة جدة اطلع خلالها على سير العمل والخدمات التى تقوم بها جميع الاقسام المختلفة بالامانة.



● العنقرى .

تم اجتماع معاليه بامين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغنى ومساعديه ورؤساء الاقسام والبلديات الفرعية وكبار المهندسين وتم خلال الاجتماع مناقشة الخطوات الخاصة بالتنظيم الادارى للامانة ووضع الحلول المناسبة لتطوير الاجهزة المختلفة بما يكفل تقديم افضل الخدمات للمواطنين وتحديد الاختصاصات بين الادارات المختلفة بما يكفل زيادة الانتاج وتحسين الاداء وتسهيل امور المواطنين وفي نهاية الاجتماع اعرب معالي الاستاذ ابراهيم العنقرى عن شكره لامين مدينة جدة المكلف وجميع المسئولين بالامانة على المؤشرات الايجابية التى بدات تظهر على اعمال الامانة وعلى التحسن الذى طرا في مجال تقديم الخدمات وحثهم معاليه على مضاعفة الجهد والرفع من مستوى الاداء لدى العاملين

وعقب الاجتماع قام معالي وزير الشؤون البلدية والقروية يرافقه امين مدينة جدة المكلف بجولة تفقدية لمدينة جدة شملت بلدية منطقة المطار وعدد من احياء مدينة جدة لمتابعة سير العمل في المشروعات التى تقوم الامانة بتنفيذها

## طائرات (بوينج ٧٣٧) الى مطار ابها خلال فترة اصلاحه

ابها واس/ اعلنت الخطوط الجوية العربية السعودية ان رحلاتها من والى مطار ابها ابتداء من اليوم الخميس ٥ ربيع الاخر ١٤٠٨هـ الموافق ٢٦ نوفمبر ١٩٨٧م ـ ستكون من طراز بوينج ٧٣٧ وبحمولة محددة اقل من السعة المقعدية الكاملة المتوفرة في هذه المطارات .

وقال مدير عام العلاقات العامة بالسعودية الاستاذ يعوب بلخير ان قيام رئاسة الطيران المدنى بالبدء في اجراء اصلاحات ضرورية في مدرج مطار ابها يتطلب تخفيض مقادير الحمولة وضرورة تغيير سعة الطائرات .

واوضح ان السعودية سوف تعاود تسيير رحلاتها الى مطار ابها بالطائرات ذات الهياكل العريضة عندما يتم الانتهاء من تلك الاصلاحات الضرورية

## صحيفة باكستانية تنوه باهتمام خادم الحرمين بالاماكن المقدسة

اسلام اباد/واس/ نوهت صحيفة باكستانية بالاهتمام الذى يوليه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز للاماكن المقدسة في مكة المكرمة والمدينة المنورة .

واشارت الصحيفة الى تطوير الاماكن المقدسة والتوسعة التى يشهدها الحرمان الشريفان المسجد الحرام والمسجد النبوى الشريف والتى تهدف لاستيعاب اكبر عدد من المصلين

وقالت صحيفة /ديلي نيشن/ الباكستانية في مقال لها امس ان الملك فهد بن عبدالعزيز هو الذى يستحق ان يحمل لقب خادم الحرمين الشريفين لما يوليه من اهتمام ورعاية للحرمين الشريفين ولضيوف الرحمن والعمل على راحتهم وامنهم من اجل اداء مناسكهم في يسر وسهولة .

واكدت الصحيفة ان التوسعة التى تشهدها الاماكن المقدسة حاليا تعد اكبر توسعة شهدتها الاماكن المقدسة منذ بزوغ الاسلام .

وقالت ان اهتمام خادم الحرمين الشريفين لم يقتصر على الاماكن المقدسة فحسب بل امتد ليشمل المسلمين في كافة انحاء العالم ويتمثل ذلك في ارسال المعونات والمساعدات لهم اينما وجدوا وتقديم كافة الخدمات لهم

واضافت الصحيفة تقول ان خادم الحرمين الشريفين يجسد مبادىء الحكم في الاسلام حيث لافرق بين الحاكم والمحكوم ويتمثل ذلك في استقباله حفظه الله لمواطنين والاطلاع على قضاياهم ومشاكلهم عن قرب .

## الى رحمة الله

مكة المكرمة :

انتقل الى رحمة الله امس الاربعاء السيد محمد علي مهدي والد الدكتور هاشم مهدي مدير ادارة الثقافة والمناهج برابطة العالم الاسلامي وقد ووري جثمانه مقابر المعلا بعد ان صلي عليه بالمسجد الحرام .

والفقيد رحمه الله قضى اكثر من اربعين عاما موظفا في وزارة البرق والبريد والهاتف وكان من خيرة العاملين بها .

تغمد الله الفقيد بالرحمة والهم ذويه الصبر والسلوان .انا لله وانا اليه راجعون .

## اجتماع للمجلس النسوي بمركز صحي الرصيفة

مكة المكرمة / سعود العتيبي

تحت رعاية حرم الدكتور احمد مصطفى عرقسوس مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة . عقد مساء امس الاجتماع الاول للمجلس النسوي لحي الرصيفة بمركز صحي الرصيفة . وقد حضر الاجتماع بعض سيدات الحي المذكور .

وقد بدا الاجتماع بالتعريف باعمال الرعاية الصحية الاولية الشاملة واثرها الكبير على صحة الفرد والمجتمع . والحرص على تطبيقها لاهل الحي لما لها من فائدة قصوى تجاه الجميع

وطرحت في الاجتماع بعض المشاكل التى تواجه الفريق النسائي الزائر للمنازل ووضع الحلول والمقترحات التى تساعد على تذليل كل العقبات التى تواجهه والسير قدما تجاه تطبيق الرعاية .

ووضع في الاعتبار اهمية الفريق النسائي والتعاون معه من قبل ربات البيوت لما لذلك من عائد على افراد الاسرة واهل الحي

## ابا الخيل يجتمع بنظيره السنغالى

الرياض ـ واس ـ اجتمع معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الاستاذ محمد ابا الخيل بمكتبه بالوزارة بعد ظهر امس مع معالي وزير الاقتصاد والمالية السنغالي السيد محمد توري .

وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول العلاقات الاقتصادية بين البلدين وحضر الاجتماع وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للتعاون الاقتصادي الدولى الاستاذ اسامة فقيه والسفير السنغالي لدى المملكة السيد الاجي مادوتيام

## دراسة ربط مطار الملك فهد بشبكة الطرق الرئيسية بالشرقية

الدمام ـ واس ـ عقد ظهر امس بمقر امانة مدينة الدمام اجتماع حضره كل بن وكيل وزارة المواصلات الدكتور ناصر السلوم ووكيل وزارة المالية المساعد لشئون الميزانية محمد البسام ونائب رئيس الطيران المدني

ومدير مشاريع المطارات الدولية سعيد يوسف ومدير المشاريع الخاصة في مشاريع المطارات الدولية الدكتور طارق منصورى وامين مدينة الدمام الاستاذ زايد عبد السكيبي

وصرح امين مدينة الدمام عقب الاجتماع ان المجتمعين تدارسوا توجيه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية بشان ربط مطار الملك فهد الدولى بشبكة الطرق الرئيسية بالمنطقة الشرقية

واوضح السكيبي انه تم الاتفاق بين المجتمعين على اقصر الطرق التى تحقق هذا الهدف كمرحلة اولى وادراجها ضمن مشروعات مشاريع ميزانية العام المالى القادم

واضاف ان هناك عددا اخر من مشروعات الطرق التى تحقق هذا الهدف سيتم مناقشتها في اجتماعات قادمة باذن الله .

## تشجيع الانتاج المحلى التلفزيونى

الرياض واس بدعوة من معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر عقدت لجنة تقويم برامج الاذاعة والتلفزيون اجتماعا في الساعة الحادية عشرة من صباح امس الاربعاء ٤ ربيع الثاني ١٤٠٨هـ ونيابة عن معالي وزير الاعلام تراس الاجتماع وكيل وزارة الاعلام للشئون الاعلامية الدكتور فؤاد عبدالسلام الفارسي

وبحضور اعضاء اللجنة وهم الشيخ عبدالعزيز المسند ـ الدكتور عبدالله الجاسر ـ الدكتور فهد العرابي الحارثي ـ الاستاذ احمد السليمان

الدكتور على النجعى وكيل الوزارة المساعد لشئون التلفزيون المكلف وبعض المسئولين في الاذاعة والتلفزيون من اعضاء اللجنة .

وقد تم استكمال مناقشة العديد من الامور ذات العلاقة بتشجيع الانتاج المحلى وسبل قيامه على اسس واقعية من منطلق الاهداف والقواعد التى رسمتها السياسة الاعلامية للمملكة





## مناقشة رفع مستوى افاده ماليزيا من تمويلات البنك الاسلامى للتنمية

جدة/واس/ اجتمع الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الإسلامي للتنمية في مقر البنك امس مع معالي وزيرة التجارة والصناعة الماليزية دانين فدوكار والوفد المرافق

وقد اطلع الدكتور احمد محمد على الوزيرة الماليزية على مختلف اوجه التعاون القائم بين ماليزيا والبنك الاسلامي للتنمية خاصة في مجال تمويل العمليات التنموية عن طريق تقديم المشاركة في راسمال المشروعات والتاجير والاقراض

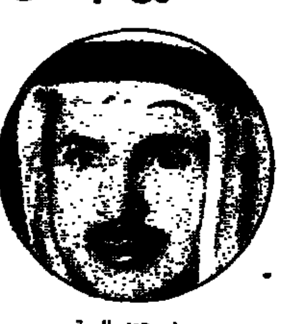
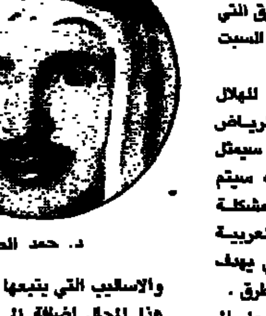
كما شرح لها مختلف برامج البنك الاسلامي للتنمية الرامية الى دعم التبادل التجارى بين الدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي مثل برنامج تمويل المستوردات وبرنامج تمويل الصادرات ومحفظة البنوك الإسلامية وقد تمت بهذه المناسبة مناقشة سبل رفع مستوى افادة ماليزيا من التمويلات التى يقدمها البنك في مجال تمويل عمليات الاستيراد والتصدير بالاضافة الى التعاون بين ماليزيا والبلدان الاسلامية في المجال الاقتصادى

وابدى رغبة البنك الاسلامي للتنمية في تدعيم اواصر التعاون بين ماليزيا والبنك عن طريق زيادة درجة افادة تمويل المشروعات او التجارة الخارجية

وقد اثنت الوزيرة الماليزية على جهود البنك الاسلامي للتنمية في دعم المجهودات التنموية والتبادل التجارى بين الدول الاعضاء ووعدت ببذل الجهد لدفع عجلة التعاون بين ماليزيا والبنك الاسلامي للتنمية بما يخدم الاهداف المشتركة

مما يذكر ان البنك الاسلامي للتنمية سبق ان مول عمليات لاستيراد دولة اسلامية لمنتجات النخيل الماليزى بمبلغ ٣٠٠ مليون دولار امريكي

## الهلال الاحمر يشارك في ندوة الوقاية من حوادث الطرق بعمان



د. حمد الصقير

الرياض ـ واس . تشارك جمعية الهلال الاحمر السعودي في اعمال الندوة العربية للوقاية من حوادث الطرق التى ستعقد في العاصمة الاردنية يوم السبت القادم وتستمر ثلاثة ايام .

واوضح مدير الفرع الرئيسي للهلال الاحمر السعودي بمنطقة الرياض الاستاذ خالد الخريجي الذي سيمثل الجمعية في الندوة اوضح انه سيتم خلالها استعراض ودراسة مشكلة حوادث الطرق في الدول العربية للوصول الى عمل عربي جماعي يهدف الى الحد من وباء حوادث الطرق .

وقال الاستاذ الخريجي وللوصول الى هذا الغرض والغاية الهامة سيتم خلال ايام انعقاد الندوة مناقشة الخطط والبرامج المستقبلية في مجال الحوادث المرورية وعرض الخطوات والاجراءات والاساليب التي يتبعها كل بلد عربي في هذا المجال اضافة الى تبادل الخبرات بجانب اجراءات التعليم والتوعية المرورية والاجراءات الهندسية واجراءات التشريع والتنفيذ والاجراءات الطبية والاسعافية .

## وكيل وزارة المالية البحرينى يؤكد ازدياد المبادلات التجارية بدول المجلس

المنامة واس اكد وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني بدولة البحرين السيد عيسى بورشيد اهمية جسر الملك فهد الذى يربط بين المملكة والبحرين عبر مياه الخليج العربى

وقال في تصريح نقلته واخ بمناسبة مرور عام على افتتاح الجسر والذى يصادف غدا ان هذا الجسر اتاح امكانات كبيرة لربط الاقتصادين السعودى والبحريني بصفة خاصة واقتصاد البحرين مع باقى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بصفة عامة

واضاف بورشيد ان المبادلات التجارية بين البحرين ودول مجلس التعاون قد ازدادت بشكل كبير منذ افتتاح الجسر حيث ارتفعت واردات البحرين من المملكة من ٥ر٤ مليون دينار بحريني الى حوالى ٨ مليون دينار خلال الفترة من شهر يناير حتى شهر سبتمبر من هذا العام ١٩٨٧م مشيرا الى ان ٦٤ر٢ من هذه الواردات اتت عن طريق الجسر

واشار وكيل وزارة المالية والاقتصاد بدولة البحرين الى ان جسر الملك فهد قد اثر بصورة ايجابية على قطاع النقل والمواصلات وعلى الحركة السياحية في دولة البحرين

## اجتماع مجلس هيئة الاغاثة الاسلامية

جـدة/ عقد المجلس التاسيسى الثالث لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية لرابطة العالم الاسلامي اجتماعا هنا الليلة قبل الماضية برئاسة الدكتور عبدالله عمر نصيف الامين العام لرابطة العالم الاسلامي ورئيس المجلس الاعلى للهيئة .

وناقش المجلس خلال الاجتماع عددا من المشكلات التى يعاني منها المسلمون في كثير من بلاد العالم مثل اضرار الفيضانات التى اجتاحت بنجلاديش مؤخرا ومعاناة المسلمين في كمبوديا وفيتنام وتايلاند اضافة الى عدد من مشروعات الهيئة لخدمة الايتام والمهاجرين والفقراء في العالم الاسلامي

# نائب امير الشرقية يفتتح المعرض الجماعي للفنون التشكيلية بالدمام

الدمام ـ واس ـ افتتح صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية مساء امس المعرض الجماعى السابع للفنون التشكيلية الذى ينظمه فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام في مقر الغرفة التجارية الصناعية بالدمام .

وقد قام سمو نائب امير المنطقة الشرقية فور وصوله الى المعرض بقص الشريط ايذانا بافتتاحه . ثم قدم له طفلان باقتين من الزهور

بعد ذلك تجول سموه في ارجاء المعرض واستمع الى شرح مفصل من الفنانين المشاركين عن اعمالهم التى شاركوا بها في هذا المعرض .

ثم توجه سمو الامير فهد بن سلمان بعد ذلك الى قاعة الاجتماعات بالغرفة التجارية الصناعية بالدمام حيث القى الاستاذ على المغنم نائب مدير فرع الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالدمام كلمة الجمعية التى رحب فيها بسمو نائب امير المنطقة الشرقية وبالحضور .

وقال ان مشاركة الفنان السعودي في المناسبات العربية والدولية لفتت الانظار الى الابداع السعودي المتميز فاحرزت اللوحة السعودية قصب السبق في تلك المحافل واعطت صورة صادقة لما تحقق من انجازات في مجال بناء الانسان

ونوه المغنم بتفاعل القطاع الخاص مع الانشطة الثقافية والفنية التى يقدمها فرع الجمعية بالدمام

بعد ذلك القى صاحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز كلمة اكد فيها ان الفن التشكيلي من الوسائل التى تستخدم في تخليد فكرة معينة او رؤية معينة او موقف معين مشيرا سموه الى ان الامم يقاس تطورها بفنها وبمدى مقدرة شعوبها على استيعاب هذا الفن واظهاره بالمظهر اللائق

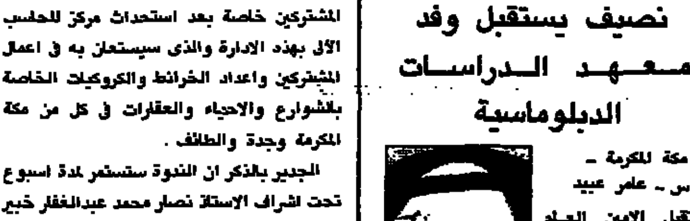
واعرب سموه عن امله في ايجاد معرض دائم بالمنطقة الشرقية للفنانين عموما بحيث يكون باستطاعة المواطن السعودي مشاهدة الاعمال المنتجة من ايادي سعودية .

كما اعرب سموه عن اعجابه بما شاهده من اعمال ووصفها بانها اعمال مشرفة وطيبة وشكر الجمعية على دعوتها وتمنى سموه للجميع التوفيق والسداد وان يكون دائما الحافز على انتاجهم للاعمال هو الشعور المخلص لا غيره بعد ذلك قدم مدير فرع الجمعية بالدمام الاستاذ صالح ابوحنية هدية تذكارية لسمو نائب امير المنطقة الشرقية بهذه المناسبة .

ثم غادر سموه مقر المعرض مودعا بكل حفاوة وتكريم وعقب مغادرة سموه بدات المحاضرة التى نظمها فرع الجمعية بعنوان العملية الابداعية

والتى القاها الفنان عبدالله الشيخ بقاعة المحاضرات في مبنى الغرفة التجارية الصناعية بالدمام وحضرها الفنانون المشاركون في المعرض والمهتمون بالفن التشكيلي .

## نصيف يستقبل وفد معهد الدراسات الدبلوماسية


● د. نصيف

مكة المكرمة ـ واس ـ عامر عبيد

استقبل الامين العام لرابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عمر نصيف بمكتبه بمقر الرابطة صباح امس وفد من اساتذة وطلاب معهد الدراسات الدبلوماسية بوزارة الخارجية .

وقد تحدث الدكتور نصيف للوفد عن النشاطات التي تقوم بها الرابطة لمساعدة المسلمين في كل مكان في مجالات الدعوة والدعاة وخدمة المساجد وعمارتها وتقديم المساعدات والاعانات للطلاب والمدارس الاسلامية .

واستعرض ما تقوم به الرابطة من متابعة لاحوال الاقليات الاسلامية والعمل على مساعدتهم في حل مشاكلهم وتخفيف المعاناة التي يواجهونها . ونوه الامين العام لرابطة العالم الاسلامي بالدعم الكبير الذي تقدمه حكومة خادم الحرمين الشريفين للرابطة والمنظمات التابعة والمشروعات التي تنفذها الرابطة في مختلف انحاء العالم

وقد قام وفد معهد الدراسات الدبلوماسية الذي يقوم بجولة استطلاعية ببعض المرافق والمؤسسات في المملكة بزيارة مختلف الادارات والاقسام بالرابطة

## رئيس حزب الامة المصرى ينوه بدعم خادم الحرمين لجميع المسلمين

القاهرة ـ واس ـ وصف رئيس حزب الامة المصرى السيد احمد الصباحي عودة العلاقات الدبلوماسية بين المملكة ومصر بانها موضع تقدير خاص من ابناء الشعب المصرى

وقال في تصريح لوكالة الانباء السعودية ان العلاقات الاخوية ربطت بين قلوب ابناء الشعبين من خلال العقيدة الاسلامية واللغة والروابط الاسرية وان ابناء مصر يتذكرون بكل التقدير مواقف المملكة الى جانب مصر منذ ايام المغفور له الملك عبدالعزيز

ونوه رئيس حزب الامة المصرى بدعم خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وقال انه بفضل هذا الدعم فقد تمكنت مصر من عبور ازمتها

كما نوه السيد احمد الصباحى بجهود خادم الحرمين الشريفين ودعمه لجميع المسلمين في كافة انحاء العالم مشيرا في هذا الصدد الى المساعدات التى تقدمها المملكة للمتضررين من الجفاف والتصحر وقال .. ان تلك المساعدات تؤكد اخلاص الملك فهد لعقيدته الاسلامية وعروبته

واشار رئيس حزب الامة الى ان المملكة العربية السعودية هي الام وقال انه لاينكر حق الامومة الا الجاحد او الحاقد

## ندوة عن خدمات المشتركين لمنسوبي مصلحة المياه بجدة

مكة المكرمة ـ احمد الاحمدى

بناء على توجيهات المهندس فهد سليمان الحمد السليمان مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الغربية تنظم المصلحة بمقرها بجدة في الرابع عشر من شهر ربيع الثاني الحالى ندوة عن خدمات المشتركين لمنسوبي المصلحة وفي فروعها بمكة المكرمة وجدة والطائف

وصرح المهندس فهد السليمان ان هذه الندوة تهدف الى تطوير اساليب العمل في ادارة خدمات المشتركين واعادة النظر في الاجراءات المستخدمة حاليا باسلوب دقيق ومنظم يخدم المراجعين ويسهل عليهم اجراءات الاشتراك وتسديد رسوم المياه والصرف الصحي

واشار المهندس فهد الى انه سيتم خلال هذه الندوة شرح كيفية سير العمل في ادارة خدمات المشتركين خاصة بعد استحداث مركز للحاسب الآلي بهذه الادارة والذى سيستعان به في اعمال المشتركين واعداد الخرائط والكروكيات الخاصة بالشوارع والاحياء والعقارات في كل من مكة المكرمة وجدة والطائف .

الجدير بالذكر ان الندوة ستستمر لمدة اسبوع تحت اشراف الاستاذ نصار محمد عبدالغفار خبير التنظيم والادارة بالمصلحة كما سيشارك في الندوة كلا من الاساتذة عبدالعزيز فائق غزاوي مدير ادارة خدمات المشتركين بفرع المصلحة بالعاصمة المقدسة ومحمد عبدالله الغامدي مدير الادارة المالية بمقر المصلحة الرئيسي بجدة والمهندس طارق حمدى مساعد مدير ادارة الحاسب الآلى والمهندس زياد الطويربي من الادارة الفنية بالمصلحة

## منسوبو معهد العلوم الدبلوماسية يزورون البنك الاسلامي للتمية

جـده/واس ـ قام عدد من اساتذة وطلبة معهد العلوم الدبلوماسية امس بزيارة لمقر البنك الاسلامي للتنمية بجده التقوا خلالها مع الدكتور احمد محمد على رئيس البنك الذي قدم لهم عرضا موجزا عن نشاطات البنك .

ونوه بالدعم والرعاية اللذين يجدهما البنك الاسلامي للتنمية من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وحكومته الرشيدة

## بدء الخطة السنوية لتدريب منسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات

■ محمد بن عوده ■

مكة المكرمة/ محمد احمد بخش .

بدات يوم امس الاربعاء بمكتب التوجيه التربوي بالعزيزية بمكة المكرمة الخطة السنوية للتدريب لمنسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات وتشتمل على دورة للجهاز الاشرافي مديرات ومساعدات جميع المراحل التعليمية وتستمر اثنا عشر اسبوعا بواقع يوم واحد من كل اسبوع وهو يوم الاربعاء

واكدت مديرة التوجيه التربوي بمكة المكرمة الاستاذة زكية عبداللطيف مندورة على مديرات ومساعدات المدارس بالانتظام بالبرنامج اعتبارا من يوم امس .

## حملة مرورية في تربة

تربة ـ سعد السعدون :

قام مرور تربة بحملة مرورية تفتيشية هذا الاسبوع شملت رخص القيادة والاستمارات الغير مجددة وملاحظة قيادة السيارات من قبل صغار السن والسيارات المخالفة للانظمة المرورية وذلك بقيادة مدير المرور بتربة الملازم اول محمد عوض الثبيتي . وقد شملت هذه الحملات تربة وقراها .

# صحيفة يمنية تحذر من خطورة المخططات الصهيونية الايرانية

● صنعاء ـ واس ـ

حذرت صحيفة الثورة اليمنية الامة العربية من خطورة المخططات الصهيونية والايرانية في المنطقة العربية .

وقالت الصحيفة في مقالها امس ان تزامن المناورات العسكرية التي يجريها العدو الصهيوني مع اعلان ايران التعبئة العامة خاصة في اعقاب قمة عمان يؤكد التنسيق بين النظامين لشن عدوان جديد ضد الامة العربية وشغل الرأى العام الدولي عن عقد المؤتمر الدولي للسلام مشيرة الى ان قرارات وتوصيات قمة عمان الايجابية قد نبهت اعداء الامة العربية الى ان الرهان على فرقة العرب وشتاتهم رهان خاسر مما دفعهم الى حيك المؤامرات والدسائس لاختبار مدى صمود التضامن المستفاد من هذه القمة ..

واوضحت الصحيفة ان اهداف النظامين العنصريين الايراني والصهيوني من هذه الحملات هو شغل الامة العربية عن توجيه طاقتها وقدراتها وامكاناتها للتنمية الحضارية .

واستنكرت صحيفة الثورة في ختام افتتاحيتها اشتراك دولة اسلامية كايران في خدمة الاهداف الصهيونية باصرارها وتعنتها على استمرار الحرب مع العراق ..

## معرض فنى تشكيلى لمدارس منطقة الباحة

الطائف ـ عبداللطيف حسين الغامدي

وجه سعادة مدير التعليم بمنطقة الباحة الاستاذ عبدالرحمن الدهرى تعميماً خطياً لمدراء المدارس الثانوية والمتوسطة بمنطقة الباحة. بشأن تكليف مدرسي التربية الفنية بتوجيه الطلبة المشاركين بالجمعيات الفنية بالمدارس. بعمل لوحات فنية تشكيلية تتحدث عن طبيعة المنطقة والتراث الشعبي بها ولوحات صامته على ان تعمل كل مدرسة عشرين لوحة والمشاركة بها في معرض فني ستقيمه ادارة التعليم بهذا الغرض يفتتحه صاحب السمو الملكي الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة .

وسوف يتم تكريم صاحب اللوحة الفائزة من هذه المدارس. واخر موعد لعمل هذه اللوحات وتسليمها يوم ١٨/٤/١٤٠٨هـ .

## الشؤون الصحية بالاحساء تنظم ندوة عن امراض الاطفال

الاحساء/ محمد قدح .

تنظم مديرية الشئون الصحية بالاحساء يوم الثلاثاء الموافق للعاشر من الشهر الحالي الندوة الاولى لامراض الاطفال وذلك بحضور سمو الامير محمد بن فهد الجلوي امير منطقة الاحساء بمقر الشئون الصحية بالاحساء..

وستناقش الندوة التي تستمر لمدة يومين عدد من مشكلات الاطفال حديثي الولادة في المملكة بصفة عامة وفي منطقة الاحساء بصفة خاصة . ويشارك في الندوة أساتذة من مختلف جامعات المملكة ومستشفيات وزارة الصحة بالاضافة الى عدد من الاساتذة الزائرين .

## طلاب المعهد الصناعى بأبها يزورون مصنع الاسمنت بجيزان

● ابها ـ عبدالمحمود عبدالقادر

في اطار التنسيق بين المعهد الثانوى الصناعى بابها ومصنع الاسمنت بجيزان يقوم تسعون طالبا بثلاث زيارات لمصنع الاسمنت بجيزان والتعرف على معالم المدينة وذلك في الفترة من التاسع من شهر ربيع الثاني الحالي وحتى الثالث والعشرين منه بواقع ثلاثين طالبا في كل زيارة وذلك للتعرف على الاجهزة الحديثة والمتقدمة وربط الطالب بالحياة العملية بعد التخرج .

وذكر مدير المعهد الصناعى بابها الاستاذ محمد فالح البركاتي ان المعهد يعتني باعداد الفنيين من خلال تخصصات ثلاث: الكهرباء بشعبتيها التمديدات الكهربائية والكهروميكانيكا والسيارات بدوراتها الثلاث ميكانيكا السيارات وكهرباء السيارات والديزل وكذلك الميكانيكا العامة التي تهتم بعمليات التدريب على التشغيل الالى لمختلف ماكينات الورش كالمخارط والمثاقب والمقاشط والفرايز والات التجليخ ومن هنا جاءت أهمية تعرف الطالب عملياً على المؤسسات ذات العلاقة بنوعية الدراسة .

## ندوة حول المعوقات التى تواجه مدرسي التربية البدنية

مكة المكرمة ـ عبدالله خضيري

نظمت ادارة التعليم بمكة المكرمة ندوة حول المعوقات التى تواجه مدرس التربية الرياضية وكيفية التغلب عليها، مساء يوم الثلاثاء الماضي وشارك فيها اساتذة من اعضاء هيئة التدريس بقسم التربية الرياضية بجامعة ام القرى وهم

١ ـ الدكتور محمد عبدالله بصنوي رئيس قسم التربية بجامعة ام القرى .

٢ ـ الدكتور عبدالرحمن احمد ظفر الاستاذ المساعد بجامعة ام القرى .

٣ ـ الدكتور امين الخولى الاستاذ المشارك بجامعة ام القرى .

٤ ـ الدكتور محمد محمد حماحمي الاستاذ المشارك بجامعة ام القرى .

٥ ـ الاستاذ صالح عبدالخالق فلمبان مدير مدارس الفلاح بمكة المكرمة وادار الحوار الاستاذ عبدالوهاب عوض صبان موجه التربية الرياضية بادارة التعليم بمكة المكرمة

حيث بدات الندوة بتلاوة اي من الذكر الحكيم تلاها الطالب محمد يحى الفقير من مدرسة الملك فيصل الثانوية .

ثم القى كلمة ادارة التعليم نيابة عن سعادة مدير التعليم الاستاذ منصور ابومنصور رئيس قسم التوجيه التربوى حيث رحب في كلمته بضيوف الندوة المشاركين وبموجه التربية الفنية بالوزارة الاستاذ محمد محمد وبالحضور من اساتذة جامعة ومدرسين وطلاب .

واشاد بالجهود التى بذلها الاستاذ عبدالوهاب صبان وزميله الاستاذ احمد هاشم في اعداد هذه الندوة .

واضاف بان مفهوم التوجيه التربوى لازال عالقا لدى الكثيرين بانه يتمثل في زيارة الموجه وكتابة التقرير فقط وبالرغم اننا ندعوا ودائما وباستمرار بان مفهوم التوجيه التربوى لم يعد زيارة الموجه وكتابة التقرير فقط وإنما اصبح يساهم في تحسين العملية التعليمية بالذات سواء كان ذلك فيما يخص المدرس او الطالب او كتاب المنهج

وانطلاقا من توسيع هذا المفهوم راينا ان نبدا في هذا العام باستضافة ندوات وحوارات ولقاءات جماعية وفردية وذلك لان من اهداف التوجيه تحسين العملية التربوية ولا يتم إلا بهذه اللقاءات وتبادل الخبرات

ثم تناول الدكتور امين الخولى جانب داخل المدرسة كما تحدث الدكتور عبدالرحمن احمد ظفر عن كيفية اعداد مدرس التربية الرياضية

ثم تحدث الدكتور محمد فتحى عبدالرحمن عن الادارة المدرسية واثرها في نجاح التربية الرياضية المدرسية

ثم تحدث الدكتور محمد محمد الحماحمى عن برامج الرياضة المدرسية ثم القى الدكتور محمد عبدالله بصنوى كلمة شكر فيها الحضور والاساتذة كما نوه ان هذه المحاضرات ليست وليدة الساعة وشكر ادارة التعليم على تبنى هذه الندوة والجهود المبذولة من قبل الاستاذ عبدالوهاب صبان وزملاءه

بعد ذلك وحول تعليق الاستاذ الصبان عن ماذا يريد مدير المدرسة من مدرس التربية الرياضية تحدث الاستاذ صالح عبدالخالق فلمبان مدير مدارس الفلاح بمكة المكرمة عن شخصية مدرس التربية الرياضية والمميزات التي يجب ان تتوفر فيه بحكم تلهف الطلاب لحضور حصصه خاصة في المرحلة الابتدائية بعد ذلك طرح الحضور عدد من الاسئلة تفضل الاساتذة اعضاء الندوة بالاجابة عليها .




# استعدادات الطائف للاحتفال بيوم الشرطة العربية

الطائف/ عبداللطيف حسين الغامدي .

تقرر الاحتفال بيوم الشرطة العربية يوم الجمعة الموافق ٢٧/٤/١٤٠٨هـ من الشهر الحالي .. نظرا للاوامر الصادرة من قبل سعادة مدير الامن العام الفريق اول عبدالله آل الشيخ الموجه لمديريات الشرطة بكافة مناطق المملكة وحسب توجيهات صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ونائبه الكريم.

ذكر ذلك «للندوة» العميد عبدالله بن معيطي العبيدي مدير شرطة الطائف

وقال انه يجري حاليا الاستعداد للاحتفال بهذا اليوم والتنسيق مع بعض الادارات الحكومية التى سوف تتعاون معنا في انجاح هذا الحفل ويأتي على رأسها امارة منطقة الطائف وأدارة التعليم بالطائف التي سوف تشارك بمجموعة من طلبة المدارس .. وقال بانه سيتم الاحتفال بهذا اليوم بمدينة الملك فهد الرياضية بالطائف بالتعاون مع فرع مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب بالطائف وسوف يرعى هذا الاحتفال بسعادة أمير الطائف الاستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر ويحضره رؤساء الدوائر الحكومية من مدنيين وعسكريين ورجال الصحافة والاعلام .

وسيكون برنامج الحفل خطابي ومسيرة عسكرية تشارك فيها ادارة الشرطة والمرور والدفاع المدني والسجون ومكافحة المخدرات والموسيقى وسيتم تكريم بعض منسوبي هذه الادارات من ضباط وافراد ومواطنين من المتعاونين مع مديرية الشرطة وقطاعات الامن العام والمتعاونين من الادارات الحكومية والمؤسسات والشركات المساهمة في هذا اليوم .

● فهد بن معمر

# توقيع عقود تطوير الخدمة الكهربائية بالمنطقة الجنوبية

ابها ـ كتب ـ عبد المحمود عبد القادر :

ضمن اهتمامات الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية في تطوير الخدمة الكهربائية ومضاعفة الجهد في العمل فقد تم توقيع عقد مع احدى الشركات الوطنية بانشاء مشروع خط نقل المجاردة محايل ١٣٢ ك ف طول ٧٥ كم لربط بين محطة محايل الفرعية ومحطة المجاردة الفرعية بتكاليف اجمالية قدرها ١٤٫٨٠٠٫٠٠٠ ومدة التنفيذ ٦٢ اسبوعا ابتداء من تاريخ توقيع العقد .

صرح بذلك للندوة سعادة المهندس خليل عبد الكريم الفريح عضو مجلس الادارة المنتدب بكهرباء الجنوب .

واضاف سعادته بانه حرصا من الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية على اداء الخدمة الكهربائية لكل مناطق امتيازها وبأسهل السبل فقد قامت ايضا بتوقيع عقد مع احدى المؤسسات الوطنية لتوريد وتركيب محول اضافي بمحطة الدرب الفرعية وبلغت تكاليف العقد ٢٫٩٦١٫١٢٠ ريال ومدة التنفيذ ١٥ شهرا من تاريخ توقيع العقد .



● خليل الفريح .

# أمر ملكى بترقية النقيب الشهيد مسفر الشمرانى

● الرياض ـ واس ـ صدر الامر الملكي الكريم رقم أ / ٩ في ١٣/٣/١٤٠٨هـ القاضي بترقية النقيب مسفر بن عبدالله الشمراني الى رتبة رائد اعتبارا من ١٨/١٢/١٤٠٧هـ بصورة استثنائية بناء على توصية صاحب السمو الملكي وزير الداخلية الامير نايف بن عبدالعزيز .

وجدير بالذكر ان النقيب مسفر الشمراني المدير السابق لمكافحة المخدرات في حفر الباطن قد استشهد اثناء تاديته لواجبه بكل تضحية وشجاعة واقدام عند مطاردته لبعض الخطرين من مروجي المخدرات في ليلة ٢٠ ـ ٢١/١٢/١٤٠٧هـ واستطاعت الدورية رغم ماتعرضت له من تعد ومقاومة من ضبطهم

ولم تثنهم مقاومة المروجين من ضبط مابحوزتهم من مخدرات وتفويت الفرصة عليهم لبث سمومهم داخل مجتمعنا المسلم وبالتالى الهروب والافلات من يد العدالة .

وقد نفذ الحكم الشرعي المصدق من المقام السامي الكريم بالجناة جزاءا بما ارتكبت ايديهم الاثمة انفاذا لقوله تعالى «انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا او يصلبوا او تقطع ايديهم وارجلهم من خلاف او ينفون من الارض ذلك لهم خزى في الدنيا ولهم في الاخرة عذاب عظيم» الاية .

وكان الشهيد النقيب مسفر يؤدى واجبه من منطلق المسئولية الملقاة على عاتقه لحماية هذا البلد واهله من هذا المرض الذى استطاع الشهيد وزملائه من استئصاله من ابد فترة حاولت ان تنشره .

واوضح مدير الامن العام الفريق اول عبدالله بن عبدالرحمن آل الشيخ ان هذه المكرمة الملكية تؤكد حرص حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله على تكريم المستحقين وتشجيعهم لبذل الغالي والرخيص في سبيل حماية مجتمعنا الامن الذى تربى على التقاليد والمبادىء القائمة على اساس العقيدة الاسلامية السمحة والتى لن تستطيع اى ايد عابثة النيل منها

وقال ان الحاقدين لن يتمكنوا بمشيئة الله وقوته من تصدير سمومهم وسيلقوا الجزاء الصارم وان رجال الامن من امثال الشهيد النقيب مسفر ستقف باذن الله حائلا دون المساس بمجتمعنا

ونوه الفريق اول آل الشيخ باهتمام صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نائبه ودعمهما لاجهزة الامن وتقدير وتشجيع منسوبيها بصفة مستمرة ليواصلوا مهامهم في اداء واجبهم الامنى .

واشار الى ان تكريم خادم الحرمين الشريفين للشهيد النقيب مسفر الشمراني بترقيته يعد تكريما لكافة اجهزة الامن ورجالها الاوفياء .

ودعا الله في ختام تصريحه ان يديم على هذه البلاد نعمة الامن والاستقرار وعلى خادم الحرمين الشريفين وسمو ولى عهده الامين نعمة الصحة والعافية .

## الناس في سطور

● الباحة ـ مع بداية الشهر الجارى باشر الاستاذ/ على سعد القرنى مدير بنك التسليف بمنطقة الباحة عمله بعد ان تمتع باجازته العادية متنقلا بين عدد من الدول العربية .

مكة المكرمة ـ

● عاد الى ارض الوطن صاحب مؤسسات القرشى الشيخ سعد جميل قرشى قادماً من بعض الدول الاوروبية في رحلة عمل وقد اقام له الزملاء حفلاً كبيرا دعى اليه بعض التجار والاهل والاصدقاء.

حمداً لله على السلامه .

مكة المكرمة ـ تم عقد قران الشاب عبدالحليم عباس المشاط مساء الاحد الماضى على ابنة الشيخ عبدالعزيز عجيب .

تهانينا وتمنياتنا لهما بالتوفيق

● جلال احمد شمسان. مدير عام مؤسسة شمسان التجارية رزق بمولودة اسماها (ود) جعلها الله من مواليد السعادة. واقر بها اعين والديها .

● ضاوية اول استوديو للتصوير النسائي بالمملكة تم افتتاحه بمركز المنصور التجارى للسيدات باشراف طاقم نسائي متخصص .

الجوف ـ تعرض سعادة مدير البنك الزراعى بالجوف الاستاذ/ احمد حمود العواد لحادث مروري اليم نقل على اثره للمستشفى المركزى بمدينة سكاكا الجوف حيث يرقد هناك .

تمنياتنا له بالشفاء العاجل .

الجوف/ احتفل الاستاذ خالد حمد الشلاش نائب مدير دار الرعاية الاجتماعية بالجوف بعقد قرانه على كريمة خاله حسين المريف .

تمنياتنا لهما بالسعادة والتوفيق .

## حفل مسرحى بمدرسة الجوفاء الابتدائية والمتوسطه

● الباحه ـ عبدالله غريب

شرف سعادة مدير التعليم بمنطقة الباحة يوم الثلاثاء الماضى حفل مسرح الطفل الذى اقيم بمدرسة الجوفاء الابتدائية والمتوسطة حيث رافقه الاستاذ محمد عبدالله غانم رئيس قسم شئون الطلاب بالادارة والاستاذ سامى موجه التربية المسرحية والاستاذ جار الله الغامدى موجه اللغة العربية وحضر الحفل جمع من اولياء الامور والطلاب وقد اشتمل على عدد من المسرحيات المنهجية الهادفة والاناشيد الجماعية والفردية وفقرات الإلقاء والتعبير الى جانب كلمة المدارس المشاركة القاها الاستاذ مبارك ضيف الله الزهرانى رحب فيها بالحاضرين وشكر لهم مشاركتهم في هذا الحفل الذي يكتشف مواهب الطلاب بالمرحلة الابتدائية

الجدير بالذكر ان مسرح الطفل لازال مستمراً منذ اكثر من اسبوعين

## دورة عن الاسعافات المنزلية الاولية للسيدات

المدينة المنورة ـ عائشة كردي

ينظم مركز الخدمات الاجتماعية بالمدينة المنورة دورة لتدريب السيدات على الاسعافات المنزلية الاولية وتستمر لمدة شهر بمعدل يومين في الاسبوع .

وسيتم في نهاية الدورة توزيع هدايا للمنتسبات وهى عبارة عن صيدليات مجهزة بالاسعافات الاولية ..

# اعلانات حكومية

● رقم المناقصة ١٠ اسم الجهة المعلنة : بلدية منطقة تبوك اسم المناقصة ووصفها وغرضها : مشروع تحسين وتجميل شوارع مدينة تبوك قيمة وثائق المناقصة خمسة الاف ريال ٥٠٠٠ ريال . مكان تسليم العطاءات : الشئون المالية (المشتروات) بلدية منطقة تبوك . موعد فتح المظاريف . يوم الثلاثاء الموافق ٢/٥/١٤٠٨هـ الساعه العاشرة صباحا .

الشروط الواجب توافرها .

١ ـ تقديم ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور قابل للتمديد .

٢ ـ تقديم شهادة القيد في الغرفة التجارية .

٣ ـ تقديم السجل التجارى .

٤ ـ تقديم شهادة تادية الزكاة والدخل سارية المفعول .

٥ ـ تقديم شهادة تصنيف سارية المفعول .

٦ ـ تقديم شهادة انجاز اعمال مماثلة .

٧ ـ تقدم العطاءات من اصل وصورتين باسم رئيس بلدية منطقة تبوك داخل مظاريف مختومة بالشمع الاحمر ويكتب في المظروف اسم المناقصة

● اعلان من بلدية منطقة الباحة ●

● تعلن بلدية منطقة الباحة عن تاجيل المناقصة التالية : مسلسل ١ . اسم المشروع : مشروع نقل وتوزيع المياه بواسطة الوايتات لمدينة الباحة والقرى المرتبطة بها رقمها ١٢ قيمة الشروط والمواصفات ١٠٠٠ . اخر موعد لتقديم العطاءات ١٤/٥/١٤٠٨هـ . موعد فتح المظاريف ١٥/٥/١٤٠٨هـ .

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة المذكورة بعاليه مراجعة الشئون المالية للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات مع التقيد بالاتى

١ ـ ارفاق صورة من السجل التجارى وشهادة الزكاة والدخل والغرفة التجارية سارى المفعول ضمن العطاء وكذلك شهادة الخبرة في مجال العمل .

٢ ـ تكتب الاسعار على جداول الكميات رقما وكتابة مع ارفاق الشروط والمواصفات مختومة بختم المؤسسة .

٣ ـ ارفاق ضمان بنكى بنسبة ١٪ من القيمة الاجمالية للعطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

٤ ـ تقديم العطاءات لرئيس بلدية منطقة الباحة داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر وختم المؤسسة .

علما انه لن يقبل اى عطاء يرد بعد الموعد المحدد انفا . والله الموفق

● تعلن وكالة الوزارة لشئون الحج عن رغبتها في طرح عمليتى الصيانة والنظافة والتشغيل (لمبنى الوكالة بمكة المكرمة) ومبنى الوزارة بجده فعلى من لديه الرغبة بالمشاركة في هذه المناقصة التقدم للادارة المالية قسم المناقصات بمقر الوكالة بمكة المكرمه لشراء نسخة الشروط والمواصفات الخاصة لكل عملية على حدة علما ان سعر النسخة لكل مبنى (٣٠٠٠) ريال ثلاثة الاف ريال ويكون تقديم العطاءات في يوم الاحد الموافق ٤/٧/١٤٠٨هـ حسب تقويم ام القرى الساعه العاشرة صباحا ويكون موعد فتح المظاريف في اليوم التالى وتسلم المظاريف لسكرتير لجنة فتح المظاريف على ان يكون مرفق ما يلى :ـ

١ ـ صورة من السجل التجارى (سارية المفعول)

٢ ـ صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية (سارية المفعول) .

٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل (سارية المفعول) .

٤ ـ سابقة بالاعتماد (اعمال النظافة) .

٥ ـ شهادة تصنيف في نفس المجال .

٦ ـ ارفاق تفويض من صاحب المؤسسة المندوب بحضور فتح المظاريف .

٧ ـ ضمان بنكى بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارية المفعول لمدة سنة .

٨ ـ بيان بالجهاز الفنى المكفول بمعرفة المؤسسة او الشركة

٩ ـ تقديم نسخة من الاعلان لمرتين في كافة الصحف المحلية بما فيها جريدة ام القرى .

● تعلن المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالغربية عن تاجيل موعد المناقصة رقم (٢٥/م) لمشروع شبكة مياه مع خزان بينبع ليكون موعد تقديم العطاءات يوم ٧/٥/١٤٠٨هـ وفتح المظاريف بتاريخ ٨/٥/١٤٠٨هـ حسب تقويم ام القرى .

● تعلن بلدية مدينة الخميس عن المناقصة الاتيه/ الرقم ٢١/١٤٠٨هـ .

موضوع المناقصه/ صيانة الاسواق الشعبية بالخميس

قيمة المواصفات/خمسمائة ريال ٥٠٠ ريال .

مكان المواصفات ادارة الشئون المالية ببلدية مدينة الخميس

تاريخ اخر موعد لقبول العروض . يوم السبت الموافق ٦/٥/١٤٠٨هـ وفتح المظاريف في اليوم الذى يليه الساعه العاشرة والنصف .

وعلى المتقدم ارفاق ما يلى :ـ

١ ـ ضمان بنكى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء .

٢ ـ صورة السجل التجارى ـ يوضح تخصصه في هذا المجال .

٣ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .

٤ ـ صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية .

٥ ـ شهادة الخبرة المطلوبة لهذه الاعمال .

وتقدم الطلبات في مظاريف مختومة باسم/ سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية ـ وذلك في الموعد المحدد اعلاه .

● اعـــــلان ●

الموضوع تعويض عن العقارات المنزوعة بالشارع العام والشوارع الفرعية

اعلان بتاريخ يوم السبت الموافق ٢٣/٣/١٤٠٨ هـ

تعلن بلدية رابغ لجميع المواطنين الذين لديهم عقارات منزوعة بالشارع العام والشوارع الفرعية ان يتقدموا للبلدية بطلبات صرف تعويضاتهم من صاحب كل عقار او وكيله الشرعى مع ارفاق الوكالة الشرعية مصطحبا معه صورة من صك ملكيته مصدقة تصديقا حديثا بناءا على خطاب سعادة مدير عام الشئون البلدية والقروية رقم ١٢٠٣ وتاريخ ٢٥/٢/١٤٠٨ هـ ورقم ١٥٠٧/ م غ وتاريخ ٩/٣/١٤٠٨ هـ على ان يكون ذلك خلال شهر من تاريخ هذا الاعلان والاتى اسمائهم ـ

اولا نزع ملكية الشارع العام

الاسم

على بن نافع المحمدى ـ عبدالكريم بنيان المحمدى ـ محمد الحسين بن على ـ حسين بن ياسين المصرى ـ حسن بن ياسين كيال ـ نافع بن باقى ـ احمد بن محمد عبداللطيف الزنبقى حتريش ـ سمران بخيت اللقمانى العوفى ـ عبدالله محمد المغربى ـ مسعود حمود الصاعدى ـ محمد سعيد عويض الرحيلى ـ عريمط موسى المزروعى ـ سالم حمدان العرقوبى ـ حميد محمد الكنيدرى ـ ثابت صالح العصلانى ـ حسن عباس شربتلى ـ عبدالرحمن بديوى ـ السيد عبدالرحيم على بن شنب ـ ورثة محمد راجح الرويثى ـ خريص بن عبيد المولد ـ محمد بن حسين بن على ـ صالح بن عرابى ـ مرزوق عرابى ـ مطر بن سعود ـ هليل عبدالله ـ صقر عوض الله ـ عبد العالى بن على العوفى ـ ورثة الشريف عبد حامد ـ محمد بن حسين ـ مسعود بن حمود الصاعدى ـ صقر عوض الله ـ عمر اسماعيل دبيريك ـ محمد عتيق عاتق البيضانى ـ احمد بن لقاى العمرى ـ ورثة خليل ابراهيم ـ حسن عتيق ـ ورثة محمد راجح الرويثى ـ ورثة خليل ابراهيم الغانمى ـ يوسف بن عبيد بن جمال ـ فالح الزنبقى ـ محمد بركه عرابى ـ سالم اسماعيل ـ حسين بن بريك ـ حسن بن بريك ـ محمد بن حسين على الهندى ـ دخيل الله ابراهيم بن عاتق ـ ورثة محمد باعبود ـ السيد محمد عبدالرحيم ـ محمد عبدالله باعبود بالقيص ـ ورثة محمد راجح الرويثى ـ محمد عبدالله ابو جمجة ـ سالم اسماعيل ـ ورثة سالم اسماعيل ـ خليل ابراهيم الغانمى واخيه عاقل ـ عمر اسماعيل بن مبيريك ـ حسن ناهر الغانمى ـ سالم محمد راجح الرويثى ـ محمد بن صالح بن عاطف ـ محمد بن صالح بن عاطف ـ عبدالله اسماعيل ـ عبدالله اسماعيل بن مبيريك ـ وسران بخيت اللقمانى العوفى ـ حسن بن صالح بابعير ـ حسن بن صالح بابعير ـ الشيخ سالم اسماعيل وشركاه ـ محمد الحسين ومحمد راجح ـ محمد الحسين ومحمد راجح ـ محمد الحسين بن على ومحمد راجح الرويثى ـ عبدالحميد بن حماد الهندى ـ محمد سعد محمد سعيد المحمدى ـ محمد سعيد البلنى وحسين محمد باعبود ـ دخيل الله ابراهيم بن عاتق ـ محمد بن كريم الوحيدى ـ حسن عتيق ـ الشيخ سالم اسماعيل ـ حسن بن محيسن ـ محمد حسين ـ السيد احمد بن عبدالله البار ـ الشيخ سالم اسماعيل ـ محمد عبدالله ابو جمجة ـ محمد الحسين على ومحمد راجح الرويثى ـ محمد على بن حمد ابو علوه وشركاه ـ سالم بن مرشد ـ ورثة صالح بن عرابى

ثانيا : نزع ملكية الشوارع الفرعية .

ورثة احمد حمدى الحازمى ـ حسين محمد باعبود ـ عليض الصبحى ـ احمد ابو شلو ـ بنيان محمد العوفى ـ عبدالرحمن شيتان ـ حسين محمد باعبود ـ حميد بن دخيلة ـ عبدالله مرزوق ـ ورثة الدباغ ـ هجرس عبدالله السبيل ـ الشيخ عبدالمجيد حسن ـ ملفى عثمان الحسلوى ـ عبدالعزيز ابراهيم الزين ـ الاستاذ سليمان سليم ـ سالم محمد راجح الرويثى ـ عطية سالم محمد راجح ـ ورثة على عبود البادى ـ السيدة امنة محمد سعد كيال ـ عوض محمد سعيد الغانمى ـ ورثة الشيخ محمد على العصلانى ـ غير معروف صاحبها ـ غير معروف صاحبها ـ عبدالله معيل ـ عبدالله اسماعيل ـ عبدالله اسماعيل ـ عبدالله اسماعيل ـ عبدالرحمن [illegible] ان ـ عبدالرحمن شتياز ـ محمد الحسين ـ ابن دخيلة ـ ورثة محمد راجح الرويثى

● اعـــــلان ●

اسم الجهة/ادارة التعليم بحفر الباطن

اسم المناقصة/ مناقصة عمل اسوار بمنطقة حفر الباطن عدد ٦

رقمها/ ١٠

قيمتها/ ١٠٠

اخر موعد لتقديم العطاءات/ يوم الاثنين ٨/٥/١٤٠٨ هـ

موعد فتح المظاريف/ يوم الثلاثاء ٩/٥/١٤٠٨ هـ

تعلن ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن عن رغبتها في ترسية عملية اسوار مدارس بالمنطقة وعددها ٦ اسوار مدارس مبسطة . فعلى جميع الراغبين في دخول هذه المناقصة مراجعة ادارة التعليم بمنطقة حفر الباطن قسم المشتريات وذلك للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات للتقدم على ضوئها وذلك وفق الشروط التالية .

١/ان يكون العطاء من اصل وصورتين داخل مظروف مختوم بالشمع الاحمر . وموضع بنورد داخل مظروف اخر مختوم بالشمع الاحمر

٢/ارفاق ضمان ابتدائى من بنك معتمد بنسبه ١٪ من كامل قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر ولا يقبل اى نوع من الضمانات خلاف ذلك .

٣/يجب ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار مكتوبة بالقلم الجاف واضحة ومفقطة كتابة .

٤/جميع الشروط السابقة تعتبر جزءا من الشروط الاساسية في المناقصة ويجب ان تتوفر في كل عطاء وسوف يستبعد اى عطاء لا يتوفر فيه ذلك .

٥/ارفاق صورة من السجل التجارى والاشتراك في الغرفة التجارية وصورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل

● اعلان للمرة الرابعة ●

تعلن ادارة تعليم البنات بالشمال عن حاجتها لاستئجار مبنى يكون مقرا للمدرسة العاشرة الابتدائية بحى العزيزية وفق الشروط الاتية

١/يكون المبنى من الاسمنت المسلح وفي موقع متوسط من الحي العزيزية

٢/يحتوى المبنى على ٢٥ غرفة واسعة المقاس ـ ٦ حمامات

٣/توفر الشروط الصحية اللازمة

٤/يحتوى المبنى على غرفة للحارس مع حمام عند مدخل المبنى

٥/يكون المبنى بعيدا عن الدوائر الحكومية والمساجد ومدارس البنين والاسواق التجارية

٦/يكون المبنى مكتملا من حيث التكييف والكهرباء والتلفون والماء وخزانات ارضية وعلوية

٧/يحتوى المبنى على فناء واسع واسوار عالية

فعلى من لديه مبنى مطابق للشروط المذكورة بعاليه ويرغب تاجيره التقدم بظرف مختوم باسم مدير تعليم البنات بالشمال موضحا عليه موقع المبنى والاجرة السنوية وعدد الغرف وصورة من الصك ورسم كروكي وعنوانه او رقم هاتفه لدعوته عند الحاجة علما بان الاعلان مدته شهر واحد اعتبارا من ٢٣/٣/١٤٠٨ هـ وسوف تفتح المظاريف بتاريخ ٢٤/٤/١٤٠٨هـ

● اعـــــلان ●

تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة عن وجود عدد من المساجد بجدة بحاجة الى ائمة ومؤذنين وخدم فعلى الاخوة المواطنين السعوديين من حفظة القران الكريم من العلماء والمدرسين والطلبة الجامعيين الذين يجدون في انفسهم الكفاءة التقدم الى الادارة بمقرها بالمطار القديم امام ميدان الطائرة لتوجيههم الى تلك المساجد علما بان موعد الاختبارات سيكون ان شاء الله يوم الاربعاء الموافق ١٨/٤/١٤٠٨ هـ ومن بين تلك المساجد الاتى

| اسم المسجد | موقعه | المطلوب |
| --- | --- | --- |
| ١/حمزة جمجوم | حى الروابى | مؤذن |
| ٢/العويضى | طريق مكة ك/١٤ | مؤذن |
| ٣/سوق البوادى | حى البوادى/اهلى | امام ومؤذن |
| ٤/الشرفية | حى الشرفية | مؤذن |
| ٥/بلال بن رباح | حى البوادى | امام ومؤذن |
| ٦/الخيرات | حى النهضة | مؤذن |
| ٧/المشورة | حى البلد | مؤذن |
| ٨/السليمان | حى البلد | امام ومؤذن |
| ٩/عمر عبادى | حى غليل | مؤذن |
| ١٠/الصامبى | حى مشرفة | امام |
| ١١/الزاهد | حى السلامة | امام ومؤذن |
| ١٢/يوسف الغفيلى | حى البوادى | امام ومؤذن |
| ١٣/الايمان | طريق مكة ك /٩ | مؤذن |

● اعـــــلان ●

تعلن وزارة المالية والاقتصاد الوطنى عن حاجتها لاستئجار مبنى بمدينة الخرج لاتخاذه مقرا لمكتب وزارة المالية بالخرج على ان تتوفر فيه الشروط والمواصفات الاتية

١/ان يكون المبنى عبارة عن فلة محاطة بسور مستقل مساحة الارض المحاطة لا تقل عن ٣٦٠ متر مربع

٢/ان يكون على شارع واسع وحديث البناء او نظيف بصفة عامة

٣/وجود خزان ماء علوى وسفلى مع وجود مساحة داخل السور تتسع لسيارتين

٤/ان يكون قريب من طريق القاعدة

٥/ان يحتوى المبنى على ثمان غرف بمنافعها

٦/ان تتوفر فيه الخدمات العامة مثل الكهرباء والماء والهاتف/ المجارى او بيارة مع تصفية الاستهلاك السابق في تلك الخدمات

٧/ستكون بداية العقد من ١/٧/١٤٠٨ هـ ويتم استلام المبنى في شهر جمادى الثانى فعلى من لديه مبنى بمدينة الخرج يرغب تاجيره ان يقدم عرضه داخل ظرف مختوم لمدير مكتب الوزارة بالخرج موضحا فيه رسم كروكي للموقع والاجرة السنوية رقما وكتابة وعنوان المالك وسيكون دوام يوم الاثنين الموافق ١/٥/١٤٠٨ هـ نهاية استلام العروض

(اعلان مناقصة خاصة بالمقاولين السعوديين)

● تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود عن رغبتها في طرح المناقصة التالية ـ

١ ـ رقم المناقصة ١٠/٤٠٨

٢ ـ اسم المناقصة ـ صيانة ونظافة مبانى ومواقع سلاح الحدود ولمدة ثلاث سنوات

٣ ـ مكان استلام الشروط والمواصفات وتقديم العطاءات ـ ادارة المناقصات والعقود

٤ ـ قيمة الوثيقة ـ (٣٠٠٠) ثلاثة الاف ريال لا تسترد

٥ ـ موعد تقديم العطاءات يوم الاثنين الموافق ٨/٥/١٤٠٨هـ

٦ ـ تاريخ فتح المظاريف ـ في تمام الساعة الثامنة والنصف من اليوم التالى

٧ ـ ملاحظة يجب ان يكون المتقدم متخصص في هذا المجال ومصنف

وعلى السادة الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم للادارة المذكورة اعلاه للحصول على نسخه من الشروط والمواصفات بعد تسديد قيمة النسخه لدى الادارة المالية وبالله التوفيق

١ ـ رقم المناقصة . ١٢

٢ ـ اسم الجهة المعلنة . جامعة الملك عبدالعزيز

٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها تأثيث مبنى المستشفى الجامعي

٤ ـ قيمة وثائق المناقصة (١٥٠٠) ريال فقط الف وخمسمائة ريال لاغير

٥ ـ مكان بيع الوثائق . ادارة المشتريات بالجامعة

٦ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ٦/٥/١٤٠٨هـ الساعة العاشرة صباحا

٧ ـ مكان تقديم العروض ادارة المشتريات بالجامعة مبنى رقم ٣٨

٨ ـ موعد فتح المظاريف . يوم السبت الموافق ٦/٥/١٤٠٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا

٩ ـ التصنيف .

# اعلانات فردية

## ● اعلانات ابهـا ●

● نشر بالعدد رقم ٨٧٣٩ اعلان عن فقد حفيظة باسم محمد حسن محمد احمد خطا والصحيح بان الاسم محمد حسن عمر احمد لذا لزم التنويه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالشعف للعموم بانه تقدمت اليها المواطنة صالحة بنت مشبب بن على مصلحه المضمومه بحفيظة زوجها على بن محمد سداح على رقم ٥٤٩٢ في ٨/١١/١٣٩٠هـ سجل خميس مشيط طالبة حجة استحكام وانهت فائلته انه من الجارى في ملكها وتحت تصرفه الاملاك الزراعية الواقعه في تمنية بقرية ال ينفع الداخله عليها بطريقة الارث من والدها وحدود واطوال تلك الاملاك كما يلى .

اولا ـ الزرع المسمى الشعبه من الشمال جرين اولاد يحي بن عبدالله وال على بن حسين بطول ١٩م ومن الجنوب زرع احمد بن على ابو علوه بطول ١٧م ومن الشرق زرع اولاد يحي بن عبدالله بطول ١٦م ومن الغرب زرع على بن عبدالله بن سرحان واخيه محمد بطول ١٥٫٢٠م والطريق من زرع زهبه بنت مشبب ثم من زرع اولاد عبدالله بن سرحان .

ثانيا ـ الزرع المسمى صالح ويشرب من بئر السر والمسقاة وطريق الماء من بئر المسقاه من زرع سعيد بن عبده اما طريق الماء من بئر السر فمن السبيل ثم من زرع احمد بن رفدان ثم من زرع صالحه بنت عبدالله ثم من زرع موسى بن سعيد الفقيمي واخيه وطريق الماء لزرع محمد بن عوضه وزهبه بنت مشبب من زرعى من الجهه الغربيه وحدوده واطواله كما يلى .

من الشمال زرع موسى بن سعيد الفقيمي واخيه محمد بطول ٣٥٫٦٠م ومن الجنوب زرع زهبه بنت مشبب بطول ٣٤٫٤٠م ومن الشرق سبيل بطول ٢٢٫٢٠م ومن الغرب زرع سعيد بن عبده بطول ٢١٫٧٠م

ثالثا ـ زرع راعى الطلحاء وهو مسقوى ويشرب من بئر العيب وطريق الماء من زرع احمد بن رفدان من زرع على ابو داهمه ثم من زرع زهبه بنت عبدالله بن معسله ثم من زرع فاطمة بنت على سداح ثم من زرع زهبه بنت مشبب وحدوده واطواله كما يلى

من الشمال زرع اولاد عبدالله بن سرحان بطول ٦٤م ومن الجنوب زرع زهبه بنت مشبب بطول ٦٤م من الشرق زرع على بن حسن واخيه محمد بطول ١١٫٢٠م ومن الغرب سبيل بطول ٩م

رابعا ـ الزرع المسمى راعى الطلحاء الاعلا وهو مسقوى ويشرب من بئر العيب وحدوده واطواله كما يلى ـ

من الشمال احمد بن محمد بن شاعه بطول ١٧م ومن الجنوب زرع اولاد عبدالله بن سرحان بطول ٣٢٫٢٠م ومن الشرق اولاد عبدالله ابن سرحان بطول ٢١م ومن الغرب سبيل بطول ١٦٫٧٠م

خامسا ـ الزرع المسمى راعى الحبل وهو مسقوى ويشرب من بئر الحبل والخضيرة كما ان عليا طريق ماء الخضيره لجميع المزارع المجاوره لجميع من يعمل منها من جنب الجدار الجنوبى وكذلك من جنب الجدار الغربى كما ان عليا طريق القدم لزرع صالحه بنت عبدالله وزهره بنت عبدالله بن معسله وطريق القدم لزرعى من المستطرق الذى يحد الزرع ابو مدين من الجنوب وحدوده واطواله كما يلى .

من الشمال زرع سعيد بن على بن عائض بطول ١٧٫٤٠م ومن الجنوب سبيل بطول ٢٩٫٧٠م ومن الشرق زرع صالحه بنت عبدالله بطول ٢٧م ومن الغرب سبيل بطول ١٩٫٢٠م

سادسا :ـ الزرع المسمى المحراب وهو مسقوى من بئر الغنيمه وحدوده واطواله كما يلى

من الشمال زرع عبدالله بن حموض بطول ١٠م ومن الجنوب زرع محمد بن على بن سداح بطول ٧٫٥٠م ومن الشرق زرع احمد بن على بن سداح بطول ٩٫٢٠م ومن الغرب سبيل بطول ٣م .

سابعا ـ الزرع المسمى راعي بئر بارق وهو مسقوى ويشرب من بئر بارق وطريق الماء من الشماله التى تمر بين زرع مفرح بن متعب واولاد معبر ثم من بين عوال عائض بن دغمان وزرع ابن الذيب ثم من بين زرع اولاد معبر من غرب وزرع ابن الذيب من شرق وقسيمه بقية زرع منصور بن معوض وحدوده واطواله كما يلى

من الشمال موسى بن عبدالله بن مصلح بطول ٢٨٫٢٠م ومن الجنوب جابر بن محمد بن فروان بطول ٣٤٫٧٠م ومن الشرق زرع اولاد عبدالله ابن منصور وتمام الحد ورثة بن حليوب بطول ٢٣٫٤٠م ومن الغرب زرع مفرح بن متعب وتمام الحد اولاد يحى بن حيان بطول ٢٣٫٢٠م .

ثامنا ـ الزرع المسمى ريدان وهو مسقوى ويشرب من بئر العربى وطريق الماء من المجرى الذى يحد على بن حطورى من الغرب وطريق القدم من زرع على بن حطورى كما ان عليا طريق القدم لزرع احمد بن على ابو علوه وحدوده واطواله كما يلى .

من الشمال زرع احمد بن على ابو علوه بطول ٤٨٫٧٠م ومن الجنوب زرع على بن حطورى بطول ٧٫٤٠م ومن الشرق زرع محمد بن ملمعى وزرع محمد بن شويل بطول ١١٫٢٠م ومن الغرب جدار حامل طريق الماء للمزارع المجاوره بطول ٧٫٤٠م .

فمن كانت لديه معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره والله ولى التوفيق (الشعف)

● يعلن محمد عبدالوهاب محمد العبدالوهاب عن فقد لوحة سيارة مرسيدس راس منشورة [illegible] رقم ٥٣٠٩١٧٣ نقل السعودية صادرة من مرور جدة [illegible] يرجى ممن يجد عليها [illegible] مرور عسير

هكذا من الأصل

الندوة الاقتصادية

● في التقرير السنوي للشركة ●

# «سابك» تبيع معظم انتاجها في الربع الثالث من العام

## «ابن البيطار» ووحدة من «بتروكيميا» تدخلان مرحلة التشغيل

الرياض/واس - حققت الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» عبر مشروعاتها الاربعة عشر عدة انجازات في مجال الانتاج والمبيعات داخل وخارج المملكة خلال الربع الثالث من العام الحالي ١٩٨٧م حيث تمكنت الشركة من بيع حوالي ٦٢٥٠ طنا متريا من انتاجها البالغ حوالي ٦٥٠٠ طن متري من مختلف منتجات الشركة وهي الكيماويات والاسمدة والبلاستيكيات والحديد والصلب الى جانب منتجات اخرى.

واوضح تقرير صادر عن الشركة السعودية للصناعات الاساسية «سابك» يبين وضع المشروعات فيها خلال الربع الثالث من عام ١٩٨٧ - ان مقدار الانتاج من الكيماويات للشركة خلال الفترة نفسها بلغ حوالي ٣٠٥٠ طنا متريا استطاعت الشركة بيع حوالي ٢٩٠٠ طن متري من هذه الكمية. كما ان انتاج الشركة من الاسمدة بلغ حوالي ٨٥٠ طنا متريا بيع منها حوالي ٦٥٠ طنا متريا.. وكذلك تمكنت سابك من انتاج ٧٥٠ طنا متريا من منتجات البلاستيكيات تم تسويق تلك الكمية بكاملها..

اما منتجات الشركة من الحديد والصلب فقد تجاوزت مبيعات الشركة خلال الفترة والتي بلغت ١٣٠٠ طن متري منتجاتها خلال نفس الفترة والبالغة نحو ١١٠٠ طن متري..

### المشروعات..

وبين التقرير وضع المشروعات التي تحت التنفيذ في الشركة والمشروعات التي دخلت مرحلة التشغيل حيث اوضح ان مشروع «ابن البيطار» الشركة الوطنية للاسمدة الكيماوية - قد دخل مرحلة التشغيل وكذلك دخول وحدة (البيوتين - ١) في مشروع الشركة العربية للبتروكيماويات «بتروكيميا» مرحلة التشغيل ايضا الامر الذي ادى الى زيادة عدد المشروعات والوحدات المنتجة في (سابك) خلال الربع الثالث من العام الحالي..

كما اوضح التقرير ان مجمع الشركة السعودية الاوروبية للبتروكيماويات «ابن زهر» لا يزال تحت التنفيذ الى جانب مجمع «البولي ستارين» في شركة «بتروكيميا» مبينا ان العمل يسير في هذين المشروعين وفق الخطة الموضوعة.

واستعرض التقرير وضع القوى العاملة في الشركات التابعة للشركة السعودية للصناعات الاساسية.. واشار الى ان مجموع القوى العاملة بها يبلغ ٧٤٩٨ موظفا منهم ٢٨٨١ سعوديا.

### الشركات المنتجة في الجبيل

واستعرض التقرير المشروعات والشركات والمصانع التي تتبع لسابك داخل المملكة وطاقاتها الانتاجية وهي الشركة الوطنية للميثانول «ابن سينا» - الجبيل وتبلغ طاقتها الانتاجية في السنة ٧٠٠ الف طن والشركة العربية للبتروكيماويات «بتروكيميا» الجبيل وتبلغ طاقتها الانتاجية السنوية ٦٥٠ الف طن والشركة الشرقية للبتروكيماويات «شرق» ومكانها الجبيل وتبلغ طاقتها الانتاجية السنوية ٤٦٠ الف طن وشركة الاسمدة العربية السعودية «سافكو» في الدمام والتي تبلغ طاقتها الانتاجية السنوية ٤٥٠ الف طن والشركة الوطنية للغازات الصناعية «غاز» في الجبيل وتنتج سنويا من النيتروجين والاوكسجين ٥٨٤ الف طن والشركة الوطنية للبلاستيك «ابن حيان» في الجبيل والتي يبلغ انتاجها السنوي ٥٠٠ الف طن والشركة السعودية الاوروبية للبتروكيماويات «ابن زهر» وتبلغ الطاقة الانتاجية السنوية للشركة ٥٠٠ الف طن والشركة الوطنية للاسمدة الكيماوية «ابن البيطار» وتبلغ طاقتها الانتاجية السنوية من الاسمدة المركبة والفوسفاتية والامونيا ١٣٠٠ طن والشركة السعودية للحديد والصلب «حديد» في الجبيل ومقدار طاقتها السنوية من القضبان واسياخ الحديد ٨٠٠ الف طن.

وكذلك شركة درفلة الصلب بجده «صلب» والبالغ انتاجها السنوي من قضبان واسياخ ١٤٠ الف طن والشركة السعودية للميثانول «الرازي» ومقدار طاقتها الانتاجية في السنة ٦٠٠ الف طن وشركة الجبيل للاسمدة «سماد» ومقدار طاقتها الانتاجية من مادة اليوريا ٥٠٠ الف طن وشركة ينبع السعودية للبتروكيماويات «ينبت» وطاقتها الانتاجية السنوية ١٠١٥ الف طن وشركة الجبيل للبتروكيماويات «كيميا» وطاقتها الانتاجية السنوية ٢٧٠ الف طن والشركة السعودية للبتروكيماويات في الجبيل وطاقتها الانتاجية السنوية ٢٠٦٣ الف طن.

اما مشروعات سابك خارج المملكة فقد اوضح التقرير بانها تشمل كلا من شركة مصهر الالمنيوم «البا» ومقرها البحرين وتبلغ طاقتها السنوية من كتل المنيوم واسطوانات بثقل ١٧٠ الف طن وشركة الخليج للصناعات البتروكيماوية ومقرها البحرين وتبلغ طاقتها الانتاجية السنوية من امونيا - ميثانول ٦٦٠ الف طن وشركة الخليج لدرفلة الالومنيوم «جارمكو» ومقرها البحرين وتبلغ طاقتها الانتاجية السنوية من صفائح ورقائق الالنيوم ٤٠ الف طن.

● ابراهيم بن سلمه

# شيسون يتولى التفاوض مع مجلس التعاون حول الصادرات البتروكيماوية الخليجية

باريس - رحب حبيب ديلونكل امين عام اتحاد الغرف التجارية الاوروبية - العربية ورئيس الغرفة التجارية الفرنسية - العربية بالقرار الذى اتخذه وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة في بروكسل بتكليف اللجنة الاقتصادية الاوروبية للبدء في مفاوضات مع دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بشان الوصول الى اتفاق للتبادل التجارى بين المجموعتين

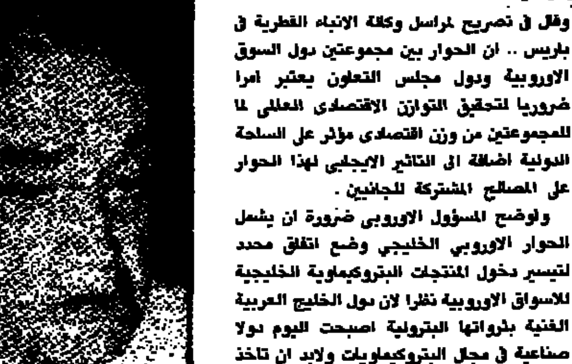
وقال في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في باريس.. ان الحوار بين مجموعتين دول السوق الاوروبية ودول مجلس التعاون يعتبر امرا ضروريا لتحقيق التوازن الاقتصادى العالمى لما للمجموعتين من وزن اقتصادى مؤثر على الساحة الدولية اضافة الى التاثير الايجابي لهذا الحوار على المصالح المشتركة للجانبين.

واوضح المسؤول الاوروبي ضرورة ان يشمل الحوار الاوروبي الخليجي وضع اتفاق محدد لتيسير دخول المنتجات البتروكيماوية الخليجية للاسواق الاوروبية نظرا لان دول الخليج العربية الغنية بثرواتها البترولية اصبحت اليوم دولا صناعية في مجال البتروكيماويات ولابد ان تاخذ الدول الاوروبية ذلك بعين الاعتبار.

واعرب عن اعتقاده بان ذلك الاتفاق يمكن ان يتم عن طريق الحوار المباشر بين الصناعيين في مجالات البتروكيماويات من الجانبين لوضع حد لمخاطر التنافس في هذا المجال.

وذكرت وكالة الانباء القطرية نقلا عن مصادر السوق الاوروبية المشتركة ان اللجنة الاقتصادية الاوروبية ستكلف كلود شيسون مفوض السوق الاوروبية ببدء الاتصالات بهذا الشان مع دول مجلس التعاون.

وقال شيسون في تصريح له ان لقاءات ستتم قريبا بين فلنوتين من دول المجموعة الاوروبية ومجلس التعاون بهدف وضع اسس التعاون بين الجانبين.



● شيسون ●

## موانيء الامارات تستقبل السفن المصابة في الخليج

دبي - بدا فريق فني امس اجراء مسح لباخرة الحاويات التايوانية «يوني ماستر» التي دخلت ميناء راشد بدبي امس الاول عقب تعرضها للقصف بمياه الخليج يوم الاثنين الماضي وذلك لتحديد الاضرار التي لحقت بها واصلاحها.

وذكرت مصادر ملاحية بدبي ان هذه الباخرة التي ترفع علم بنما اصيبت باضرار طفيفة من جراء الهجوم وتمكنت من افراغ حمولتها بالميناء لتجار دبي والامارات الشمالية

واوضحت هذه المصادر ان الباخرة التي تبلغ حمولتها ستة آلاف و ٨٥٤ طنا كانت قادمة من موانيء شرق آسيا وهي تحمل ٦٠٠ حاوية منها ٢٥٠ لتجار الامارات وكان من المقرر ان تواصل رحلتها الى البحرين والمملكة

### وسفينة ايطالية

○ كما ذكرت المصادر الملاحية ان فريقا فنيا آخر من الخبراء بدأ امس ايضا اجراء معاينة للاضرار الكبيرة التي لحقت بالباخرة الايطالية «فيروز» التي ترفع علم رومانيا وتقف حاليا خارج المياه الاقليمية لدولة الامارات تمهيدا لاجراء عمليات الاصلاح المطلوبة بعد اصابتها بعدة صواريخ امس الاول عند مدخل الخليج

وكانت السفينة الايطالية وحمولتها ثمانية آلاف و ٧٥٠ طنا قادمة من ايطاليا ومتجهة الى الكويت وهي تحمل سبعة الاف طن من الرخام حيث تعرضت للهجوم الذي ادى الى اشتعال النار فيها واصابة القبطان ومساعديه باصابات خطيرة.

○ ومن جهة اخرى ذكرت مصادر ملاحية بالشارقة ان سفينة الشحن اليونانية «جميليتا» ستصل اليوم الى المياه الاقليمية لدولة الامارات تمهيدا لاصلاحها وهي في عرض البحر بواسطة احدى شركات الملاحة بالشارقة من الاصابات التي لحقت يوم السبت الماضي وهي في طريقها الى الكويت.

## خسائر الهند في حرب الخليج

نيودلهي - بلغت خسائر الهند التجارية ما قيمته تسعين مليون روبية نتيجة للهجمات التي تعرضت لها السفن الهندية في الخليج.

اعلن ذلك راجيش بيلوت وزير النقل البحري الهندي خلال كلمة له في البرلمان الهندي امس ونقلتها وكالة يونيتنيوز الهندية.

واعرب الوزير عن شعور بلاده بالقلق ازاء مثل هذه الهجمات.. وقال انه في حين لم يتم اتخاذ اية ترتيبات خاصة لحماية السفن الهندية في الخليج فان حكومة بلاده تؤيد كافة الجهود التي تستهدف انهاء الحرب العراقية - الايرانية وضمان حرية الملاحة في الممرات الدولية في منطقة الخليج.

# هيئة عربية لتصنيع السفن ومقاومة الغش والاحتيال البحرى

تونس - بعد اختتام اعمال اللجنة الفنية لتصنيع بعض معدات النقل في الوطن العربي المنبثقة عن مجلس وزراء النقل العربي بدات اجتماعات المكتب التنفيذي للمجلس امس في تونس وتعقبها اجتماعات الدورة الثالثة لمجلس الوزراء يومي ٢٧ و٢٨ من شهر نوفمبر الحالي.

وتناقش هذه الاجتماعات فضلا عن توصيات اللجنة الفنية مجموعة اوراق عمل تتعلق بانشاء هيئة عربية لتصنيع السفن وموضوع مقاومة الغش والقرصنة والاحتيال البحرى واتخاذ موقف عربي موحد في هذا الصدد وكذلك سبل تنسيق وتوحيد مواقف الدول العربية في المنظمات الدولية والاقليمية ومواجهة مساعي الكيان الصهيوني لتحويل مطار (قلنديا) بالقدس الى مطار دولي.

كما يبحث المشاركون في هذه الاجتماعات قرارات وتوصيات المجلس الاقتصادى والاجتماعى العربي بشان دور النقل في تنمية وتيسير التبادل التجارى بين الدول العربية الى جانب دراسة نشاطات المنظمات والاتحادات النوعية العربية العاملة في مجال النقل.

# دراسة معوقات الاستثمار العربى

بغداد - اوصى مجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية في اختتام اجتماعات دورته السادسة والستين هنا مساء امس الاول في بغداد وفد من رؤساء الغرف لزيارة الاقطار العربية لدراسة معوقات الاستثمار العربي من الناحية العملية والاتصال بالمسؤولين لايجاد الحلول المناسبة وتوفير الضمانات للمستثمرين وتعبئة جهودهم والعمل على زيادة التبادل التجارى بين الاقطار العربية.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان المجلس اقر ايضا في ختام هذه الدورة التي استمرت يومين تشكيل لجنة من رؤساء الغرف العربية لاعادة النظر في توزيع مساهماتها في الموازنات القادمة والمصادقة على الميزانية الختامية للامانة العامة للاتحاد للعام الماضي والموافقة على انشاء صندوق تعويض لنهاية الخدمة لموظفي الامانة العامة.

كما اقر المجلس عقد الدورة القادمة لمؤتمر الغرف العربية بدمشق خلال شهر ابريل المقبل و٦٧ لمجلس الاتحاد في ليبيا خلال شهر اكتوبر القادم والمؤتمر الرابع لرجال الاعمال والمستثمرين العرب بتونس في نوفمبر من العام القادم.

# شركة الجسر العربى

- عمان - يعقد وزراء النقل في كل من الاردن ومصر والعراق اجتماعا في عمان في الثاني من ديسمبر القادم لاعلان قيام شركة الجسر العربي للملاحة البحرية بين الاقطار الثلاثة

وسيصل الى عمان في مطلع الشهر المقبل وزير النقل المصرى سليمان متولي ووزير النقل العراقى حمزه الزبيدى للتوقيع مع وزير النقل الاردنى المهندس احمد دخقان على وثيقة قيام الشركة المذكورة براسمال مقداره ستة ملايين دولار.

وستعمل الشركة على زيادة حجم النقل البرى بين الاردن والعراق ودول التعاون الخليجي من جهة مع مصر ودول افريقيا من جهة اخرى عبر جسر البحرى بين ميناء العقبة الاردني وميناء (نويبع) المصرى

# الدولار.. حديث بيروت اليومي!

بيروت - اصبح الدولار الامريكي هذا العام في لبنان عملة متداولة في عمليات التبادل اليومي وعملة مقياس لتحديد الاسعار و«عملة ملاذ» للعديد من المدخرين.

فقد دفع الانهيار الكبير لقيمة الليرة اللبنانية والتضخم المتفاقم - اللبنانيين الى التزود بالدولارات.. وقد بلغ سعر العملة الامريكية نحو ٥٠٠ ليرة هذا الاسبوع مقابل اربع ليرات سنة ١٩٨٤م كما تجاوز ارتفاع الاسعار نسبة ٤٠٠٪ منذ مطلع العام الحالي.. كما تقول النقابات.

وتقول صاحبة متجر لملابس الرجال في شارع الحمراء التجارى. لقد اصبحت صرافه بحكم الامر الواقع وهي لاتترك آلتها الحاسبة الصغيرة ولا تتوقف عن الاتصال هاتفيا بالمصرف لمعرفة اسعار العملات.

ومع الوقت اكتسبت مهارة رجال البنوك وتقول لكي اتمكن مع بيع سروال واحد يتعين على مثل بورصة نيويورك معرفة سعر الفرنك بالنسبة لهاتين العملتين.

وهذه التجارة تنتهك يوميا القانون لانه من المفارقات الغريبة في لبنان ان الاسعار يجب ان تعلن بالليرة اللبنانية وقد تعرض العديد من زملائها للمساءلة القانونية لانهم لم يلتزموا بذلك ولذلك فهي تخفي في احد الادراج قائمة اسعار محسوبة بالدولار

### سيطرة الدولار

ويتم التفاوض على شراء او دفع (خلو رجل) او شراء قطعة ارض بالعملات الاجنبية وكما يستخدم الدولار المسيطر في الصفقات الضخمة يستخدم ايضا في دفع اجرة السباك او النجار.

ويقول خبير اقتصادى ان اللبنانيين يتحملون مصاريف «عملية دولرة عشوائية» تتمثل في تحديد اسعار المنتجات المستوردة او المحلية على اساس سعر دولار بما يزيد بنسبة ٢٠٪ عن سعره العادى.

ولتامين هامش لمنى يطلب مدير سوبر ماركت في بيروت الغربية من موظفيه تغيير السعر تمشيا مع تقديره لتذبذب الدولار وتعلن نقابة الخبازين اسبوعيا من جانبها عن سعر الرغيف كما اتبعت شركة «طيران الشرق الاوسط» نفس الاسلوب.

وامام هذه الفوضى التي لاتوصف اصبح الدولار ايضا «عملة ملاذ».. وتفيد احصائيات المصرف المركزى بانه تم فتح عشرين الف حساب بالعملات الاجنبية في مصارف لبنان مما يمثل ثلاثة بلايين دولار.

ويفخر مدير احد المصارف بانه نصح عملائه في مطلع العام بوضع اموالهم بالدولار الذى كان سعره انذاك ٨٥ليرة لبنانية فقط.. «لقد نجحت ليس في انقاذ قدرتهم الشرائية فحسب وانما في جعلهم يحققون مكاسبا ضخمة».

ويرى كثير من اللبنانيين انه من الافضل لهم حمل الدولارات في جيوبهم عن حمل الليرات «اكبر ورقة مالية منها فئة ٢٥٠ ليرة» ويقول احد الطلبة هل تتصورون النتوء الذي يحدثه وضع ٦٠ او مائة ورقة في سترتي عندما اذهب لشراء زوج من الاحذية بمبلغ ١٥ الف ليرة او سروال بمبلغ ٢٥ الف ليرة.

وقد قرر المصرف المركزى بالفعل طبع اوراق مالية فئة ٥٠٠ والف ليرة الا ان يطرحها للتداول. كما يقول احد رجال البنوك سيزيد من انهيار العملة اللبنانية.

وقد خلقت هذه «الدولرة» مهنا جديدة وغيرت من عادات اللبنانيين.. فقد اصبح هناك صرافون عشوائيون يجوبون الشوارع حاملين في ايديهم رزما من الليرات وهم يصيحون «دولار دولار» كما فتح بعض مصففي الشعر والخياطين مكاتب لتغيير العملات في احد اركان متاجرهم.

واذا كان اللبنانيون قد حصلوا منذ بداية الحرب ١٩٧٥م على تتبع الاذاعات فانهم لم يعودوا يهتمون كثيرا باخر اخبار وقف اطلاق نار او بقصف قريب وبات اهتمامهم الرئيسى منصبا على متابعة المعركة اليومية بين الدولار بكل جبروته وبين منافسه الضعيف «الليرة».

## قرض رومانى لمصر بـ ٢٠٠ مليون دولار

القاهرة - وقع هنا ليلة امس الاول اتفاق تقوم رومانيا بمقتضاه بتقديم قرض الى مصر قدره مائتا مليون دولار لتمويل بعض مشروعات التنمية.

ووقع القرض عن مصر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء وعن رومانيا جروج اوبريان النائب الاول لرئيس وزرائها الذى يزور مصر حاليا ضمن الوفد المرافق للرئيس الرومانى نيقولاي شاوشيسكو.

## اعادة النظر في خطة التنمية السورية السادسة

دمشق - قررت الحكومة السورية الجديدة المشكلة في مستهل الشهر الحالي اعادة النظر في الخطة الخمسية السادسة (١٩٨٦/١٩٩٠) بغية تنسيق الطاقات الاقتصادية والانتاجية وتنظيمها وتنميتها.

واعلن محمد سلمان وزير الاعلام السوري عقب اجتماع لمجلس الوزراء في دمشق انه تم في هذا الاطار تشكيل ثلاث لجان وزارية مكلفة باعداد دراسة شاملة وجذرية لمشاكل الزراعة والري والصناعة والطاقة فضلا عن قطاع الخدمات.

. واضاف ان مجلس الوزراء كرس اجتماعه لاجراء تقييم اقتصادي شامل لتحديد السياسات واتخاذ تدابير اكثر تطورا

وكانت الخطة الخمسية السادسة قد اعدتها الحكومة السابقة برئاسة عبد الرؤوف الكسم بالتعاون مع القيادة القطرية لحزب البعث الحاكم. وتركز تلك الخطة على التنمية الزراعية لا سيما في مجالي الري والميكنة الزراعية فضلا عن تاهيل المزارعين. ويذكر ان اول خطة خمسية في سوريا بدات في عام ١٩٦٢.

وتستهدف مراجعة الخطة الخمسية السادسة اساسا تحديد اولويات لبعض المشاريع والتعجيل بتنفيذ المشاريع الجارية. ويذكر ان ٥٥ في المائة فقط من المشاريع الواردة في الخطتين الخمسيتين السابقتين قد نفذت مما شكل اعباء اضافية على الميزانيات.

## دورة حول تقنيات تحاليل التربة والمياه

دمشق - يقيم المركز العربي لدراسات المناطق الجافة والاراضى القاحلة التابع لجامعة الدول العربية يوم السبت المقبل دورة تدريبية حول التقنيات المخبرية لتحاليل التربة والمياه المالحة وذلك بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة للبيئة واللجنة السوفيتية لهذا البرنامج..

وتهدف هذه الدورة التي تستمر ١٣ يوما وتشارك فيها وفود متخصصة من مختلف الدول العربية - شرح افضل الوسائل لاستخدامات المياه واستصلاح الاراضى المالحة وجعلها صالحة للزراعة وفق التقنيات الحديثة.

## اسعار العملات الاجنبية

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودى الاسعار التقريبية لبعض العملات الاجنبية السائدة وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي.

الدولار الامريكي ٣,٧٥.
الجنيه الاسترليني ٦,٦٦.
المارك الالماني ٢,٢٣.
الفرنك السويسري ٢,٧٢.
الفرنك الفرنسي ٠٠,٦٦.
الين الياباني/كل مائة/ ٢,٧٧
الدولار الكندى ٢,٨٦
الفرنك البلجيكي/ كل مائة/ ١٠,٦٧.
الجلدر الهولندى ١,٩٨.
الليرة الايطالية/ كل مائة/ ٠,٣٠

واوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك اما بالنسبة لسعر بيع البنوك فيضاف ٨/١ ثمن في المائة لغاية مليون دولار امريكي و ٦/١ واحد على ستة عشر في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي

## ورقة عمل مصرية لمؤتمر اديس ابابا حول ديون افريقيا

القاهرة - غادر القاهرة امس الدكتور موريس مكرم الله وزير الدولة المصري للتعاون الدولي متوجها الى اديس ابابا لحضور اجتماعات وزراء الاقتصاد الافارقة التي بدات امس وتستمر حتى يوم الاحد القادم.

وتعتبر هذه الاجتماعات تمهيدية للقمة الافريقية الاستثنائية المخصصة لبحث المديونية الافريقية والمزمع عقدها في اديس ابابا ايضا يوم الاثنين القادم.

وستتقدم مصر الى القمة بورقة عمل تتضمن وجهة النظر المصرية فيما يتعلق بجدولة الديون الافريقية ومساندة الدول الافريقية في الحلول التي يمكن التوصل اليها لمواجهة هذه الازمة.

## بنك استثمارى لمنظمة «اكو»

انقره - تعقد حاليا في انقرة اجتماعات مسؤولي مجلس الشؤون الاقتصادية التابع لوزارات خارجية الدول الاعضاء بمنظمة التعاون الاقتصادية «اكو» التي تضم تركيا وايران وباكستان.

وقال وكالة انباء الاناضول التركية التي اوردت النبا ان الاجتماع تركز على انشاء بنك استثمارى ونظام تجارى تفضيلي بين الدول الاعضاء في المنظمة.

وسوف تقدم توصيات هذا المجلس والذى سيختتم جلساته اليوم الخميس الى المجلس الاعلى للمنظمة لاصدار قراراته بشانها

## ميزان المدفوعات البريطانى

لندن - اعلنت وزارة التجارة والصناعة البريطانية ان هناك عجزا في ميزان المدفوعات البريطاني يبلغ ٢٨٢ مليون جنيه استرليني خلال شهر اكتوبر الماضي.

واوضحت الوزارة في تقرير لها ان هناك تعويضا جزئيا لهذا العجز المنظور بزيادة ٦٠٠ مليون جنيه في الدخل الغير منظور

## ارتفاع الاسعار في بورصة طوكيو

طوكيو - سجلت بورصة طوكيو ارتفاعا واضحا امس الاربعاء حيث ارتفع مؤشر (نيكي) الرئيسي بمقدار ٣٦٣,٦٧ ين ليصل عند الاقفال الى ٢٣,٢١٩,٦٩ ين.

وتجاوز مؤشر نيكي حد الـ ٢٣ الف ين لاول مرة خلال ثلاثة اسابيع

## رئيس جديد لاتحاد البنوك في لبنان

بيروت - انتخب عبد الله كاظم رئيسا لاتحاد البنوك اللبنانية امس الاول في بيروت.

وقد انتخب عبد الله كاظم رئيس بنك (اليد بيزنس) لمدة عامين ويتولى هذا المنصب خلفا لعدنان قصار رئيس (فرنسا بنك) كما انتخب هشام بساط رئيس البنك العربي نائبا لرئيس اتحاد البنوك اللبنانية

وقد عقدت الجمعية العمومية لاتحاد البنوك اللبنانية - الذي يضم ٨٧ من بين ١٦٠ مؤسسة مصرفية محلية - في مبنى مدرسة سابقة يقع على خط التماس الفاصل بين شطري بيروت.

■ دليل الندوة ■

## برامج التليفزيون

الافتتاح الساعة (١٠) صباحا بالقرآن الكريم - الرسوم المتحركة - جولة في عالم الاطفال - اغنية - مطالعات الصحف - اذان الظهر (الرياض) المسلسلة الاسبوعية - اذان الظهر (مكة المكرمة) - متابعة المسلسلة - برنامج الرياضة والشباب - نشرة الاخبار المصورة - (الساعة الثانية) - استراحة الخميس - اذان العصر (الرياض) - تمثيلية او فيلم او مسرحية - اذان العصر (مكة المكرمة) - الساعة ٤ عصرا - اهم الانباء - الرسوم المتحركة - رحلة السندباد - اذان المغرب (الرياض) - البرنامج التوجيهي والخدمات العامة وحديث المساء - (اذان العشاء المدينة المنورة) - الاعلانات - المسلسلة المسائية - الجامعة المفتوحة - اذان العشاء/ الرياض) تكملة البرنامج - اذان وصلاة العشاء (مكة المكرمة) - الطب والحياة - استعراض البرامج - خدمات عامة - فولكلور شعبي - الجريدة المصورة - رحلة الكلمة - اغنية/ نشيد الوطن - اضواء على برامج الغد - الاعلانات الممتازة - المسلسلة اليومية - تقول الصحف - نشرة الاخبار الاخيرة - الاختتام بالقرآن الكريم.

## الصيدليات المناوبة

●● مكة المكرمة:
ص الرفيع - شارع الستين
الصاعدي - الجموم
حسن بخش - الغزه
اليماني - ش الستين
الحرمين - المعابده
الزاهر - الزاهر
الفيصل - قوز النكاسة

●● المدينة المنورة:
ص البلدي - شارع العوالي بجوار مستشفى الزهراء الخاص
النحاس - شارع قباء الطالع
الرازي - شارع الستين
الايمان - شارع العوالي

●● جـدة:
ص ابن سينا - طمكة شارع بن لادن
مونديال - البغدادية جوار الخارجية
فيصل - شارع الميناء القصر
الرضا الحديثة - شارع الملك خالد المطار القديم
التيسير - حي السلامة جوار م الانتصار
الروضه - طمكة كيلو ٣ عمارة الراجحي
العليان - شارع المخزومي حي السبيل بالقوزين
الغامدي - النزلة اليمانية/ شارع الاذاعة

قبا - شارع المكرونة

●● الطائف:
ص حسن بخش - شارع الملك
شمس - الشرقية شارع ثقيف
النهضة - الحوية جوار المستشفى
الثقافي - الحوية جوار مستوصف الحسن
الفيصلية - شارع المطار امام محطة الحبشي
الحوتي - باب الريع
ابن زاين - تربة البقوم الشارع العام

●● الدمام:
ص ابن خلدون - حي ابن خلدون

●● الخبر:
ص الشرق - شارع الملك خالد

●● القطيف:
ص الشفاء - شارع الفتح

●● ابقيق:
ص الزهراء

الجبيل:
ص القصيم - شارع جده

## هاتف

### مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧ ● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧ ● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ... [illegible]

● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢ ● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣ ● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤

### مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

٠٠٤٤ - باريس ٠٠٣٣/١ - مونتكو ٩٣/٠٠٣٣ - واشنطن ٢٠٢/٠٠١ - طوكيو ٨١/٣/٠٠ ... [illegible]

دمشق ٩٦٣/٠٠ - طرابلس الغرب ... - ٢١٨٢١/٠٠ - بيروت ٩٦١/٠٠ - الجزائر ٢١٣/٠٠ - لندن ١/...

### المستشفيات

مستشفى جياد ٥٣٦٠٦٠٦ - مستشفى النور ٥٥٨٢٧٣٠ - مستشفى الامومة والطفولة ... [illegible]

مستشفى الملك عبدالعزيز - سنترال ٥٤٤٢٤٠٠ - مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١

○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢ ○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣ ○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

## حركة تداول الاسهم

ليوم الاربعاء (١٤٠٨/٤/٤ هـ) الموافق (١٩٨٧/١١/٢٥ م)

| اسم الشركة | عدد الصفقات | كمية الاسهم المتداولة | السعر: اعلى | ادنى | متوسط | متوسط آخر سعر للكد اول |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **قطاع البنوك:** | | | | | | |
| بنك الرياض | — | — | — | — | — | ٥٠,٠٠٠ |
| بنك الجزيرة | — | — | — | — | — | ٢٥٠ |
| بنك الاستثمار | — | — | — | — | — | ١٥٩ |
| السعودي الهولندي | — | — | — | — | — | ٢٢٠ |
| السعودي الفرنسي | — | — | — | — | — | ٢٨٥ |
| السعودي البريطاني | ٣ | ٣,٧٥٧ | ٢٤٠ | ٢٣٣ | ٢٣٥ | ٢٣٠ |
| القاهرة السعودي | — | — | — | — | — | ١١٠ |
| العربي الوطني | ٨ | ٢٢٨ | ٩٦٥ | ٩٢٠ | ٩٥٧ | ٩٠٠ |
| السعودي الامريكي | ١ | ٤٠٠ | ٥٧٠ | ٥٧٠ | ٥٧٠ | ٥٩٢ |
| التجاري المتحد | ٣ | ١٥٠ | ١٤٥ | ١٤٠ | ١٤٥ | ١٤٦ |
| **القطاع الصناعي:** | | | | | | |
| سابك | ٩ | ٢٠٥ | ٨٠٠ | ٧٣٠ | ٧٥٨ | ٧٦٥ |
| الاسمدة (سافكو) | — | — | — | — | — | ٤٠٠ |
| المصافي العربية | — | — | — | — | — | ٤١٠ |
| الخزف السعودي | — | — | — | — | — | ٨٠ |
| الزيوت والصمن | — | — | — | — | — | ٤٥٠ |
| التصنيع الوطنية | ٣ | ٤٥٠ | ٥١ | ٥٠ | ٥٠ | ٥٠ |
| الدوائية | ٣ | ١٣٧ | ١٠٠ | ٩٠ | ٩٨ | ٩٢ |
| الغاز والتصنيع | ٢ | ٥٩٤ | ١٩٥ | ١٨٥ | ١٨٩ | ١٨٠ |
| الجبس الاهلية | — | — | — | — | — | ١٥٢ |
| **قطاع الاسمنت:** | | | | | | |
| الاسمنت العربية | — | — | — | — | — | ٣١٣ |
| اسمنت الدمام | — | — | — | — | — | ١١٥ |
| اسمنت اليمامة | — | — | — | — | — | ١٠٠ |
| اسمنت القصيم | — | — | — | — | — | ٩٠ |
| اسمنت الجنوب | ١ | ٥٠ | ١٢٥ | ١٢٥ | ١٢٥ | ١٥٠ |
| اسمنت ينبع | — | — | — | — | — | ٩٠ |
| السعودي البحريني | ٤ | ٢٣٠ | ٦٠ | ٥٥ | ٦٠ | ٥٨ |
| السعودي الكويتي | ٤ | ٤٤١ | ٦٠ | ٦٠ | ٦٠ | ٥٥ |
| **قطاع الخدمات والمرافق:** | | | | | | |
| الفنادق | — | — | — | — | — | ٧٩ |
| العقارية | — | — | — | — | — | ١٢٧ |
| النقل البحري (قديم) | — | — | — | — | — | ٦٠ |
| النقل البحري (جديد) | ٥ | ١,٣٥٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ | ٣٠ |
| النقل الجماعي | ٢ | ٢٠ | ١٣٠ | ١٣٠ | ١٣٠ | ١٢٨ |
| خدمات السيارات | ٢ | ٢٥ | ٥٠ | ٣٩ | ٤٦ | ٣٩ |
| المواشي | ٧ | ١,٤٥١ | ٩٦ | ٩٣ | ٩٥ | ٩٥ |
| تهامة | — | — | — | — | — | ٤٩ |
| عسير للتجارة | — | — | — | — | — | ٨٠ |
| **قطاع الكهرباء:** | | | | | | |
| كهرباء الوسطى | — | — | — | — | — | ١٦٤ |
| كهرباء الغربية | — | — | — | — | — | ١٦٥ |
| كهرباء الشرقية | — | — | — | — | — | ١٥٩ |
| كهرباء الجنوبية | — | — | — | — | — | ١٥٠ |
| كهرباء تبوك | — | — | — | — | — | ١٥٥ |
| كهرباء عرعر | — | — | — | — | — | ٩٢ |
| كهرباء دومة الجندل | — | — | — | — | — | ١٠٩ |
| كهرباء تيماء | — | — | — | — | — | ١٤٥ |
| كهرباء حقل | — | — | — | — | — | — |
| كهرباء رفحة | — | — | — | — | — | ٥٠ |
| **القطاع الزراعي:** | | | | | | |
| نادك | ٣ | ٨٦ | ١٦٤ | ١٦٠ | ١٦٣ | ١٦٤ |
| القصيم الزراعية | ٤٥ | ٥١,٦٩٤ | ٦٥ | ٥٧ | ٥٧ | ٦١ |
| حائل الزراعية | — | — | — | — | — | ٢٠١ |
| تبوك الزراعية | ١ | ٢٤ | ١٦٠ | ١٦٠ | ١٦٠ | ١٦٥ |
| الاسماك | ٢ | ٤٢ | ٤١٠ | ٤١٠ | ٤١٠ | ٤٣٠ |
| الشرقية الزراعية | ١ | ٧٠ | ٢٥ | ٢٥ | ٢٥ | ٣٠ |

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = (٦١,٤١٤) سهما وتمثل (٢٠) شركة.
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) ريال.
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٠٩) صفقة.

## الامير عبد المجيد يرعى اجتماعات فرع الجمعية بالمدينة


■ الامير عبدالمجيد

احمد جابر

● تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير عبد المجيد بن عبد العزيز امير منطقة المدينة المنورة .. بدات الخطوات التنفيذية لافتتاح فرع جمعية الثقافة والفنون بالمدينة المنورة ( المركز الثقافي ) وقد رفع الاستاذ محمد احمد الشدي الى سموه الكريم لاقرار الخطوات النهائية لتجهيز المبنى الذي تم اختياره ليكون مقرا للجمعية وذلك بمقر بيت الشباب سابقا بطريق المطار كما تم ترشيح الهيئة الادارية التي سوف يسند اليها ادارة الفرع .

وقال الاستاذ محمد الشدي رئيس مجلس ادارة الجمعية ان المبنى لا زال في استكمال التجهيزات اللازمة . كما انه بحث كافة الامور المتعلقة بفتح الفرع قريبا وقال : ان صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب يولي فرع المدينة عناية واهتماما بالغين ليؤدي هذا الفرع رسالته في حفظ التراث العريق وتنشيط الحركة الثقافية بطيبة الطيبة .

وعلمت ندوة الفنون ان فرق الفنون الشعبية تستعد من الان للمشاركة في مهرجان الجنادرية الرابع الذي سيتام هذا العام

ومن المتوقع ان يبدا الفرع نشاطه في هذا الشهر .

# ندوة الفنون

اشراف هاني ماجد فيروزي

## المملكة في اتحاد السينمائيين العرب

انتهت في دمشق الاجتماعات الاولى للسينمائيين العرب والذي شارك فيها عدد من رجال ومؤسسات السينما العربية وانتهى الاجتماع بترشيح سوريا لرئاسة الاتحاد وقد رشح السينمائي السوري الاستاذ محمد شاهين .. كما رشحت المملكة العربية السعودية للمقعد الثاني في الاتحاد وهو منصب نائب رئيس الاتحاد ومثل المملكة في هذا الاجتماع الاستاذ عبداله الجار اله عن الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون والذي شغل منصب نائب رئيس اتحاد السينمائيين العرب وقد عاد الجاراله مساء الخميس الماضى بعد ان مثل المملكة

وعلمت ندوة الفنون انه سبق وان تمت الموافقة على عضوية المخرج السينمائي الاستاذ عبداله المحيسن لعضوية الاتحاد الذى اتخذ من دمشق مقرا له

هاني ماجد فيروزي

## متى نصل الى تغير مفهوم الفن ومسؤولية الفنان

● في الامسية الثقافية التي اقامها فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة مساء يوم السبت الماضي .. ظهرت فعاليات كثيرة ولعل اهمها الاستعداد لقبول الحوار الهادىء والهادف .. والذي ينبغي ان يوصلنا في النتيجة الى مايخدم القطاع الثقافي بفنونه المختلفة .. ومدارسه المتباينة .. دون التعصب لراي .. ودون الخروج عن الموضوعية المطلوبة في كل المواقف والموضوعات ..

والفنانون المعاصرون لايمكن فصلها عن بعضها البعض بالاضافة للعلاقة الوثيقة القائمة بين الفنون الجمالية وبين العلوم والآداب .. اذ ان حلقة الاتصال قائمة بشكل طبيعي وتلقائي ..

فلا اتصور اننا نستطيع في اطار العلمية ان نفصل بين الفنون الجمالية علم النفس وعلم الاجتماع وعلم اللغات والتاريخ والبيئة وعلم الاصوات وفي بعض الوان الفنون مع علم الجبر والفيزياء .. والفلك .. وبالتالي يمكن تطبيق هذه العلاقة مع بقية الفنون والعلوم ..

● اذن ومحصلة لذلك .. يتضح لنا انها ظاهرة صحية وطبيعية تمر بها كل الشعوب .ولهذا فالحوار لاياتي من فراغ .. ولايمكن له ان يصب في فراغ .. والامر الطبيعي الاخر ان تسبق النشاطات الابداعية الفطرية التلقائية مسارات البحث والحوار .. فهما يهدفان في نهاية المطاف الى تهذيب ذلك العطاء والابداع .. الذي تجاوز الذاتية المطلقة الى التعبيرية الاجتماعية وبشكل عام ينعكس ذلك التعبير لتصوير مشاعر الامة .. والادل على انماط السلوك الجمعي

من هنا كان لزاماً علينا وقد تجاوزت فنوننا الاقليمية الى المشاركات العالمية ان نقف وقفاً متانياً لدراسة واقعنا الفني وكل المستويات والميادين .. ومن اهمها النظرة العامة لمفهوم الفنون وحقيقتها والتفريق بين الفن الحقيقي والعبث الاجتماعي الذي يمارس باسم الفن .. سيما وقد وجدنا في موروثنا الحضاري مايؤكد على اهمية هذا العطاء .. ويؤكد على فاعليته وادواره .

لقد عايشنا قبل اسبوع من الان معرض الفنان الامريكي المسلم محمد زكريا الذي توصل الى حقيقة الاسلام وحضارته على اثر الهزة الجمالية التي ايقظت في داخله الاحساس بالقيم الجمالية في العقيدة الاسلامية .. وذلك من خلال متابعته لخط العربي .. والزخرف الاسلامي .. والذي عايشها في المسجد الذي هو المدرسة الاولى في الاسلام ومن ثم اخذ يتابع دراسته الى ان توصل لدراسة معاني القران الكريم ومن ثم اعلن اسلامه .. واخذ يدعو للاسلام داخل الولايات المتحدة الامريكية .

لقد كان المسلمون في مسلكهم وتتوقهم وابداعاتهم التي حثهم عليها دينهم بداية حقيقية للتعرف على هذه العقيدة لدى الكثير من شعوب العالم .. من هنا كان لزام علينا ان نعيد النظرة والتعريف والتعامل مع الفنون وعلينا كذلك وهذا الأهم ان تتضافر جهودنا لتوضيح الدور الحقيقي للفنان .. وعلينا ايضا رفض الفنون التي لاتتمشى مع رسالتنا .. ودورنا في الحضارة الانسانية .. وذلك لاياتي في تصوري الا بتضافر الجهود في ايقاظ الشعور بالاحساس الجمالي الذي يتطلب عقلانية واعية في الاستفادة من جميع القنوات ومختلف المنابر لايجاد الحس الجمالي المحتاج الى تربية فنية مبنية على التذوق السليم ..

● نحن الان تجاوزنا بمراحل كثيرة مواقف الكم .. الذي تحتاجه الان وسائل الكيف ولقد سمعت عبر الاحاديث الهامشية في تلك الامسية انه قد حان لنا تخصيص مفهوم التذوق الفني للوصول الى ايجاد الناقد المتخصص لتجاوز مرحلة الكم . والوصول الى تقنين الكيف .

وهذا الامر يتطلب فترة زمنية طويلة وبالتالي فسوف يكون عطائها محدود التاثير .. ولهذا اتصور انه بالتنسيق وتضافر الجهود من الجهات المسؤولة من تقنين الكيف يمكن الوصول الى ترشيح الافضل ليمثلنا وبالمقابل في هذا فسوف يدرك اصحاب العطاء المقاييس الجمالية الاساسية لاعمالهم ..

● هذا يعني ضرورة التنسيق بين وزارة الاعلام فيما يتعلق بالاعمال المذاعة عبر وسائل الاتصال والجامعات السعودية فيما يتعلق بالتقنين العلمي المنهجي وبين الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون باعتبارها الجهة المعنية بابراز تلك العطاءات .. ومن هذا التنسيق سوف نصل الى اولويات عامة علينا متعاونين ابرازها والتاكيد عليها لايصالها الى الفنانين المتواجدين في الساحة من جهة والى غرسها في ثقافة الشباب الذين سوف يمثلون العطاء القادم من خلال تجاربهم الحالية .

وبهذا نصل الى وعي فني حضاري متكامل .. ركيزته الاساسية الفنان نفسه ليدرك مسؤولية عطاءه .. واذا تحقق ذلك في شخصية الذين يشاركون بانتاجهم فسوف نصل الى مفهوم افضل للفن وبالمقابل الى فنان مسؤول ملتزم .

# الشدى
## بين المدينة وجدة والسؤال الحائر

وصل الى جدة مساء السبت الماضى الاستاذ محمد احمد الشدى رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بعد ان انهى زيارته للمدينة المنورة والتى تكللت بالنجاح وتبشر عن افتتاح فرع الجمعية بالمدينة المنورة قريبا .

وقد شارك الاستاذ الشدى فى الامسية الثقافية ضمن برنامج فرع الجمعية بجدة فى اللقاء المفتوح .

وقد التقى باعضاء الجمعية ودار الحديث معهم حول مستقبل النشاطات .. وتدل تحركات الشدى ولقاءاته مع عدد من المسئولين انه يبحث عن مقر ثابت وجديد لفرع الجمعية بجدة .

السؤال الذى لم يجب عليه الاستاذ حمد الشدى متى يفتح المركز الثقافى كفرع للجمعية بمكة المكرمة ؟

## البارحة اهالي محلة اليمن احتفوا بالعمدة

احتفى ليلة البارحة اعيان واهالي محلة اليمن بجدة بالعمدة محمد محمود عبدالصمد الذي اسندت اليه هذه المهمة بناء على ترشيحهم له .. وشارك الفنانون والفرق الشعبية اهالي اليمن فرحتهم .. لما يتمتع به العمدة محمد محمود عبدالصمد بعلاقات ودية طيبة مع نجوم الادب والفن .

طلال مداح :

## يسجل اعماله الجديدة هذا الشهر



● طلال مداح

الفنان الكبير الاستاذ طلال مداح يستعد هذه الايام لتنفيذ اعماله الجديدة .. اوضح ذلك الفنان طلال فى حديث فنى جمع العديد من الاصدقاء وافاد طلال ان [ الانفلونزا ] كانت السبب فى تاخره فى تنفيذ الاعمال وذلك للاحتقان الشديد الذى تعرض له .

طلال مداح المتواجد الان فى جده يتماثل للشفاء ويجرى اتصالاته المكثفة للحصول على كلمات والحان يختارها بنفسه .

## استعدادات مكثفة لمؤتمر القمة الخليجي

● تمت اجازة عدد من الاعمال الفنية لكبار الفنانين السعوديين الذين قدموا مشاركاتهم في تجسيد الامة الخليجية في اجتماعات قادة دول مجلس التعاون .

وقد قام القسم الموسيقي باجراء البروفات الاولية كتابة النوت الموسيقية لهذه الاعمال ومن المتوقع تسجيلها خلال الاسبوع القادم .

## همسه

●● برنامج تلفزيوني يعده ويقدمه مذيع متمكن ومتخصص .. بمناسبة ما .. نجد شارة تلفزيون تضيف لنا اسما اخر .. يمس ( اشراف ) .

ولاندرى اين الاشراف فى البرامج ..

البرامج عادة لها مجيز . مهمته اجازة النص او الحلقة .. اما بالقراءة او بالمشاهدة لكن الذي يتضح ان البعض يريد اظهار اسمه بمناسبة وبغير مناسبة ..

موضة الاشراف استشرت حتى وصلت البرامج عجبي

## الدياب فنان تشكيلي متعصب

● محد صادق دياب

الكاتب القاص الاستاذ محمد صادق دياب متحمس جدا للتذوق الفني للوحات التشكيلية . وذلك الحماس مبني على قواعد اساسية للابداع الفني او الادبي كما يراد . ومن البديهيات ان يلعب الحس دورا كبيرا فى تحديد المفاهيم .

ولهذا يصر الدياب على ان غالبية الفنانين يفتقدون هذا الحس والا لاستطاعوا تذوق الفنون الاخرى

## لطفي زيني يتهم سامي احسان


● لطفى زينى


● سامى احسان

● على اثر الاتهام الذى وجهه الاستاذ جلال ابوزيد المشرف على كل الفنون للفنان لطفى زينى وسامى احسان وانهما السبب فى تردى اعمال طلال ..

اكد لطفى الزينى : ان الفترة التى قضاها طلال معه .. هى العصر الذهبى لطلال مداح .. وتساءل بعدما توقف تعاونى مع طلال اين هو .. ؟

وقال ما ادرى ايش سبب نجاح الاغاني التى اكتبها لطلال " .. امي تنجح وعليكم التفسير .. اما تردى اعمال طلال فمسئولية الملحنين وخاصة سامي احسان ..

اما فترة سراج عمر فقدم فيها طلال اعمال جيدة وانتشرت لانها مدعومه .

## الرضوى والسليمان والسلاوي فى امسية تشكيلية بنادي جازان الادبى


د / عبدالحليم رضوى

ا / عبدالرحمن السليمان

غادر جدة امس الاربعاء متوجها الى جازان الدكتور عبدالحليم رضوى للمشاركة فى التشكيليه التى تنظمها اللجنة الفنية بالنادى والتى يشارك فيها .

١ ـ د / عبدالحليم رضوى

٢ ـ الاستاذ محمد اديب السلاوى

٣ ـ الاستاذ عبدالرحمن السليمان

وذلك مساء اليوم الخميس ١٤٠٨/٤/٥ وسوف تتناول الامسية موضوعات هى :

١ ـ الرؤية الابداعية فى الفن التشكيلي السعودى المعاصر.

٢ ـ دور العملية النقدية فى اثراء الحركة التشكيلية بالملكة .

وتاتى هذه الامسية كجزء من النشاط الثقافى للنادى لهذا العام .

## الشريط الاول للفنون الشعبية

المدينة المنورة ـ احمد جابر

تستعد فرقة المدينة المنورة الشعبية هذه الايام لتسجيل الشريط الثاني لها بعد نجاح شريطها الاول والذي وجد اقبال كبير عليه من الجمهور ويحتوي الشريط الثاني لفرقة المدينة على اربعة اغاني جديدة من الفنون الشعبية وهي جمال باجمال كلمات عمر نور وياويلي ويلاه وفي غيابك عني من كلمات عدنان خشرمي والحان احمد شيخ

والاغنية الرابعة هي سنين في هواك من الحان عبدالكريم مرجان وكلمات عدنان خشرمي . كما تم اهداء تلفزيون المدينة المنورة احدى الاغاني التي قامت الفرقة بتسجيلها في وقت سابق .

## البرنامج العام والثاني وتسجيلات من المدينة

المدينة المنورة ـ احمد جابر

قامت اذاعة البرنامج الثاني والعام فرع المدينة المنورة بعدة نشاطات اذاعية في الاسبوع الماضي منها تسجيل ونقل للمحاضرات الادبية والامسيات الشعرية التي تقام داخل اروقة النادي الادبي بالمدينة المنورة بالاضافة الى مشاركة الاذاعة بالمدينة لفعاليات الاسبوع السنوي للعناية بالمساجد ومن قبلها شاركت اذاعة المدينة في فعاليات الاسبوع الثقافي الجزائري بالاضافة الى تسجيل حلقات جديدة من برنامج من ارجاء الوطن ويقوم بتسجيل جميع النشاطات والمناسبات التي تجرى داخل منطقة المدينة المنورة الاستاذ مقبل الحجيلي وعدد من منسوبي فرع الاذاعة بالمدينة .

## باجنيد ينفى


● محمد باجنيد

● الزميل محمد باجنيد المشرف على فنون إقرا نفى وبشدة دور الدكتور عبدالحليم رضوى فى قضية سرقات الفنون التشكيلية .

اكد مجدداً نفى علاقة الرضوى بالموضوع فى الامسية التى اقيمت فى منزل الزميل عبداله القبيع الاسبوع الماضي وقال ان لديه الادله القاطعة وذلك من خلال الرسائل الخطية التى وصلته من القراء .

لكن تهاطف الزميل عدنان جستنيه يجعله يصر على اتهام الزميل باجنيد والدكتور الرضوى دون معرفة الاسباب !!

## جديد يحى لبان

انتهى الفنان يحى لبان من اللمسات الاخيرة على عدد من اعماله الفنية التي يضمها شريطه القادم والذى اختار ان يجمع فيه من الاعمال التراثية والاعمال الجديدة ليؤكد اللبنان ان على الفنان ان يستفيد من التراث للوصول الى المعاصرة الجيدة .

محمد المغيص :

## الجديد موجود ولكن ؟

● الملحن المتميز محمد المغيص الذى اسهم بالعديد من الاعمال التى حققت حضورا جماهيريا جيداً من خلال اصوات كبار الفنانين سافر الى الكويت للاشراف على تنفيذ أعماله الجديدة التى لحنها للعديد من الفنانين منها اربعة اعمال جديدة للفنان رابح صقر والتى يضمها شريطه الجديد القادم .. المغيص يؤكد على وجود الاعمال الجديدة لكنه يتساءل عن كيفية التعاون مع شركات الانتاج والمطربين ؟

## فى ديسمبر اجتماع المكتب التنفيذى والجمعية العمومية لاتحاد الفنانين العرب

وجه الاستاذ سعد الدين وهبه رئيس اتحاد الفنانين العرب الدعوة لاعضاء الاتحاد لحضور اجتماعات المكتب التنفيذى للاتحاد والتى تبدأ يوم ٥ ديسمبر فى القاهرة . وذلك لمناقشة اخر الموضوعات والمقترحات التى سبق وان درسها الاتحاد ومن ثم التوقيع على ماتم التوصل اليه وذلك لعرضها فى اجتماعات الجمعية العمومية لاتحاد الفنانين العرب والذى تبدا اجتماعاتها يوم ٧ ديسمبر ومن المتوقع ان يغادرنا الاستاذ عبداله الجار اله نائب رئيس الاتحاد فى بداية الشهر تمهيدا لمتابعة الموضوعات المتعلقة بالاجتماع

## المهرجان الخامس وازمة السينما العربية

دمشق ـ ا ف ب : اتاح مهرجان السينما الخامس في دمشق الذي سيختتم غدا ـ الخميس للمشتركين فيه فرصة الحديث عن المشكلات الاقتصادية والسياسية والفنية التي يعاني منها الفن السابع في العالم العربي .

وتنحصر الازمة في قلة عدد دور العرض ففي سوريا على سبيل المثال . فقد كان بها ١١٢ دار عرض في عام ١٩٥٥ وتعداد السكان خمسة ملايين نسمة فقط واصبح بها اليوم خمسون دار عرض فقط بينما يتجاوز تعداد السكان اثني عشر مليون نسمة .

ويقال في اروقة المهرجان ان ـ لقاءات دمشق وقرطاج والقاهرة تتيح فرصة مناقشة ما ينبغي عمله ـ وينظم المهرجان كل عامين في العاصمة السورية . وتشترك فيه في هذا العام ٣١ دولة .

وفي محاولة للعمل بطريقة ملموسة حدد الاتحاد السينمائي العربي الذي اعلن عن تأسيسه خلال المهرجان هدفا يتحصر في العمل لصالح سينما ـ متطورة ـ كما جاء في اقوال محمد شاهين ـ السوري ـ رئيس الاتحاد .

وابرزت الندوات التي اقيمت على هامش المهرجان اهمية تقديم الحكومات لمزيد من الدعم الى صناعة السينما العربية .

وباستثناء مصر التي تعتبر مهد السينما العربية فان الانتاج قل في السوق ـ كما شرح ذلك لوكالة فرانس بريس المخرج السوري محمد مالاس . وفي العام الماضي تم انتاج ٢٠ فيلما في العالم العربي انتج ثلثها في مصر .

وتعاني مصر من الصعوبات نفسها . فقد انخفض حجم اشتراكها في دمشق بحيث وصل الى فيلم واحد هو ـ زوجة رجل مهم ـ من اخراج محمد خان .

وتعاني السينما العربية ايضا من سوء التوزيع . ويؤكد الناقد المصري سمير فريد ان ـ شركات تتحالف مع اخرى اجنبية تحجب الافلام بحيث يغلق في وجهها السوق العربي ـ .

وهناك مسالة اخرى تتمثل في الرقابة . ولذلك اضطر اثنان من احسن رجال السينما في سوريا الى الاغتراب هما عمر امير اله الذي توجه الى فرنسا وانور قوادري الذي اختار بريطانيا . وتشعر دوائر السينما العربية بالقلق تجاه ـ غزو افلام ترى انها تتسم ـ بالخطورة ـ للشاشات ولا سيما المصرية منها ـ وتستشهد على ذلك بافلام الشركة الصهيونية ـ كانون دي ميناشيم جولان ـ .

وقد ضعفت السينما العربية واصبحت في موقف لا يتيح لها مقاومة منافسة التلفزيون والفيديو .



## لوحة منازل مكة القديمة كما رسمها الرضوى

● الدكتور عبدالحليم رضوى سيغادرنا للقاهرة فى الاسبوع القادم وسوف يقيم معرضه الذي يضم ٢٥ لوحة جديدة تمثل البيئة السعودية ومن اللوحات التى يحتفظ بها الرضوى للمعارض القادمة منازل مكة القديمة .

هكذا منه الأصل



الكاتب والناقد الفني العربي

عدنان مراد يقول

# النقد لايزال على حاله .. والناقد فنان فاشل !

الفنان الصحفي والناقد الفني عدنان مراد من الاسماء التي فرضت وجودها وتواجدها على خارطة الساحة الاعلامية العربية .. منذ عام ١٩٦٠ ميلادية وحتى اليوم ..

فقلمه من الاقلام الرشيقة ونقده لاذع .. عاصر النشاطات الفنية من خلال مزاولته الصحفية وارتبط اسمه بابرز اسماء النجوم مثل وديع الصافي وفيروز .. وصباح .. ثم كان لقاءه مع الفن السعودي عندما انطلق في سماء الارز يوم كانت بيروت ومصايفها عاصمة الفن العربي .. تدرج محرر فني الى ان تولى رئاسة تحرير اكثر من مجلة فنية ولهذا ارتبط بالاسرة الفنية في الوطن العربي بعلاقات وطيدة فعرف الكثير من حياتها ..

ومع بداية الحرب اللبنانية انتقل الى القاهرة ليواصل مشواره مع التحرير الفني من خلال الموعد ونورا ويتواصل من كل الفنون بجريدة المدينة .

وفي اثناء زيارته القصيرة للمملكة كان لندوة الفنون هذا الحوار مع الكاتب الناقد العربي عدنان مراد .

## التابعي وامين وعبد القدوس بدؤا مشوارهم بالتحرير الفني

## استطاع طلال مداح ان ينافس عمالقة الغناء العربي

## أغاني محمد عبده في ٧٠٠ منتدى فني في العالم



● عدنان مراد

● اتضح مشوارك مع الكتابة الفنية والنقدية قبيل بداية الستينات الميلادية .. كيف يرى عدنان مراد بعد هذا المشوار الكتابة والنقد الفني اليوم ومن خلال تجربتك الطويلة ؟

□ الكتابة الفنية تحسنت كما وكيفا كماً الى حد كبير وكيفاً الى حد ما ..

اما النقد فلايزال على حاله .. واقصد بذلك انه مجرد اجتهادات شخصية يراها كل ناقد من خلال منطقه الخاص ..

فأنت تقرأ لناقد ما وهو يمجد عملاً وتقرأ النقيض تماما لناقد اخر لنفس العمل ..

● اذن ماهي العوامل والاسباب التي اوصلت النقد الى هذا المنظور الغير طبيعي ؟

□ لأن الفن في الوطن العربي احد ثلاثة :

أ ـ اما انه دارس ومتمكن ومهنته النقد .. وهذا النوع يعد على اصابع اليدين في العالم العربي بأسره ..

ب ـ واما ناقد بدون خبرة وبدون معرفة وحسب مزاجه الشخصي .

جـ ـ واما انه كان «مشروع فنان» وفشل فاحترف النقد وهذا صحيح في مصر ولبنان الى حد بعيد .. وهذه النماذج موجودة وتنتقد لانها فاشلة فنياً .. فتنظر الى كل الفنانين من منطلق الفشل ..

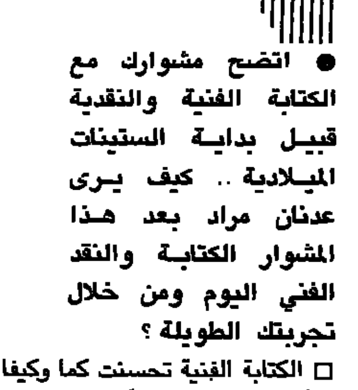
وتعليقي على هذا وتعقيبي اني لا افهم ان يتخاصم الناقد مع الفنان فيشتمه او يتصالح معه فيرفعه .. لمجرد انه صديقه .. الذي اعرفه ان الناقد الحقيقي يكتب عن الفنان من خلال عمله الفني لامن خلال علاقته الشخصية ..

● بدات محرراً وواصلت الى ان كنت رئيساً للتحرير لاكثر من مجلة فنية .. كيف ترى التحرير والمحررين الفنيين الموجودين في الساحة الفنية العربية ؟

□ لاشك يوجد محررون لامعون في ميدان الصحافة الفنية وفي كل البلاد العربية ولكن يوجد امامهم كم اكبر من الذين يعتقدون ان صنعة التحرير بمعناها الجمالي والمهني شيء سهل وبسيط ولكنهم لايعرفون ان اصعب انواع الكتابة هو الكتابة في الفن وان بعضاً من المع الصحفيين الموجودين الان في العالم العربي بداوا حياتهم كمحررين فنيين ومنهم على سبيل المثال لا الحصر .. محمد التابعي ، علي ومصطفى امين ، احسان عبدالقدوس .

● عاصرت انطلاقة الاغنية السعودية في بيروت يوم كانت عاصمة الفن العربي ، ومازلت متذوقاً لها .. كيف كانت الاغنية السعودية وماهو رأيك فيها الآن ؟!

□ عاصرت الاغنية السعودية من



● وديع الصافي

ايام عمالقة الطرب في العالم العربي والفترة الزاهية في تاريخ لبنان الفني والى جانب وجود عبدالحليم حافظ وفريد الاطرش وفيروز والرحبانية وصباح وسمير توفيق وفهد بلان في عزه ..

جاءت الاغنية السعودية [ ولكي اكون صادقاً تماماً] موازية تماماً لهذا الجيل من العمالقة ففي وقتها استطاع الفنان المطرب السعودي العربي الكبير طلال مداح ان يلفت كل آذاننا وقلوبنا واستطاع زملاء له ان يثبتوا وجودهم في الساحة الفنية بألوان واشكال اخرى وكان فيهم لطفي زيني الذي كان يؤدي المنلوج بشكل بارع وفيهم عبدالله محمد وفرج المبروك وابوبكر سالم بلفقيه .. اما طارق عبدالحكيم فكنا نراه استاذ الجميع . ولاشك ان الاغنية السعودية مرت بتغيرات مد اكبر وانحسار ايضا ولاشك ان الفنان محمد عبده باغانيه الكثيرة جعل الاغنية السعودية اكثر انتشاراً ويكفي للتدليل على ذلك ان نقول ان اغنية (ابعاد) ومن بعدها اغنية (في الجو غيم) وهذا مثال لاحصر كانت تعزف في سبعة الاف منتدى فني على اتساع العالم .. وكذلك بعض اغاني الفنان طلال مداح ..

وارى ان مستقبل الاغنية السعودية بشكل خاص والخليجية بشكل عام هو مستقبل مفتوح وما ينقصه فقط تلك النهضة والاشتياق والتطلع الى المستقبل لتحقيق الذات بالنسبة للشباب الذي يجب ان يشقوا الطريق بلهفتهم واظافرهم والا فالاعتقاد بأن اغنية واحدة تصنع مطرباً كما يتخيل الشباب اليوم .. لا في السعودية فقط بل في العالم العربي ضرب من ضروب الوهم ولايؤدي الى نتيجة .

## الأغنية السعودية مرت بتغييرات مد .. وانحسار



● طارق عبدالحكيم

● مصطفى امين

● كيف اذن ترى واقع الاغنية اللبنانية اليوم بعد ان عايشتها وكنت خلف شهرة عدد كبير من الفنانين في ظل الظروف الراهنة ؟

□ مالم يكن هناك مناخ اجتماعي صحيح وسليم فان الفن لايعيش ولايزدهر ولايعطي جديد .. ان الحرب اللبنانية افسدت كل شيء واصبح الشريط الكاسيت الذي يتداوله اللبنانيون لسماعه قبل منامهم عبارة عن تسجيلات لأصوات المدافع والقنابل والرصاص .. وهذه ليست للأسف «نكتة» بل حقيقة ولكني اعتقد ان الفن اللبناني قادر على استرداد صحته وعافيته في وقت قصير جداً واعتقد ان الفنانين اللبنانيين استطاعوا واستعاضوا عن جمود الحركة الفنية بالتحرك نحو عدد من البلاد العربية والاجنبية ..

● منذ ان بدات الحرب اللبنانية ومن منتصف السبعينات الميلادية اقمت في مصر كيف وجدت المناخ الفني وماهي رؤيتك للاغنية المصرية الآن ؟

□ المناخ الفني في مصر يظل مناخاً صحياً وصاعداً .. والفن في القاهرة مدرسة واسلوب له اساتذته ورواده .. وكي لا اكذب على نفسي فانا من جملة الذين تعلموا صناعة التحرير الفني من الاساتذة المصريين منهم بدون شك رواد الفن وكل ما يلتصق بالفن .. لكن وبشكل عام الفن يمر احياناً بتغيرات هبوط وازمات لها اسبابها واذا اردنا ان نتحدث عن الغناء بالتخصيص نقول ليس هناك جديد حتى الان ذلك لان الاصوات الحلوة متوفرة جداً والملحنون هم هم .. وزاد عليهم ولكن ساحة الغناء تفتقد الفنان الذي يحمل عقلية الفنان ونفسية الفنان ، فانا اعتقد ان الفنان ليس فرداً بحد ذاته بل هو مؤسسة وهذه المؤسسة تحتاج الى من يرعاها ويقف حولها والى جانبها ..

نحتاج الى مؤلفين جيدين وملحنين كذلك والى اعلام جيد يتناسب مع قيمه الفنان فلا ينقصه ولايزيده عن الحد ثم هي تحتاج بالتالي الى وسائل اعلام تبث اعمال الفنان وتوصله الى الناس وهذا للاسف مفقود الآن في القاهرة بالذات فقد انتهى عهد اضواء المدينة البرنامج كان نافذة الفنان العريق وباب الفنان الجديد .

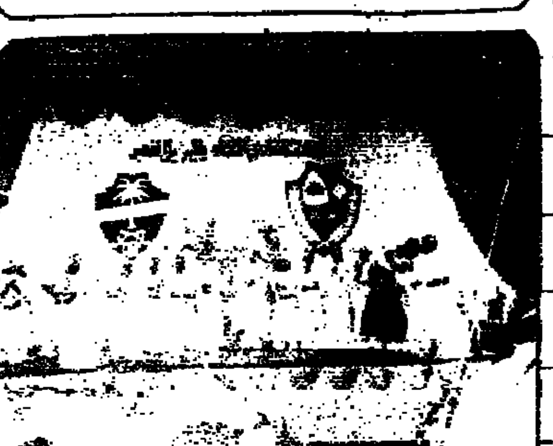
الاغنية الواحدة لاتصنع مطربا كما يتخيل الشباب اليوم

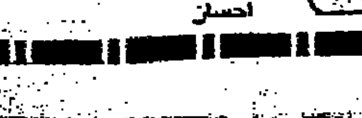
اضواء المدينة

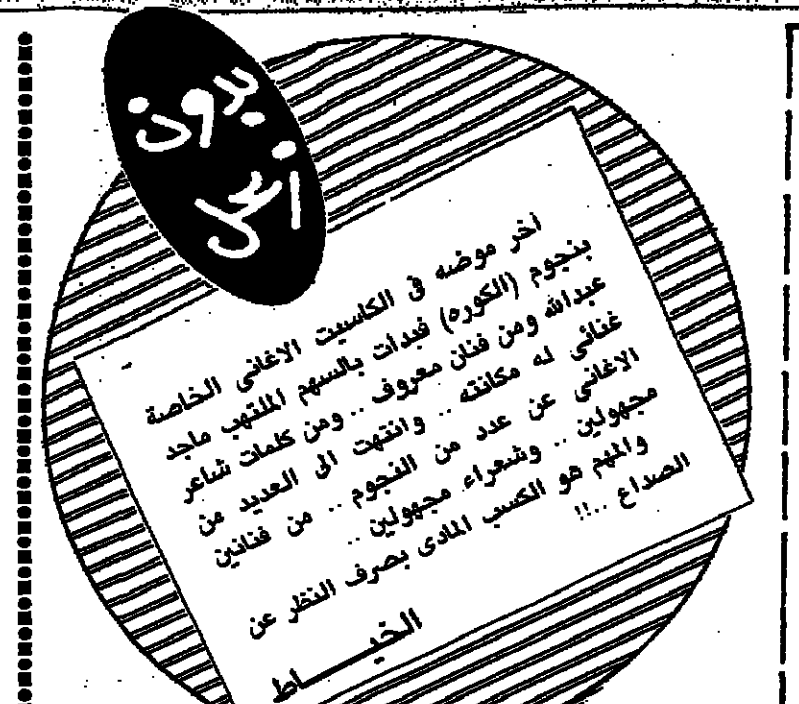
نافذة الفنان العريق وباب الفنان الجديد

● عبدالحليم حافظ










قرطاج ومهرجان المسرح العربي

كتب هاني ماجد فيروزي

● ● رغم الازمات المتلاحقة التي يمر بها المسرح العربي اليوم مما افقده الكثير من التاثير السابق في المجتمعات التي تتعايش معه .. يسعى المسرح السعودي الى تحقيق شخصيته المستقلة بتجاربه وتجربته .. سواء كانت التجربة المقدمة من خلال الممثلين او النص وجميع مستلزمات المسرح .

ولقد قدمت الجمعية العربية السعودية مايزيد عن ٤٨ مسرحية خلال فترة عطائها ومن مختلف المناطق .. وكانت في كل تجربة تقدم عليها تحقق من ورائها نجاحاً يؤكد تصميمها للوصول الى تحديد ملامح شخصية المسرح السعودي ومن مختلف المناظير .

# مسرحية الجراد تؤكد نجاح المسرح السعودي

من هنا كانت مشاركتنا على مستوى التمثيل الخارجي ضمن فعاليات المهرجانات العربية واللقاءات الشبابية فرصة جيدة تثرى الشباب بتجربة عملية لاشك انها سوف تنعكس فيما بعد على عطاء المسرح بشكل عام سواء كان ذلك على مستوى كتابة النص المسرحي .. او كان على اسلوب الاداء الحركي للممثل الهاوي الموهوب الذي لم يتلق مباديء المسرح الا من خلال ممارساته وتجاربه .

والمسرحيات السعودية التي قدمت من خلال المهرجانات العربية كثيرة ومتعددة منها (صنعه في المرآة) والتي قدمت في الكويت ومسرحية (المهابيل) التي عرضت ايضا في ايام قرطاج المسرحية الثانية العام الماضي ومسرحية (من لويس التاسع عشر) والتي قدمت في مهرجان المسرح العربي في دمشق .

وقبل ايام شارك المسرح السعودي بتجربة جيدة بمسرحية (الجراد) التي كتبها للمسرح علي السعيد واخرجها المخرج الاستاذ سمعان العاني وشارك في اداء ادوارها الفنانون عبدالعزيز الحماد وعلي ابراهيم وبكر الشدي وعبدالعزيز الغامدي وبشير الغنيم ويوسف الجراح وعبدالله السفياني .

هذه المسرحية اكدت على نجاح التجربة السعودية في ايجاد المسرح المميز بالشخصية المحلية .. سواء كان ذلك التمييز من حيث الطرح أو من حيث الاداء النوعي .. الى جانب التجهيز الفني الذي اداره المخرج عادل سلامة او الاطار العام الشكلي واختيار الديكور الذي قام به الفنانين محمد حماد واحمد خوجلي .. تكامل ذلك الاطار ضمن الوحدة الادارية التي استطاعت ان تكفل نجاح العمل بادارة الكاتب والمخرج المسرحي والتلفزيوني ابراهيم الحمدان .

بداية العرض

بدأت العروض المسرحية منذ افتتاح المهرجان في ٩ نوفمبر وعلى مدرج المسرح البلدي بتونس وهو المسرح الذي اقيم عليه حفل الختام وقدم فريق المسرح السعودي عروضه عليه .

● سمعان العاني

● علي السعيد

● بكر الشدي

● عبدالعزيز الغامدي

● علي ابراهيم

الدول المشاركة :

شاركت الدول العربية في هذا المهرجان الذي جعل جوائزه على نظامين للمنافسة هما :
١ ـ المحترفون ، والهواة ..

● المشاركون في مسابقة الهواة :
الامارات ، المغرب ، العراق ، المملكة وتونس .

● المشاركون في مسابقة المحترفين :
قطر ، الاردن ، العراق .

● الجوائز في مسابقة المحترفين

■ جائزة تقديرية خاصة لمجموع مسرح قطر الاهلي (مقامات ابن بحر) .

■ جائزة التقنية :
حان وقت الفنتازيا (الاردن) .

■ جائزة افضل تمثيل :
مناصفة بين رجاء بن عمار (مسرح فو ـ تونس) .
وناجية الورغي (مسرح الارض ـ تونس)
البحري الرحالي (مسرح الارض ـ تونس) .

■ جائزة الاخراج :
للمخرج قاسم محمد (العراق) عن اخراجه لمسرحية الباب للفرقة القومية للتمثيل بالعراق .

■ جائزة افضل نص مسرحي :
ليوسف المتيغ (مسرحية الباب) العراق .

■ الجائزة الكبرى للابداع لافضل عمل مسرحي متكامل :
مسرحية (الشهداء يعودون) (المسرح الوطني الجزائري) اخراج زياني شريف عياد .

● مسابقة الهواة :

■ شهادة تقديرية خاصة :
لجمعية الثقافة والفنون بالمملكة العربية السعودية تقديراً للجهود التي تبذلها نحو خلق حركة مسرحية وتواجد مسرحي نشيط .

■ جائزة افضل تقنية :
لمسرحية «غربة» مسرح الحلقة (تونس) .

● جائزة افضل اداء (رجال) :
لاحمد الجسمي ـ مسرحية مقهى ابوحمدة (الشارقة ـ الامارات) .

● جائزة افضل اداء (نساء) :
مناصفة لكل من وديعة التومي ـ المسالة ـ (فرقة قربة ـ تونس) وسميرة احمد مقهى ابوحمدة ـ (الشارقة ـ الامارات) .

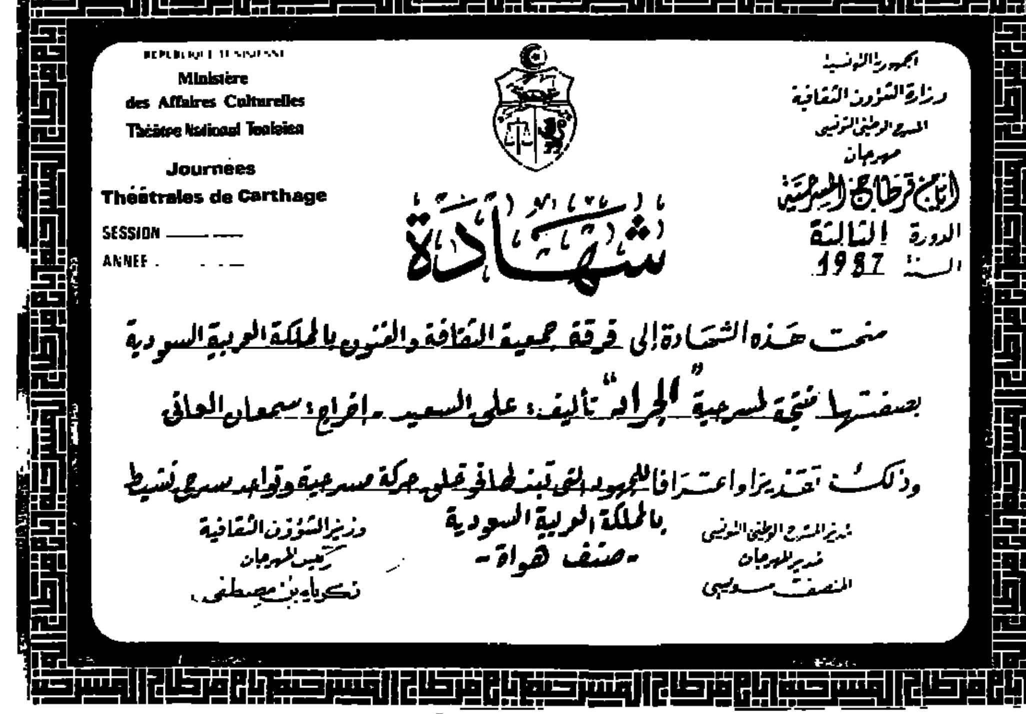
● جائزة افضل تاليف مسرحي :
حجبت .

● جائزة افضل اخراج مسرحي :
للفنان محمد بلهيس مخرج مسرحية عرس الاطلس (اللواء المسرحي بتازه ـ المغرب) .

● الجائزة الكبرى لافضل عمل مسرحي متكامل :
مسرحية ترنيمة الكرسي الهزار (فرقة منتدى الشباب ـ العراق) .

● ابراهيم الحمدان رئيس الوفد السعودي يتسلم الشهادة

● مشهد من المسرحية


الجمهورية التونسية
وزارة الشؤون الثقافية
المسرح الوطني التونسي
مهرجان
أيام قرطاج المسرحية
الدورة الثالثة
السنة 1987

REPUBLIQUE TUNISIENNE
Ministère
des Affaires Culturelles
Théâtre National Tunisien
Journées
Théâtrales de Carthage
SESSION
ANNEE

شهادة

منحت هذه الشهادة إلى فرقة جمعية الثقافة والفنون بالمملكة العربية السعودية
بصفتها منتجة لمسرحية "الجراد" تأليف: علي السعيد - اخراج: سمعان العاني
وذلك تقديرا واعترافا بالمجهودات التي تبذلها في خلق حركة مسرحية وتواجد مسرحي نشيط بالمملكة العربية السعودية
- صنف هواة -

مدير المسرح الوطني التونسي
مدير المهرجان
المنصف السويسي

وزير الشؤون الثقافية
رئيس المهرجان
زكرياء بن مصطفى

● الشهادة التقديرية



رؤية فنية معاصرة

بقلم د/عبدالحليم رضوي

## الابداع والتمييز .. تبلور قيمة العمل الفني

المتتبع لكتاباتي السابقة يجد انها محاولة لتوضيح الرؤية التشكيلية قدر المستطاع حسب تجربتي في هذا المجال بدون فرض استاذيتي او ريادتي على احد وانني اكتب بدافع الواجب والوفاء تجاه زملائي لعلي بذلك اقدم خدمة في هذا المجال وارجو من الله التوفيق .

فقد سبق ان شرحت في مقالاتي السابقة الجوانب المجهولة والخافية والغير معروفة لدى الكثيرين في تمييز الامور الفنية بين ماهو تقليد للمفاهيم الغربية وبين ماهو تعبير للمشاعر الوجدانية الممزوجة برؤية محلية صافية للفنانين المحليين ضمن تعبيرات واساليب منتشرة ومالوفة في العالم ذات صبغة علمية وجمالية وفنية في هذا المجال فكل من يهمه الامر من الفنانين المتقدمين والناضجين حريص على ان لانكون مثل الببغاء نردد ماسبق ترديده بدون تجديد او ابداع ودون ابراز الشخصية العربية المسلمة في اعمالنا .. ولهذا من واجبنا ان نفتح نوافذ للمواهب الجديدة حتى يمكنهم استيعاب الروح الفنية المتجددة ليمكن استغلالها ضمن اعمالهم التي تجمع بين الخبرة المكتسبة والتجربة في تقديم اعمالهم امام المتذوقين داخل المناسبات والمعارض التي تقام بين حين وأخر .

وشيء طبيعي لايمكن في يوم وليلة ان تصبح المواهب الجديدة ذات شهرة في مجال الفن ولكن بالتجربة والممارسة والاستمرارية داخل المرحلة الزمنية وذلك حسب استعداد الموهبة ومدى استيعابها للتقنيات المتطورة والناضجة والتي تظهر في اعمالهم الفنية .

ان عملية الابداع والشمولية والتمييز في الشخصية والبناء الفني المعماري واذابة الاضواء بين الالوان والظلال والمساحات اللونية مع تواجد المضمون الجوهري داخل العمل ضمن تحليلات لقضايا انسانية معاصرة كل هذه الاشياء تبلور قيمة العمل الفني وتوضح مدى نضوج الفنان في استخدامها وعندما يفقد الفنان حسه الفني وشخصيته في العمل بدون جدال يصبح العمل تقليدياً في رتابة وتكرار وهذا يسيء الى الحركة الفنية وفي هذه الحالة مهما حاولنا لايمكن ان نعتبر مثل هذه الاعمال المنقولة .. من الوسائل الجانبية باستخدام الات علمية حديثة ان تصبح اعمالاً فنية مبدعة لانها تكون خالية من الشحنات الانفعالية المتدفقة للفنان ولاتحمل شعوراً او فكرا او وجداناً يمكن الاحساس به ولهذا يعتبر العمل الفني هنا حرفة وتقليد لما سبق وقد يكون هناك للمهارة اليدوية دوراً فعالاً في ابراز مثل هذه الاعمال .

وهناك فروق متباينة بين النقل الحرفي والاقتباس والابداع فلكل منهم شواهد ورؤية ورد فعل .. مختلف .. ومن البديهي ان الاعمال الصورية المنقولة تخاطب العين مباشرة في فهم سطحية اللوحة .. ولكن العمل الفني المبدع يحتاج من المتذوق التعمق في الرؤية ونوع من الثقافة والمتابعة الفنية وخلاقه ولهذا يصعب على الانسان العادي فهم بعض الاعمال الفنية التي تبدو الغازاً وطلاسم لغموضها وعدم وضوح الرؤية فيها ..

وانني هنا لست بصدد فرض اراء معينة بقدر ماهو تحليل للاشياء التي تؤخذ بعين الاعتبار ومن الضروري ظهور جميع المحاولات على المسرح الفني وهذه سنة الحياة ولكن لأيبقى الا الصحيح وبعد مرور الزمن تأخذ الفنون التشكيلية ضمن الفنون الاخرى ان شاء الله شخصية مستقلة في التسجيل والتعبير عن مزايا ثقافية وتراثية واجتماعية وانسانية وروحية تعكس صورة صادقة للمجتمع الذي نعيش فيه ومثل هذه الاعمال ستكون بلا شك موضع اعجاب وتقدير من الجميع وهذا مانصبو اليه ..
والله ولي التوفيق .



## ... النقد في تطور الفن التشكيلي المحلي



معاً .. تلك القراءة قد يحسبها البعض ان نمسك ورقة وقلماً ونتجول داخل المعرض ونسجل على هذه اللوحة كذا وعن تلك اللوحة كذا ليصبح الناتج .. حروف مزخرفة لكلمات اعجاب ليس الا .

قد يرغب بعض الفنانين الحديث عن تجاربهم وممارساتهم الذاتية الجديدة ، وعن تفاعلاتهم مع قماش اللوحة والوانها .. وقد لايرغب ذلك البعض الاخر .. ولكن من يعلم عن كل ذلك .. ، هذه المعايشة للناقد قد حول الفنان واعماله هو مايكمل كتاباته النقدية ، فأين نحن من ذلك ؟

دعونا ياسادة .. حالياً .. وفي وقتنا الحاضر ان نبحث عن الفن الجيد .. والجيد فقط .. اما الناقد المتخصص فستاتي به الايام حتماً .. وان اتفقنا من حيث المبدأ ان بداخل كل واحد منا انسان ناقد ، فهذا يساعدنا كثيراً بلاشك لايجاد الفنان الجيد وبالتالي الفن الجيد .

وللحديث بقية !!

● نقطة ضوء :

فكرة الندوة وماسيليها من ندوات اخرى تستحق منا الاشادة والتقدير وللقائمين عليها امنيات خالصة بالتوفيق والنجاح .

حسن عبدالله عبدالمجيد

# النادي الأهلي

تغطية سمير خيري
تصوير : بسام درويش

ثم صعد الى منصة المسرح الفنان عبادي الجوهر حيث قدم مجموعة من اغانيه الرائعة بدأها باغنية تدرين وادري كلمات عبدالرحمن بن مساعد .. واغنية تبي نعرف كلمات خالد بن يزيد واغنية بالاخضر كلمات سعود سالم وجميعها من الحان الفنان عبادي نفسه .. ثم اختتم فقرته باغنيته المعروفة اهلاوي .. كلمات محمد العبدالله الفيصل والحان الفنان طلال باغر .. ثم صعدت الى خشبة المسرح فرقة سعيد عطية للفنون الشعبية وقدمت عدة لوحات شعبية المزمار والخطيتي والبحري .. لاقت النجاح والاستحسان ثم القى الشاعر الشعبي تركي بن عويده قصيدة بهذه المناسبة نالت اعجاب الجماهير .

ثم حان الموعد وصعود نجم الحفلة فنان العرب محمد عبده والذي اثبت دائماً انه دائماً مليبدع خلال حفلات النادي الاهلي فقدم مجموعة من اغانيه الرائعة بدأ باغنية ابعتذر كلمات بدر بن عبدالمحسن والحان عبدالرب ادريس ثم اغنية دستور ياساحل .. كلمات دايم السيف والحان محمد عبده واغنية انا المولع بها (سعودية) كلمات ابراهيم خفاجي والحان محمد عبدة .. ثم اغنية ظبي الجنوب كلمات ابراهيم خفاجي والحان محمد عبده .. ثم اختتم فقرته الرائعة باغنية خضر الفنايل .. كلمات سعد الحميد والحان عبدالرب ادريس .

● لقطات من الحفل :

ـ قدم للفنانين المشاركين مجموعة من الدروع والكؤوس من النادي الاهلي .. محمد عبده كاس . عبادي الجوهر كاس .. عبدالله رشاد درع سامي احسان درع عبده مزيد درع ..

الفرقة الموسيقية ميداليات ذهبية .ـ

ـ فرقة الفنون الشعبية .. ميداليات ذهبية .

ـ شارك في تقديم فقرات الحفل كالعادة الاستاذ خالد زارع ..

ـ الهندسة الموسيقية في الحفل غير جيدة مما سبب ارباكاً في اداء بعض الفنانين .

ـ اثبت الشاعر الشاب سعود سالم انه شاعر المناسبات .

ـ حضر الحفل العديد من المسؤولين ورجال الصحافة والاعلام وقد تم تصوير الحفل فيديو .

جولة مع السندباد هاشم الخزان

# أسألوا طارق عبدالحكيم والصلال وجميل محمود متعاون

## بدأت من المدرسة واكتشفني مدير النشاط المسرحي



● السندباد هاشم الخزان



الفنان هاشم الخزان او السندباد الطائر هو احد فناني المدينة المنورة الذي يجمع بين فن الغناء وفن التمثيل والمسرح وهو لبق الحديث سريع الحفظ فنان بكل ماتحمله هذه الكلمة من معاني التقيناه به داخل استديو التمثيل والانوار المبهرة والكمرات التلفزيونية المتنوعة وقبل ان يقول المخرج استعد سيبدأ التصوير ياهاشم ياسندباد اجرينا هذا اللقاء والمخرج يكتم غيظه.

حوار: احمد جابر

## حصلت على المركز الثاني على مستوى المملكة

● الاسم : هاشم الخزان – من مواليد عام ١٣٨٥ اخ هاشم دلفت للساحة الفنية منذ ١٢ عاما فماذا وجدت فيها ؟

●● في الحقيقة الساحة الفنية بحر واسع يجازف الفنان فيه بكل قوته حتى يجد مكانا له على الشاطىء ويرسو قربه لعله يجد نهاية لهذا الفن ولكنه يفشل ويظل يركض فإذا كانت البداية قوية فإنه يثبت اما اذا كانت ضعيفة وبها شروخ فإنه يظل يلهث خلف السراب .

● هذا يعني إنك بدأت بداية فنية قوية ؟

●● لا أستطيع ان اقول إنني بدأت بداية فنية قوية أو ضعيفة فكل فنان يبتدى من الحارة ثم المدرسة او جلسات فنية وانا بدأت من مسرح مدرسة سيد قطب واكتشفني الاستاذ احمد ابو ربيعة مدير النشاط المسرحي بالمدينة واول مسرحية لي كانت ( دموع وأمال ) وعرضت في المهرجان العام لرعاية الشباب على مستوى المملكة وحققت المركز الثاني في التمثيل على مستوي الشباب ونلت على اثرها جائزة تقديرية ومن هنا كانت بداية انطلاقتي الفنية والعام الماضي اشتركت في مهرجان الجنادرية الثالث وشاركنا بتقديم فقرة عن [ الصدارة ] وهي عبارة عن استقبال الشباب الذي ادى فريضة الحج مع نخبة من فناني المدينة والاستاذ عبدالله أبو عظمه والاستاذ عبدالله خطيرى واحمد أبو ربيعة وعبدالعزيز شربة وهو باحث تنظيمي وداود شلش ووجدت الثناء والتشجيع من صاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة حفظه الله وقد طلبت مني اذاعة الرياض تسجيل اغنية تراثية من المدينة المنورة وفعلت .

● سمعت أن مدير جمعية الثقافة والفنون بالطائف قد اثنى على فنك واداءك فما صحة هذا القول ؟

●● نعم هذا صحيح فقد طلب مني الاستاذ عبدالله جعفر المرشدى مدير الجمعية بالطائف أن احضر من المدينة للطائف لاشارك في احتفال يوم الشرطة العربية لشرطة الطائف فسافرت وقدمت مجموعة من الاغاني بالاضافة الى اغاني المدينة المنورة القديمة واستلمت شهادة شكر وتقدير من مدير شرطة الطائف ومن الجمعية وقال لي الاستاذ عبدالله المرشدى انني الفنان الواعد في مستقبل الساحة الفنية والذي سوف يكون له شأن في قادم الايام وانا اعتز بهذا الرأي والكلمات .

● حينما تقابلت مع الفنان "طارق عبدالحكيم ودرويش صيرفي ماذا كان رأيهم فيك ؟

هذا السؤال يوجه للاستاذ القدير طارق عبدالحكيم ودرويش صيرفي الرجل المحنك فنيا ولكن اقول انهم اثنوا علي وشجعوني على الاستمرار واعطاني الاستاذ درويش صيرفي مجموعة من الالحان وانشاء الله سانتهز اقرب فرصة للذهاب اليه .

● لماذا لاتستفيد من فناني جدة وهناك الطاقات الفنانية فيها وكذلك هنالك مكة وبقية المناطق وتسافر اليهم وتحتك بهم لتبرز اكثر .

●● اولا انا موظف في امانة المدينة ولا استطيع ان اترك عملي بسبب الفن ولقد وجدت كل تعاون من الاستاذ جميل محمود وتكلم معي الفنان مدني عبادي وغازي بالتوبارة لاشترك في برنامج .. وسمر واقدم بعض الدانات والمجسات المدنية وانا اشكرهم واشكر جميل محمود على هذه الروح الطيبة كما ان هناك اعمال فنية ومسلسلات كويتية عرضها علي الفنان الممثل ابراهيم الصلال واعتذرت منه بسبب ظروفي وقال لي الصلال سوف انتظرك وانا محرج معه لانه رجل يستحي الانسان ان يقول له لا والصلال احس انني اجيد جميع الادوار مسرحية كانت او ادوار غنائية فخاف ان انزوي فنيا واراد ان اتحرك وهذه غيرة فنية وبادرة تشجيعية منه وانا اشكره على وقوفه معي ولا انسى توجيهاته .

● ماهي مشاريعك الفنية القادمة ؟

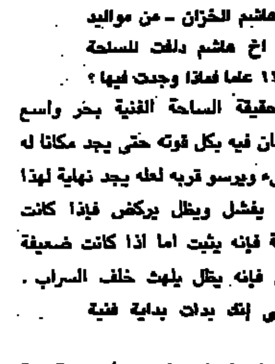
●● هناك شريطين ساقوم بإنتاجهما لحسابي ويحتويان على مجموعة من الاغاني والصهبا والمجس عددها اكثر من ١٠ قلم بتأليف بعضها اخي علي الخزان والحانه وهو اكبر مني وقديم في الفن وسوف تسجل في نهاية ربيع الاول القادم كما ان هناك اغاني تراثية للدانات والمجرور القديم من المدينة ساقوم بإحيائها واعادتها واستمع الى بعضها الفنان فهد قرطلي وهو يعشق هذا اللون الغنائي المحبب للفنان المخضرم محمد النشار وعبدالعزيز شحاته كما ان النشار والشحاته وعبدالعزيز ابو سلامه لديهم اغاني تراثية يستمتع السامع ويحن لهم وهم يقومون بغنائها ويحفظها الاستاذ حسن صيرفي وعبدالله خطيرى وغيرهم من فناني المدينة الكبار ومن الاعمال الفنية التي قمت بها ولازلت حتى الان اقوم بها برنامج اطفال المدينة واسمه السندباد حيث البس ملابس قديمة واجلس فوق بساط الريح واطير عبر السحب بتصوير واخراج فني عظيم من المخرج التلفزيوني محمد المرشد الذي وضع كل امكاناته الابداعية في السندباد ولو وجد التعاون والمساعد لاخترع لنا حركات فنية تصويرية تفوق الخيال وهذا البرنامج من اعداد الاستاذ مدني شاكر الشريف. وهو افضل معد برامج اطفال في المملكة وليس في المدينة فقط بل استطيع ان اقول في الدول العربية ومدة برنامج السندباد ثلاثة شهور في كل يوم خميس حلقة هذا اذا سمح له التلفزيون وتم اعتماده وانشاء الله سيعتمد .

● هناك ثلاث رسائل لمن تريد أن ترسلها ؟

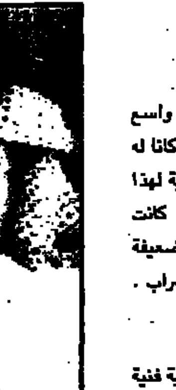
●● الرسالة الاولى لصاحب السمو الملكي الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة حفظه الله اشكره فيها لحرصه الدائم على أن يقفز بالمدينة الى ارقى مدن العالم وتشجيعه لنا سواء كنا فنانين او رياضيين الخ .

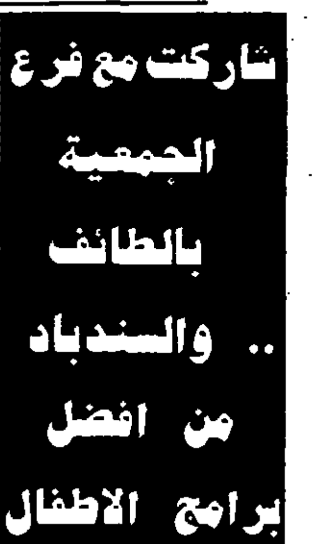
الرسالة الثانية اوجهها لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب لحرصه الشديد على تدعيم الجمعيات الثقافية للفنون بالمملكة ولمنحي شهادة تقدير موقعة بإسمه ابكتني من شدة الفرح بالاضافة الى منحه لي ميدالية ذهبية وجائزة مالية لحصولي على مركز الممثل الثاني على مستوى المملكة في المهرجان العام لرعاية الشباب

والرسالة الثالثة : اشكر فيها المشرف على هذا الملحق الفني الذي اتاح لي الفرصة للظهور من خلاله كما اشكر ابراهيم الصلال من الكويت ودرويش صيرفي واحمد فتحي الذى اوضح لي بعض المقومات الفنية وارشدني وكذلك احمد ابو ربيعة وبقية فناني طيبة الطيبة وبطاقة تقدير وامتنان اقدمها للقائمين على التلفزيون .

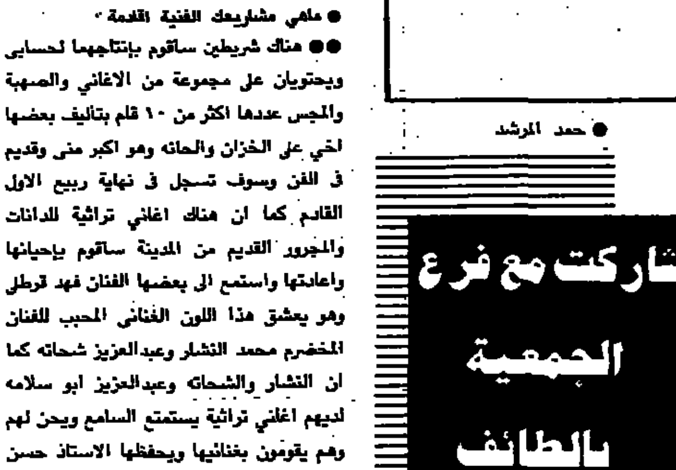


● حمد المرشد





شاركت مع فرع الجمعية بالطائف .. والسندباد من افضل برامج الاطفال





● ابراهيم الصلال





● جميل محمود



# الفيلم العراقي الجديد « الفارس والجبل » يصبح جاهزا للعرض

بغداد – ندوة الفنون – سامي عاشور

انتجت دائرة السينما والمسرح العراقية مؤخراً فيلماً سينمائياً جديداً واصبح جاهزاً للعرض تحت عنوان «الفارس والجبل» اخراج محمد شكري جميل وقصة وسيناريو وحوار : عبدالخالق الركابي ، محمد شكري جميل ، رمضان كاطع .. ومدير التصوير نهاد علي ..

وتمثيل الفنانون : يوسف العاني ، خليل شوقي ، سامي عبدالحميد ، مقداد عبدالرضا ، سامي قفطان ، غازي التكريتي ، محسن العزاوي ، فاضل خليل ، راسم الجميلي ، قاسم الملاك ، اسعد عبدالرزاق ، قاسم محمد ، سهير البلداوي ، فاطمة الربيعي ، شعنية الزيدي ، فوزيه عارف ، غزوة الخالدي ، ستاء عبدالرحمن ، رياض شهيد ، طعمة التميمي ، ابراهيم جلال ، جواد الشكرجي ، محمود عبدالعباس ، سامي السراج ، جعفر علي ، هاني هاني ، صادق علي شاهين ، اياد البلداوي ، عادل كاظم ، زاهر الفهد ، حافظ عارف ، خليل عبدالقادر ، رمضان كاطع ، فؤاد رضا ، فلاح عبود ، هيثم علي ، انمار خضير ، عواطف نعيم ، فوزية حسن ، وجدان الاديب ، زكية خليفة ، زهرة الربيعي ، امير جواد ، نجاة البياتي ، غازي القيس ، كافي لازم ، محمود نعوش ، عبد علي اللامي ، فاضل جاسم ، عزيز عبدالصاحب ، عزيز خيون ، مقداد مسلم ، ساجدة مهدي وغيرهم ..

وقصة الفيلم .. تروي حكاية قرية حدودية من قرى الوطن شاء قدر اهلها أن يكونوا مصداً لرياح الشر والعدوان متى هبت في ارضهم هذه .. لتجعل ثمار كدهم وتعبهم نهب النار واللصوص المتسللين من وراء الجبل ..

كانوا ينظرون الى الجبل المنيف ويتساءلون تراك تحمي من ؟ .. اهل وطنك ام اولئك المتسللون من اللصوص ، وكانت عينا الشاب «منيف» تتطلعان الى قمة الجبل وكان عقله يمتص ويختزن كل التساؤلات التي يطلقها جده وابوه وامه واهل قريته .. وراح هو ايضاً يسأل عن مصدر هبوب العواصف وعن مكان رأس الشر .. ويحمل حقيبته يوماً الى المدينة ليكمل دراسته هناك حاملاً في عقله وضميره طموحاته واهله وقريته واسرار الجبل ..

وتدور رحى الصخب في المدينة ويدخل «منيف» دوائرها يرقب حركة الناس ويقترب من الاكتشاف الكبير في المدن الكبرى .

وتتوضح القضية ويتسع طريق الانتماء للحياة فيكون الموقف ويتخذ القرار وتنطلق رحى الزمن متيقاً وهو يجد في دراسته يعشق في احد المصانع الحياة .. فتتلاقفه العربات المقلقة وتحيطه الحراسات المشددة عبر الطرق المتربة والرمال المحرقة وتبتلعه الزنزانات لكنه يبقى يطل من الكوى ، فلاتشد عيناه الا الى الشمس وقريته وقمة الجبل وتمضي الاعوام وتدق الساعة ويضحك رأس غول الشر ويرتفع صوت انبعاث الحياة مبشراً بالخير والانتصار وتتعالى اغاني من زرعوا وينتصر الحب وينتصر الانتماء للحياة وتخفق عالياً راية «منيف» وصحبه وهم يخترقون السفح منطلقين كالسهام محررين الارض من دنس الشر ليثبتوا الراية هناك على القمة الشماء وليرددوا مع اهلهم اغاني ارضهم وزرعهم وحياتهم الجديدة .. وعشقهم .. الله .. الله .. يامولانا ..

يارب بارك هولنا ..

# المسرح والحياة

عبدالله احمد الخطيب

## « السادة الرجال »

من المؤكد ان معظم متابعى حركة افلام الفيديو يعرفون ان هذا العنوان هو اسم فيلم من جملة الافلام التى تهبط فى اسواق الفيديو وفى اعتقادى ان الانسان لو حاول متابعة هذه الافلام متابعة جادة لخرج عنها بانطباعات كثيرة ولكن هذا الفيلم وهو « السادة الرجال » يجب الوقوف عنده والحديث عنه بما يخدم المصلحة العامة لابناء الوطن ان قصة هذا الفيلم بشكل موجز تحكى عن زوج تضيق منه زوجته ذرعا بسبب ما تتعرض له حسب رأيها من متاعب فى تأدية واجبات البيت التى يراها الزوج محمود عبدالعزيز ويبرر لها بصورة منطقية بأن هذا العمل بما فيه تربية الاولاد امر طبيعى ولابد ان تتعرض له كل امرأة وهذا لايتنافى مع طبيعة الحياة التى فطر عليها الانسان وفجأة تفكر الزوجة فى التخلص من هذه المتاعب التى تحملها عبئا كبيرا بجانب وظيفتها التى جاءت انطلاقا من بحث المرأة عن حريتها واستقلاليتها لتتحول الى رجل بعد اجراء عملية ناجحة فى هذا الشأن .

هذا هو ملخص القصة ولنا ان نتساءل : اذا كان كاتب هذه القصة يريد ان يبرز حدثا خطيرا تحدثت عنه بعض وسائل الاعلام فى الاونة الاخيرة وهو اجراء عمليات لتحويل بعض الرجال الى اناث والعكس كذلك . فهل هذه طريقة واسلوب مقنع لمجريات احداث الفيلم ؟ لا اعتقد ذلك فالانتقال الى المجتمع الطبى فى هذا الفيلم لم يكن مقنعا بالدرجة الكبيرة وربما يكون هنالك تبرير اخر وهو محاولة تناول الموضوع بطريقة كوميدية من خلال شخصيات الاطباء المعتوهين بمرض الشهرة فهذا امر وارد واذا اردنا الوقوف على النقاط الهامة فى هذا الفيلم وهى بث روح التسلط والسيطرة من قبل المرأة على قانون الطبيعة الالهية بطريقة مباشرة احيانا تتمثل فى عبارة ( سى السيد ) التى كان يستخدمها نجيب محفوظ فى ثلاثيته والتى كانت رمزا لطاعة الزوجة لزوجها كما امرها الاسلام واحيانا بطريقة غير مباشرة كالوصول الى ذلك الحل السخيف الذى ترتبط عليه نتائج منافية للاخلاق والمثل العالية التى يجب ان تؤديها السينما وافلام الفيديو .

لقد تألمت كثيرا من اعجاب فئة من ابناء المجتمع بهذا الفيلم الذى يحمل فى اعماقه الكثير والكثير من الاتجاهات والتيارات التى جاءت بصورة غير مقنعه ان ماتؤديه معالى زايد بعد تحولها الى رجل مع اصدقائها وصديقاتها وبالاخص الممثلة هالة فؤاد صديقتها والتى تنوى الاقتران بها لتصبح زوجة لها . لهى امور غاية فى التحرر والخروج عن المألوف الذى يمكن ان يؤول من قبل بعض المشاهدين البسطاء بتأويلات تهدم سلوكياتهم وتحط من اخلاقياتهم .. ثم ان مناقشة هذه القضية دينيا مع المأذون الشرعي والتى تهدف اضفاء ثوب من الاقتناع للمشاهد لم تكن تتسم بشىء من الواقعية .

ان الخط الذى كانت تسير عليه احداث الفيلم كان خطا مفككا ربما لو احسنا الظن بكاتبه وقلنا انه يريد به الطرافة والمتعة فان هذا الهدف لم يتحقق بتاتا سيما وانه لم يستطع الخروج من كثير من القضايا المتعلقة بتحولها الى رجل فى عملها وفى بيتها وبين اهلها ولو تمعن المشاهد اكثر فى احداث هذا الفيلم الذى يصل فيه بطل الفيلم الى التفكير فى التحول الى انثى هو الاخر لشعرنا بمنتهى السذاجة التى يعالج فيها الكاتب احداث حكايته .

والحقيقة اننى فى هذه العجالة لا اريد الحديث عن الفيلم من نواحيه الفنية المخالفة للكثير من القواعد فى هذا المجال وانما اتمنى على المسئولين فى متابعة هذه الافلام عدم اعطاء الفرصة له بالتداول بين افراد المجتمع وحتى نتمكن من القضاء على هذه الموجة العنيفة من الافلام الهابطة والذى اعجب له كيف يسمح هؤلاء الممثلين الكبار من امثال محمود عبدالعزيز ومعالى زايد وهالة فؤاد وغيرهم لانفسهم بالعمل فى هذه الافلام الضعيفة فى مستواها ومضمونها وما هى اذن وظيفة الفنان اذا لم يحسن الاختيار الذي يهدف من خلاله الى الارتقاء بذوق المشاهد وبث المثل والقيم النبيلة فى ابناء مجتمعه والتعبير عن الامه وأماله بما يتلائم مع الصدق والواقعية .

# لا لا تغيبي واخر الصورة لعبد اللطيف البناي

الكويت : ندوة الفنون – محمد الجنيدي :

عقب النجاح الذي حققه الفنان نبيل شعيل في اغنية ( انا ما انساك ) وهي فلكلور عدني مطور من كلمات الاستاذ الشاعر الكويتي عبد اللطيف البناي .

تم اخيرا تسجيل اغنية اخرى بعنوان ( لا لا تغيبي ) سطر كلماتها عبد اللطيف البناي وهي لحن فلكلوري قديم مطور .

مطلع الاغنية يقول :

يا شمس لا لاتغيبي من الفجر حتى المغيبي
أيديك بيدي يا حبيبي يا شمس لا لا تغيبي

وهناك ايضا تعاون اخر بين الشاعر عبد اللطيف البناي للفنان الكويتي المعروف عبد الكريم عبد القادر ويحمل اسم ( اخر الصورة ) مطلعها :

اخر الصورة من جرح براني ابو الجرح اكبر من زماني
ومنين ابتدي يا جرحي الندى حسبي على الايام والحظ الردي

الشاعر عبد اللطيف تمنى للفنان نبيل شعيل نجاح شريطه بنفس النجاح واقوى

# اعلانات فردية

● اعلانات الباحة ●

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالباحة انه تقدم اليها المواطن جرادان مبروك مبروك العمرى اضافة اسم جده (سعيد) واضافة الفخذ آل سعيد بحيث يصبح اسمه بعد الاضافة جرادان مبروك آل سعيد العمرى فمن له معارضة فليتقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالباحة خلال شهر من تاريخ نشره .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن فراج ابن احمد ابن عبيد الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٣٠٨٢٥ وتاريخ ١٣٩٦/٢/١هـ سجل الباحة قد فقد منه .

- يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية – لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن الاحوال المدنية بالباحة بانه تقدم لها المواطن محمد بن مسفر بن مبارك العامري الزهراني الذي يرغب حذف اسم الفخذ العامري ليحل محله شهرة البيت آل مبارك في حفيظة نفوسه رقم ١٥٥٢٩ في ١٣٨٦/٢/٥هـ سجل الوجه بحيث يصبح اسمه بعد ذلك كالاتي : محمد بن مسفر بن مبارك آل مبارك الزهراني .




## الاعزاء .. جدا

■■ الاخ/محمد منصور رشد الشل - مكة المكرمة
للاسف القصيدة غير مستقيمة الوزن .. نرحب بك في مشاركات اخرى
●●●
■■ الاخ/فيصل مطلق الثبيتى
قصيدتك تقطر الما وصدقا . فجاءت مفعمة بشعور صادق .. اتمنى حضورك للجريدة او مهاتفتي للتفاهم حول عدم استقامة بعض الابيات
●●●
■■ الاخ/ «ابن بادى»
القصيدة «الحلم» تحمل شيئا من الموهبة .. ولكن ثمة خروج عن ضوابط العادات كما في البيت السادس .. الست معى فيما اقول .
●●●
■■ الاخ/عبدالله الحربي - المدينة المنورة
ايها العزيز .. اين اتحاد القافية في القصيدة ؟
●●●
■■ الاخ/عبدالله مرزوق الجابرى
نفس السؤال السابق موجه اليك
●●●

## بديوى الوقدانى .. شاعر الحكمة النبطى

# اللغة العربية في صون مادام يتلي كتاب الله .. ولا خوف عليها من الشعر النبطى

الحلقة الاولى

بقلم : محمد موسم المفرجي

الشعر . هو الشعر بجرسه وموسيقاه بايقاعاته وتاثيره . سواء كان الشعر فصيحا او نبطيا !
واذا فقد الشعر مقومات التاثير في المتلقى فقد خاصيته واهميته وانقطعت الجسور بينه وبين القارىء والمتابع واصبح ضربا من الكلام او النثر . وللشعر الفصيح اعلامه الذين برزوا في كافة العصور في اغراضه المتعددة . وكذلك بالنسبة للشعر النبطى لكن الشعر النبطى لم يحظ بالتدوين والحفظ والتوثيق . فلم تحفظ لنا كتب التراث سوى النذر اليسير منه . لانه كان منتشرا في بيئات ومجتمعات تعتمد على الحفظ والتسجيل في الذاكرة . وتقل بينهم نسبة المتعلمين حتى فقد هذا الفن ثروة طائلة منه

والذين يسعون لمحاربته .. واهمون لانهم ينطلقون من واقع خشيتهم من تفشي العامية في الاوساط . او انه خطر على اللغة العربية مع انها لا تعدو كونها محاذير لا تدعو الى القلق فاللغة العربية في صون مادام يتلى كتاب الله وهذا اللون جزء من تراث هذه الامة ويمثل احدى شرائح المجتمع فيها ويعبر بصدق عن جوانب الحياة المختلفة ويصور الاحاسيس والمشاعر . واساليب التعامل ويجسد واقع وفكر ونظرة هذا المجتمع بما تحمل نفوسهم الكريمة من «اباء وشيم ومكارم اخلاق وقيم مستمدة من عراقة جذورهم واصالة مغرسهم ؛

وهذا الشعر «النبطى» يشتمل على كافة الاغراض . «الحكمة - الغزل - الحماسة - والرثاء - الهجاء» كما هو الحال بالنسبة للشعر الفصيح .

وقد انفرد كل شاعر نبطي . بلون معين من تلك الالوان فهناك الشاعر الوجداني «كابن سبيل - ومخلد القثامي - ومحسن الهزاني» وهناك شعراء الحكمة العديدين . الذين اول ما يقفز الى الذاكرة منهم «بديوى الوقداني» وان كان معروفا ومشتهرا بالحجاز اكثر منه في اى منطقة اخرى نظرا للقصور الاعلامي والانتشار الذى يقوم بالتوصيل والتبادل الفنى بين اطراف البلاد لدرجة ان كل منطقة لها اسماؤها وشعراؤها الذين عرفوا في اوساطها لكن انتاجهم لم يبلغ تلك المناطق ولم ينتشروا بنفس الحجم . على عكس الدور الذى تؤديه وسائل الاعلام المختلفة في هذه الاعوام التى ساهمت في الذيوع والانتشار واكسبتهم مساحة كبيرة وكم كان بودى ان اسهب في هذا المضمار والتوسع في طرح بعض الافكار وتفنيدها من واقع منظور ادبي وفنى واعلامى استطاع تراثنا ان يتوغل بسببه في نفوس واعماق الاخرين وان يحقق التماعة فنية . وصدى طيبا ونجاحا كبيرا . لكننى ساكتفى ببحثى حول «الشاعر بديوي الوقدانى شاعر الحكمة النبطي» محاولا الايجاز والالمام بشتات الموضوع من جميع اطرافه ليكون مستوفيا للعناصر الاساسية خدمة لتراثنا وابرازا للدور الذى يلعبه شعراء هذا اللون في حياة مجتمعهم .

مع ان شح المصادر وندرة المراجع في هذا التراث تجعل حلقات البحث مقصورة على فترة محدودة وعصر معين اذ لا يتجاوز المدون من تراثنا قرنا من الزمان على اقصى تقدير فالاستاذ عبدالله بن خميس في دراسته عن الشاعر الشعبي «راشد الخلاوي» يؤكد ذلك

«ليس لدينا من المعلومات عن عصره اكثر من ان نتحراه بالقرن الذى عاش فيه على وجه التقريب . لا التحديد اما انه ولد سنة كذا وتوفى سنة كذا وله من العمر كذا فهذا ما لم يصل اليه علمنا.»

وفى الحجاز قام الاستاذ محمد سعيد كمال بجهود ذاتية جمع خلالها شتات بعض الاشعار من افواه الرواة .. متنقلا بين القبائل والقرى حتى اصدر ما يقارب «العشرين جزءا» اعتمد فيها على التسجيل فقط . وجمع ما تناثر من هذه الاشعار . وهو جهد يشكر عليه فما تم تسجيله من تلك الاشعار لاولئك الشعراء ممن عاشوا خلال فترة زمنية محدودة تتراوح ما بين المائة الى المائة والعشرين عاما .

بديوى الوقدانى

حياته . وشعره

. بديوي الوقداني من قبيلة وقدان التى تسكن ضاحية «نخب» بالطائف خرج هذا الشاعر في عصره حاملا لواء الشعر اذا غرد اسكت البلابل واذا غنى اطرب المحافل فارس الميدانين «القريض - والحميني» بز اقرانه فلم يلحق له غبار كان في بدء امره مشهورا بنظم الحميني ثم قرا قليلا من النحو والادب فنظم القريض واجاد فيه توفى سنة ١٢٩٦ هـ «الازهار النادية من اشعار البادية - ج ١» محمد سعيد كمال

ومحمد سعيد كمال اديب من مدينة الطائف وعضو بنادى الطائف الادبى اولى هذا التراث اهتماما كبيرا وكان دافعه لهذا العمل كما يقول

«لما عملت يد الزمن على محو الكثير من هذا الشعر الطريف قمت بجمع وطبع ما لدى منه خشية من ضياعه ورغبة في تسجيله سدا للفراغ الملموس لانه كالشعر الجاهلي يخلد الحوادث العظيمة للعصور الخالية ويحفظ لهم التاريخ.»

● ويورد الاستاذ حمد الجاسر في كتابه معجم قبائل المملكة العربية السعودية ص ٨٦٣ ذكر قبيلة الشاعر «وقدان .. واحدهم وقداني من عتيبة ومنازلهم بقرب الطائف في وادى نخب.»

كما ورد تعريف «نخب» في معجم ياقوت الحموى ج ٥ ص ٢٧٥ يقول «نخب» بالفتح ثم الكسر ثم باء موحدة وهو واد بالطائف مر به النبي ﷺ من طريق يقال لها «الضيقة» ثم خرج منها على نخب حتى نزل تحت سدرة يقال لها الصادرة

كما ورد ذكره في البيت التالى

حتى سمعت بكم ودعتم نخبا
ماكان هذا بحين النفر من نخب

وينسب «بديوى» في بيت من شعره فيقول

دللت بالروح لين ارخصت جانبها
وانا عتيبي عريب الجد والخال

والى اللقاء في الاسبوع القادم



زميلنا الاستاذ الاديب محمد موسم المفرجي

في الوقت يطرز هذه الصفحات بنجوم من منظوره الرائعة حول الشعر الشعبي الذى لاستاذنا المفرجي اطلاع واسع فيه
وسوف تواكب القراء الاعزاء بحلقات من موضوعه «بديوى الوقداني .. شاعر الحكمة النبطي» ابتداء من هذا الاسبوع

## لقطة الاسبوع



الخيمة ...
ذلك البيت الذى انطلق منه رجال التاريخ الاشاوس
انطلقوا نحو المجد والقمم العلية
ذلك البيت الذى صنع الرجال الذين بنوا الصروح الحضارية الشامخة
●●●
الخيمة ...
التى تربطنا بذكرى الاجداد .. الرجال .. الشامخة

الخيمة التى لا تفتأ الا وتذكرنا بتلك الاصالة التى يفخر بها رجال الصحراء ... هي تلك الخيمة
●●●
تتخللها ذكريات ... ابن سلطان يعرف ذلك الارتباط الوثيق الذى يربطنا بالاشياء الجميلة في تراثنا التليد ومنها الخيمة .. فكان له جلسة هادئة في الخيمة يتناول فيها القهوة العربية .. جلسة بدوية بعيدة عن الرسميات والتكلف لكي يعبر من خلال ذلك لوحة جميلة رائعة تجلت في لقطة الاسبوع .

## الشاعر عايض الحارثى يقول

# متاثر بشعر دايم السيف الذى سما بمستوى الشعر

عايض سليم الحارثى
شاعر شاب . متالق
يعطى القصيدة نغما مميزا .. فهو يعزف ابياته الشعرية على نبض قلبه .
جاء معنا في هذا اللقاء ليحكى لنا قصته مع الاه والالم .. والقصيدة

حوار/مزهر على

● بدايتك مع الشعر ؟
- بدايتى مع الشعر كانت عام ١٣٩٨ هـ ولا زلت اعتبر نفسى مبتدئا
● هل لاقيت تشجيع من الاهل او الاقارب .. او الاصدقاء نحو ذلك ؟
- في بداية المشوار كنت لا احب احد يطلع على ما اكتب ومع مرور الايام انكشفت امام الجميع ولقيت المشجع وغير ذلك اما من ناحية الاصدقاء فلله الحمد لهم الدافع الذى جعلنى اواصل واستمر وتشجعت منهم
● هل كان لشاعر معين تاثير في نفسك ؟
- نعم الشعراء الذين اثروا في نفسي كثيرون منهم الشاعر/ عز محمد القحطاني والشاعر/ جاسر غضبان الشرارى وعبدالرزاق الهذيل وغيرهم
● متى يحصل المبتدىء على كلمة او لقب شاعر في نظرك ؟
- تحدد كلمة لقب شاعر للانسان الذى يصور الموقف ويتقن المعنى ويصدق في التصوير
● لو منحت تذكرة سفر الى اين سوف تذهب ؟
- اولا انا لست من اهل السفر سواء داخل المملكة الحبيبة ولكن عندما تمنح لي التذكرة سوف استغلها لمشاهدة المناظر الخلابة والجميلة في ارض الجنوب من مملكتنا الحبيبة
● ماهو احسن وقت لكتابة الشعر ؟
- ارجو تحديد السؤال لانني لا ادرى عن غيرى اما انا فافضل كتابة الشعر في النصف الاخر من الليل حيث الهدوء الذى يتيح لك فرصة نظم الشعر
● ماهو الموقف الذى ترجمته الى قصيدة ؟
- المواقف كثيرة ولكن لا اريد ذكرها ومن ضمنها موقف سوف اذكر بيتين مما كتبت فيه

على ورقة الباب الخشب سال دمع العين
رسم قلب مخلوقين في الحب مشروكه
كتب حرف من اسمي وشكل حروف اثنين
وتوقيع باسمي واسمه حروف مشبوكة

● ماهو رايك في شعر القلطة والعرضة النجدية والعرضة الجنوبية ؟
- شعر القلطة هو تراث اصيل ورايي فيه انني اؤيده بشدة سواء كان قلطة سامرية . او عرضة جنوبية . او عرضة نجدية ولا يمكن الاستغناء عنه .
● ماهو رايك في الصفحات الشعبية ؟
- الصفحات الشعبية فكرة جيدة بانشائها ولكن يلاحظ تدني في مستوى بعضها لان المجاملة دخلت في احشائها
● ماهو البيت الذى تمنيت انك انت الذى قلته ؟
- الابيات كثيرة التى تصادف ما يحس في ضميرى ومنها البيت الذى من قصيدة للامير الشاعر خالد الفيصل الذى يقول فيه :

لمت الزمان ولايم الوقت غلطان
خوادث الايام من فعل اهلها
وانا من المتاثرين بشعر دايم السيف لانه شعر رائع جدا والذى سما بمستوى الشعر النبطى في بلادنا
● وماهو البيت الذى لا زال عالق في ذهنك من قصايدك ؟
- هو :
من لانفعنى حبي ما ابكيه لن مات
نفسي غنيه عن سواته وشرواه
من قصيدة قوامها ١٣ بيتا !!
● ماهى كلمتك التى تود ان تقولها عبر هذه الصفحة لقرائها ؟
- الكلمة التى اريد توجيهها هى لا يسعنى الا ان اشكر كل من شارك في هذا اللقاء واراد ان يصقل موهبة انسان مبتدىء واظهاره للجمهور .
واليكم هذه القصيدة التى هى اخر ما كتبت

### مخاطبة

يا فاقد الاحساس غرتك دنياك
لين اكشفت سود الليالي مقاويك
حبك لذاتك مع غرورك وبلواك
غرتك يالمغرور من كل امانيك
نفسي غنية عن سواتك وشرواك
غدرت منك وعفت شوفك وطاريك
عفتك وعفت اللي يسوي سوايك
وحاضرك ما غطا على سود ماضيك
محيت ذكرك ولسمك وكل ذكراك
وبعتك بعدما كنت بالروح شاريك
لابعتنا بريال ببلاش بعناك
دور على شخص بطبعك يجاريك

## قراءة .. في رائعة شعرية

بقلم : عبد الله اخضر السبيعى

عزيزى . القارىء هذه خاطرة في سبيل تكوين رؤية جديدة نحو احدى روائع الشعر الشعبي ولست انا من يدعي انني اليم نظرية جديدة .. لكنه اهتمام اقيس من خلاله القصائد الشعبية التى تثير الابداع وتجد التفاعل من القارىء الذى هو الحاكم الاساسي للنجاح متخذا روعة القصيدة ووضوحها وايقاعها .. بالاضافة الى عباراتها المحكمة .. وتصويرها الرمزى وخيالها البديع وهذا احدى الروائع للشاعر عائض زنيفر الشمراني من مدينة بيشة التى تمتاز بمختلف الالوان الشعبية مثل «العرضة - المنكوس - والدوسرى - والبيشى» والقصيدة التالية من اللون الدوسري والمستقرىء لها يجد الانتماء الوجداني الذى امتاز بالشفافية والرومانسية . بينما يجد الترابط بين الجديد والحنين الجارف الى نبض الماضي فلو قرانا مقطعا متكاملا من هذه القصيدة فاننا نتحسس اضاءة لفظية موحية استدعاها الشاعر ووظفها في تداعيات رؤيته يقول

ويا شب حالي شب نيران تنوره
ويافز قلبي فزة الذيب سرحاني

انها علاقة وثيقة بين الجديد المتمثل في البترول والقديم الظاهر في القالب التراثي الذى يمثل الذئب

على ابو قرون فوق الامتان منشوره
وعين هديها كاسي نصف الاوجاني

إنها صرخة مدوية في اعماقه تبين العلاقة الوثيقة وقوة الوصف التي اضافت قوة وابداعا في جمال البيت وكان شاعرنا يجسد تلك الصورة في وصف طغى في البيت لكنه يوضح الرمز الشعرى الذى يعبر عن مدى اللوعة وقوة المحبة

وخد جميل مثل نور القمر نوره
ونهد كما الفنجان والعود روياني

اذا تاملنا هذا البيت نجد نموذج وصفي جديد وهكذا تكتسي اللغة بثوب قشيب من خلال عبارات منتقاة لها دلالاتها الجيدة عبر تذوق موسيقي وتجربة خصبة بادق المشاعر

خبوني قلال الخير لاجيته وازوره
ولا عاد جيته والخبر منه ماجاني

إنها لوعة لا تكف ابدا عن الكشف والابحار عن كل الاحاسيس وقد عبر عن همومه ببراعة فائقة مفجرا شحنات تعترض طريقه بينما يذهب هذا التلاحم مع المحبوب من خلال انقطاع الاخبار وانعتاق الوجود

متى عين عايض ليل بتنام مسروره
مع الصاحب اللي ما اقلقني ولا احياني

إنه السهد الذى يبين المعاناة ودوائر اليأس من هذا المحبوب الذى جعله معلق بين الامل والالم

هو اللي مرض قلبي وشرد دكتوره
ولا عنه يقنعني هوى واحد ثاني

شاعرنا استسقى من تجربته الشعرية مدى قوة التعبير في المضمون والمعنى كما نلاحظ المرض .. والالم وطريقة العلاج في بناء تقليدى

ولنا اللي رضيت الحب واصبر على جوره
ولا طيع هرجة عاذل منه ينهاني

انه إمتداد لروح الحب... والامل والتفاؤل الذى يفسر حديثه الوجداني في انفعال متوهج وعبارة صادقة .. ثم يعود بنا شاعرنا الى الذين اعترضوا طريق سعادته في بساطة لغوية وتلقائية في التناول .. وبما كانت الاصالة .. واغلب ظني ان هذا الشىء هو الصدق الفني

ولو كان روحي من هوى الزين مخطوره
وتخبر عن حدود الخطر بسعة اعياني

يحتفل الشاعر بميلاد لوعة جديدة وهى الدموع التى اسهمت في الاخبار عن حدود اللوعة وهذه طريقة اختارها الشاعر لنفسه فيها خط مميز ودرب ارتضاه .

فنلما استطيع الصد والروح مجبوره
معك يالطيف الروح ياسيد خلاني

يعبر الشاعر ببساطة في الفاقة وصور شعرية رائعة ويجسد مدى الترابط بين الصد والمحبة مع هذا المحبوب في رموز ودلالات وايحاءات مشحونة بالعواطف الراقية وينادي محبوبة كما يعاتبه في البيت التالي عاكسا صورة شعرية ببراعة نادرة فالجراح تعبر عن امل في الشفاء يقول

فيا صاحبي ما تعطي الحب مقدوره
اخاف انت يا محبوب قلبي بتنساني

معاناة وشعور فياض وترابط بين محبوب قلبي - سيد خلاني ياصاحبي - يا محبوب قلبي - يالطيف الروح انها نداءات تاملية وغرامية شائقة بينما نجد المؤثرات التى تعترض الشاعر بين الحين والاخر .. ويراعي التناسق بين الامل والاماني وليته قال تنساني ليكون هناك املا

تشوت المشاعر شوت بايدك كما الكوره
ليا شاتها اللاعب على اللاعب الثاني

تعبيرات قاسية ووصف يحرك وجدانيات الشاعر لتجعله يتلاعب بالالفاظ كتلاعب محبوبه بالمشاعر بينما يتعرض لموجة من الابتعاد والفراق في هذا البيت الذي يوضح الاهات المخزونة التى فجرها الشاعر واذاعها في الشطر الاول منه

معاليق قلبي من سبابيك مشفورة
عسى الله يشقر قلبك اللي تحداني

هذه المنهجية تمثل حصاد الالم والبعد والفراق وليته استبدل الشطر الثانى باخر يكون هادئا كبداية القصيدة كان يقول

عسى الله يعين القلب يومك تحداني

فالقصيدة وان كانت وصفية منسابة الوزن والموسيقى سهلة الالفاظ واضحة اللحن لا يحس المتلقي بالتصنع داخل ابياتها سوى الشطر الاخير من اخر بيت كما لايحس بالمفردات القلقة وانما نفس شعري متحدر بعفوية شاعر مبدع .

وهنا نورد قصيدة للشاعر الخرمه غالب بن منصور بن لؤى الشريف مشابهه للقصيدة السابقة في الابداع وانسياب القافية يقول

يا لجتي لجة خلوج تجر الصوت
تحطم تبا المحدار فالشبك مقهورة
حداها المزارع فالنخل لين جاها الموت
عن الديرة اللي باول الوسم ممطورة
ويا حن .. قلبي حن .. مور مع المنحوت
طلع بالحمولة .. وانكسر فيه ما صورة
تزيد الحرارة .. لين يرفع له الكبوت
من الجور صارت طبلة الراس مشعورة
على صاحبي اللي صار بيني وبينه فوت
دياره بعيدة حسبي الله على ( )
حسيبي على اللي شاتني بالمحبة شوت
كما شوتة الاهلي مع النصر للكورة
نهار إنتفرق كن في حجر عيني توت
ونهار إنتواجه تصبح العين مسروره

اغتنم دنياك

شاهدني ... بين ... في بعيد ... وفي اهل الوطن
... والقلب ... يالعقل الحسن
... في ... كفن
... يوم جاك الموت وفي التاج إنسدفن

عبدالغني حازم الشريف - الشرائع العليا

## هل .. تعلم ؟؟

○○ ان الزميل حمد الراشد المحرر الرياضي بهذه الجريدة ينظم الشعر الشعبي وله ديوان في هذا المجال بعنوان (بلا دموع) ويستعد الان لاضافة بعض القصائد فيه للطبعة الثانية التى ستري النور قريبا .
○○ ان الاستاذ عبدالرحمن حجازي الشاعر الغنائي المعروف وعمدة محلة المسفلة بمكة المكرمة له من القصائد ما يصل عدده الى المئات .. ولكنه حتى الان لم يفكر في جمع تلك القصائد في ديوان ؟

■ حمد الراشد

■ عبدالرحمن حجازي

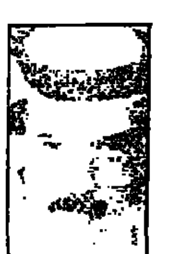
## النصيب ..

●● الشاعر سالم سليم الرشيدي من اصدقاء الصفحة الاوفياء شاعر رائع تحفل قصائده بالصور المحلقة لما يتمتع به من ملكة شاعرية مرهفة
وفي القصيدة التالية يتجلى الرشيدي بمشاعره المتناثرة على كتفيه . يقول الرشيدي

قالوا نصيبك قلت شغنتبه من العام
ما لي نصيب كان عني تصدين
يا من عطيتني مواعيد الاحلام
متى بموعدك يا حبيبة توفين
متى يحن الرمش لعبور الابتسام
ويغني شعر رمشك ينادي المحبين
إن كان تغنين المودة لنا انغام
لازم على قيثار حبي تغنين
هيا اعزفي لي قبل ما الليل ينضام
يسري بدمعي فسوق حدن لنا يبين
شيلي ضباب البخل ما لازم اعتام
اعطي الهوى حقه قبل ما تولين
اخاف تلعب بك عسل طول الايام
افكار من تحسد عيون الحنونين
انت زهور الارض لام المطر دام
شذى الورود اللي بوسط البساتين
كيف القباوه وسط قلبك لها احكام
وانتي حنان اللي له احباب فاسين
حذرا تمدي رمش عينك تسلهام
تنوين تجريحي ونا منك مالين
ما فيه داعي كان حملك من العام
خدعه تلوكها شفاه الحسودين
ما يستوي بالحب عادل وظلام
تخيري بالي تبينه من اثنين

## رسائل .. وردود

●- الزميل : مهدى بن عبار العنزى المشرف على الصفحات الشعبية بالزميلة عكاظ ..
لاغريب في شعورك تجاهنا ايها العزيز نتمنى ان تكون النفحات في مستوى التطلعات .
●●●●●●●●
●- الزميل ميسر الشمرى .. وعودك مثل الورود المقطوفة .. اذا لم يحظى بها الانسان لحظة قطافها .. وصلت ذابله ..
نحن في انتظار مساهماتك الجميلة .



ميسر الشمرى

# الفكر الإسلامي

(ادع الي سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة)
صدق الله العظيم

اعداد: عبدالكريم عبدالله نيازي

# «الاساس» في مجالات عمل المرأة «المسلمة» !!

○○ البحث عن مجالات عمل (مناسبة) للمراة (المسلمة) بصفة عامة .. و(السعودية) .. بصفة خاصة - الراغبة في العمل - سواء كانت زوجة او اما او فتاة .. او قد تجاوزتها كلها .. مجالات لا يتيسر او يحدث فيها (الاختلاط) او «الخلوة» .. موضوع دقيق محل اهتمام ويشغل بال الكثير من المختصين والمعنيين و (المصلحين) .. أو ينبغي أن يشغلهم في بلادنا خاصة .. وفي سائر بلاد المسلمين المماثلة لنا في الالتزام بالمنهج الاسلامي شرع الله وهديه ودستور حياتنا الخالد .. عامة ..

●● بقلم : عادل حسن جمدار

ذلك ان مجتمعنا الاسلامي السعودي (الملتزم) في قضية «عمل المراة» يجد نفسه دون تخصيص .. امام مشكلتين اثنتين :

● اولا - الاعداد المتزايدة من المؤهلات خريجات الجامعات وغيرها .. الراغبات في العمل دون وجود فرص مجالات مجالات عمل (مناسبة) غير مجال التعليم (النسوي) بوجه خاص في الوقت الحاضر .

● ثانيا - الاكتفاء الذي وصل اليه هذا المجال من العاملات فيه .. مما يستوجب البحث الواعي والعمل على سرعة توفير مجالات عمل (مناسبة) و(صالحة) للمراة (المسلمة) .. ولا سيما في احضان مجتمعها (المسلم) ووطنها الاسلامي في عصر التهاون بالقيم والانفلات من المعايير ومحاربة الغيرة والشرف ..

ومع أهمية الاشارة مسبقا الى عدم وجود مشكلة (اصلا) في اعتقادي وما أرى فيما يتعلق او يخص شح او ندرة مجالات العمل المناسبة والصالحة للمراة المسلمة عامة .

استطيع ان اقول بأن معرفة او فهم وتحديد القاعدة الاساسية الشرعية في عدم موافقة الشرع على مشاركة المراة في أعمال مع الرجال جنبا الى جنب .. فيه الحل لما قد نعتقده مشكلة في قضية عمل المراة السعودية المسلمة .. وغير السعودية المسلمة .

واذا ما وضعنا في اعتبارنا أن أهم محاذير الاسلام العظيمة في هذه القضية .. هو سد ذرائع الشر ومنع وقوع الفتنة نتيجة الاحتكاك المباشر .. فيما لو عملت المراة والرجل معا في مجال أو حقل من حقول العمل .. أو كانت هناك (ثغرات) يمكن أن ينفذ من خلالها شيء من ذلك او يحدث قدر مما يدعو اليه ويشجع عليه ..

إذن .. لعلمنا أن مسألة (الاختلاط) .. هي القاعدة والاساس في الفصل بين مجالات العمل بأعمال (مناسبة) أو (صالحة) للمراة (المسلمة) .. وقد لا اقول اعمال «خاصة» للمراة أو حتى للرجل .. لامكانية قيام كلا الجنسين بأكثر الاعمال المعروفة في الدنيا .. على الرغم من حقيقة وجود اعمال مناسبة للرجل .. واخرى مناسبة للمراة .. اثبتتها الوقائع والدراسات والتجارب العالمية في هذا الشأن ..

وبناء على ذلك يمكن ان تقوم المراة بأعمال الرجل وبالعكس .. لكننا امام القاعدة الشرعية كأساس في توجهنا في قضية «عمل المراة» .. يمكننا اتاحة فرص عمل للمراة المسلمة .. في كثير من المجالات المناسبة والصالحة لها وذلك .. شريطة (الالتزام) بعدم حدوث (الاختلاط) المحرم شرعا على المسلمين فضلا عن «الخلوة» !! الاكثر تحريما !!!

● وكأمثلة لمجالات العمل المناسبة والصالحة للمراة في ضوء ما تقدم - العمل في مصانع الغزل والنسيج أو مشاغل الخياطة والصناعات الدقيقة والمصارف النسائية والاسواق النسائية .. وجميعها كنماذج يمكن ان تستوعب الاعداد المتزايدة من المؤهلات الراغبات في العمل ولو الى فترة من الزمن قادمة .. أسوة بالتعليم .

هذا .. وان كنت في الحقيقة كمسلم رجل .. اؤيد أفضلية عدم خروج المرأة المسلمة للعمل خارج البيت .. الا في الزم الاعمال لها ولبنات جنسها ثم للضرورة .. فالبيت مكانها الطبيعي وحماها الحصين .. ومملكتها الآمنة .. والمسؤولية أولا وأخيرا مشتركة بين المرأة المسلمة وولي امرها وولاة الامر .. في كل جوانب القضية وبالله التوفيق .

## الاسلام يحافظ على كرامة المسلم

الانسان المسلم عنوان دينه . ومظهر كريم للاسلام . يعطي الصورة المثلى لعقيدته امام غيره من الناس . وتنطبع تلك الصورة في اذهان الاخرين حسناً او قبحاً بما ياتي من تصرفات . وما يفعل من سلوك

قال تعالى ( ولله العزة ولرسوله وللمؤمنين) .

ولهذا فان الاسلام يحافظ على كرامة الانسان المسلم . فيجعل عزته من عزة الله وعزة رسول الله ﷺ ولا ينال المسلم تلك العزة إلا اذا اخذ باسبابها فيربط الانسان المسلم في عبوديته لربه الذي خلقه واحياه من عدم . وكفل رزقه . وبيده مماته . باتصافه دائما بالعزة والكرامة . فلا يصبح عبداً لاحد من الناس . وهو مع بقية الناس من طين . حياته بيد خالقه . ورزقه بيد الله سبحانه .

والانسان المسلم يتصف بالصفات التي بينها الله له من مكارم الاخلاق وهو مجموع الصفات الحميدة والاخلاق الفاضلة فاذا تكلم يقول الصدق (يايها الذين امنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين)

واذا شهد في امر من الامور يقول الحق (والذين لا يشهدون الزور واذا . مروا باللغو مروا كراماً) .

واذا وعد لم يخلف (والموفون بعهدهم إذا عاهدوا)

وإذا إئتمن لم يخن (والذين هم لاماناتهم وعهدهم راعون) .

واذا إمتحن صبر (والصابرين في الباساء والضراء وحين الباس) .

وإذا قاتل دفاعاً عن عقيدته صدق يربط امره كله لله .. فلا يجزع عند الشر . ولا يمنع عند الخير .

هذه الصفات التي يطالب بها الاسلام الانسان المسلم . والاتصاف بها . والعمل في نطاقها . واذا اتصف بها الانسان المسلم لانها نابعة من عقيدته جعلته إنساناً سوياً . يحترم نفسه . ويحترم الاخرين .. على احترامه . لان الانسان يحب في الاخرين التجمل بحسن الاخلاق وحميد الصفات .

وتشريعات الاسلام كلها تحافظ على كرامة الانسان المسلم . حتى لا ينزل الى درك الرذيلة والمذلة والمهانة . فالاسلام يحرم الاستغلال في كل شيء بيعا او شراء . ويحرم الربا . ويحدد مسئولية الحاكم بمعناها الواسع ليكتسب الانسان رزقه بكرامة وعفة وطهر ونزاهة

والاسلام يشرع الزواج حفاظا على النسل . وقضاء للغريزة ويجعله سكنا ومودة . ويحرم الزنا ودواعيه . ويغلق ابواب الفتنة المؤدية اليه (ولا تقربوا الزنا إنه كان فاحشة ومقتاً وساء سبيلا)

والاسلام يامر بالعدل والانصاف (ان الله يامر بالعدل والاحسان) وينهى عن كل شيء يعيب الانسان ويشينه .. (وينهى عن الفحشاء والمنكر)

والاسلام يجعل المسلم لا يذل نفسه لغيره تحت وطأة الشهوات وإرضائها . او بسبب سلطان القوة والجبروت . وينهى عن الغش ويجعله من صفات المنافقين ويشدد العقوبة عليهم . (إن المنافقين في الدرك الأسفل من النار) .

واذا تمسك الانسان المسلم باخلاق الاسلام ظهر ذلك في كل تصرفاته وسلوكه . واصبح عزيز النفس قوي الشخصية كريماً على الناس . لا يطلب الدنيا إلا من الله . وعليه ان ياخذ بالأسباب المشروعة .. التي بينها الله سبحانه له . ولا يرهب من احداً غير الله . لان كل اجل بيد الله . ولا يتعدى على حقوق الآخرين . فتصبح له المكانة في قلوب الناس .. لان الاسلام يحافظ على كرامة الانسان المسلم . مادام المسلم يحافظ على كرامته .

- عن عبدالله بن عمرو رضي الله عنهما . قال : قال رسول الله ﷺ : ( قليل العلم خير من كثير العبادة . وكفى بالمرء فقها إذا عبدالله . وكفى بالمرء جهلا إذا أعجب برايه ) .

## من هدى النبوة

● عن جابر بن عبدالله رضي الله عنهما ان رسول الله ﷺ قال : «من قال حين يسمع النداء : اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمد الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته . حلت له شفاعتي يوم القيامة» .

(رواه البخاري)

● عن أبي الدرداء رضي الله عنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول «من غدا يريد العلم يتعلمه لله فتح الله له بابا الى الجنة وفرشت له الملائكة اكنافها . وصلت عليه (الملائكة) . وملائكة السموات وحيتان البحر وللعالم من الفضل على العابد كالقمر ليلة البدر على أصغر كوكب في السماء والعلماء ورثة الانبياء . الا إن الانبياء لم يورثوا ديناراً ولا درهما . ولكنهم ورثوا العلم . فمن أخذه اخذه بحظه . وموت العالم مصيبة لا تجبر . وثلمة لا تسد . وهو نجم طمس . موت قبيلة أيسر من موت عالم» .

(رواه أبو داود وابن حبان والبيهقي وهذا لفظه)






ساذهب للصلاة العصر مشيا
تمتع بالثواب في كل خطو
ومن يستصعب السير لحر
وما نيل الجنان بلا اجتهاد
وذاك السير قد ينجيك يوما
وعش بالتقوى في كنف الإله
تحصن بالصلاة ليوم كرب
وأمشي للمساجد كل فرض

وخير الناس يمشون احتسابا
ذهابا للمساجد أو إيابا
فحر النار مملوء عذابا
ولكن تدرك الجنة غلابا
فلذ بالحق واتخذ المآبا
وخير التقوى من قال الصوابا
تمنى الكافر ان كان الترابا
وتب للرب ما أحلى المتابا

محمد بشير
مستشار القسم الهندسي
الاتصالات السعودية/مكة المكرمة

## دعاء ..

●● اللهم انى أعوذ بك من العجز والكسل والجبن والبخل والهرم والقسوة والغفلة والعيلة والذلة والمسكنة .. واعوذ بك من الفقر والكفر والفسوق والشقاق والنفاق والسمعة والرياء .. واعوذ بك من الصمم والبكم والجنون والجذام والبرص وسيء الاسقام ..

اللهم زدنا ولا تنقصنا واكرمنا ولا تهنا واعطنا ولا تحرمنا وآثرنا ولا تؤثر علينا ، وارض عنا .

اللهم عافني في جسدي . وعافني في بصري واجعله الوارث مني لا إله إلا انت الحليم الكريم سبحان الله رب العرش العظيم . الحمد لله رب العالمين .

## مواقيت الصلاة

| الزمن | | فجر | اشراق | ظهر | عصر | مغرب | عشاء |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| مكة | ز | ٥.١٦ | ٦.٣٨ | ١٢.٠٨ | ٣.١٦ | ٥.٣٨ | ٧.٠٨ |
| | غ | ١١.٣٩ | ١.٠١ | ٦.٣١ | ٩.٣٩ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| المدينة | ز | ٥.٢٠ | ٦.٤٥ | ١٢.٠٩ | ٣.١٢ | ٥.٣٤ | ٧.٠٤ |
| | غ | ١١.٤٧ | ١.١٢ | ٦.٣٦ | ٩.٣٩ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الرياض | ز | ٤.٥٢ | ٦.١٦ | ١١.٤٠ | ٢.٤٣ | ٥.٠٥ | ٦.٣٥ |
| | غ | ١١.٤٨ | ١.١٢ | ٦.٣٦ | ٩.٣٩ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| الدمام | ز | ٤.٤٠ | ٦.٠٦ | ١١.٢٧ | ٢.٢٧ | ٤.٤٨ | ٦.١٨ |
| | غ | ١١.٥٣ | ١.١٩ | ٦.٤٠ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| بريدة | ز | ٥.٠٥ | ٦.٣٠ | ١١.٥١ | ٢.٥٢ | ٥.١٣ | ٦.٤٣ |
| | غ | ١١.٥٣ | ١.١٨ | ٦.٣٩ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| تبوك | ز | ٥.٣٧ | ٧.٠٤ | ١٢.٢١ | ٣.١٨ | ٥.٣٨ | ٧.٠٨ |
| | غ | ١١.٥٩ | ١.٢٦ | ٦.٤٣ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| عرعر | ز | ٥.٢٢ | ٦.٥١ | ١٢.٠٣ | ٢.٥٥ | ٥.١٥ | ٦.٤٥ |
| | غ | ١٢.٠٧ | ١.٣٦ | ٦.٤٨ | ٩.٤٠ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| ابها | ز | ٥.٠١ | ٦.٢٢ | ١١.٥٧ | ٣.٠٩ | ٥.٣٣ | ٧.٠٣ |
| | غ | ١١.٢٩ | ١٢.٥٠ | ٦.٢٥ | ٩.٣٧ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |
| جازان | ز | ٤.٥٩ | ٦.٢٠ | ١١.٥٧ | ٣.١٠ | ٥.٣٥ | ٧.٠٥ |
| | غ | ١١.٢٥ | ١٢.٤٦ | ٦.٢٣ | ٩.٣٦ | ١٢.٠٠ | ١.٣٠ |

## الايمان بالقدر

○ عن عبدالله بن عمرو قال : قال رسول الله ﷺ «كتب الله مقادير الخلائق قبل أن يخلق السموات والارض بخمسين الف سنة» . قال : «وكان عرشه على الماء» . رواه مسلم

○ عن أبي هريرة قال - قال رسول الله ﷺ «احتج آدم وموسى عند ربهما . فحج آدم موسى . قال موسى : أنت آدم الذي خلقك الله بيده ونفخ فيك من روحه واسجد لك ملائكته واسكنك في جنته ثم اهبطت الناس بخطيئتك الى الارض .

قال آدم : أنت موسى الذي اصطفاك الله برسالته وبكلامه وأعطاك الالواح فيها تبيان كل شيء وقربك نجيا . فبكم وجدت الله كتب التوراة قبل أن اخلق ؟ قال موسى : بأربعين عاما . قال آدم . فهل وجدت فيها (وعصى آدم ربه فغوى) قال : نعم قال : أفتلومني على أن عملت عملا كتبه الله على أن أعمله قبل أن يخلقني بأربعين سنة؟» قال رسول الله ﷺ «فحج آدم موسى» - رواه مسلم

○ عن سهل بن سعد قال - قال رسول الله ﷺ : «ان العبد ليعمل عمل أهل النار وانه من أهل الجنة . ويعمل عمل أهل الجنة وانه من أهل النار . وانما الاعمال بالخواتيم» - متفق عليه .

○ عن أبي هريرة قال - قال رسول الله ﷺ : «ان الله كتب على ابن آدم حظه من الزنا أدرك ذلك لا محالة فزنا العين النظر وزنا اللسان النطق والنفس تمنى وتشتهي والفرج يصدق ذلك ويكذبه» - متفق عليه .

○ عن عبدالله بن عمرو قال : قال رسول الله ﷺ «ان قلوب بني آدم كلها بين أصبعين من أصابع الرحمن كقلب واحد يصرفه كيف يشاء» ثم قال رسول الله ﷺ : «اللهم مصرف القلوب صرف قلوبنا على طاعتك» - رواه مسلم .

# ● وقفات حول بناء الشباب وتكوينه

في الاسبوع الماضي تحدثت عن الشباب .. وقلت ان الشباب امانة ومسئولية يجب علينا ان نحميه ونحصنه ضد كل دخيل فيه من الاخطار على عقول الشباب ومفاهيمه مالايحمد عقباه . علينا ان نهتم ببناء الشباب المسلم البناء السليم .. فكريا وثقافيا ودينيا وعقائديا .. ونهيىء له المناخ المناسب والجو الملائم حتى يكون شبابنا قويا سليما يبني بلده .. ويخدم مجتمعه .. ويرتبط بارضه وعقيدته .. ووطنه وامته .. ويشعر بالانتماء .. ويرتبط بالارتباط الاصيل .. من هنا ينبغي علينا ان نهتم بالشباب في اطار البيت والمدرسة والمسجد والجامعة .. والمناهج التربوية السليمة .. والتعليم الديني الراسخ .. والتوعية الدينية الشاملة وبهذا نضمن شبابا مسلما قويا يرتبط بدينه وقيمه وارضه ويخدم خطة التنمية في بلاده .. ويساهم في حركة البناء والتعمير والنهضة الشاملة ..

وقد طلب مني عدد من الاخوة الاعزاء من جامعة ام القرى وجامعة الملك عبدالعزيز استكمال بحث هذا الموضوع من مختلف جوانبه .. ومشاركة الشباب في هذا النقاش .. وكذلك الشيوخ .. وقد طلب مني سعادة الدكتور مصطفى الشكعة تغيير عنوان الموضوع - من - الشباب ومرحلة البناء - الى - بناء الشباب وتكوينه -

يقول الدكتور مصطفى الشكعة انني اعترض على العنوان - الشباب .. ومرحلة البناء - لان هذا يعني ان الشباب يعد لمرحلة بعينها .

وان في حياة الامم مرحلة محددة اسمها مرحلة البناء .. والواقع غير ذلك تماما فالذي ينبغي ان يكون هو اعداد الشباب وتكوينه .. غير مرتبط بغرض معين او مشفوع بمرحلة محددة .. لان بناء الشباب وتكوينه هدف في حد ذاته .. فاذا مااصبح سليم البناء متين التكوين صار مؤهلا لان يصنع كل مامن شانه المحافظة على وطنه ومجتمعه ودينه وفكره وعمله وسلوكه .. وتلك هي الحياة .. هذا من ناحية .

ومن ناحية اخرى البناء في حياة الامم ليس مرحلة لان لفظ المرحلة يعني التحديد في الوقت الذي ينبغي ان يكون البناء فيه عملا متواصلا متتابعا في كد واخلاص ومعاناة . لانه اذا ماتوقف البناء او ارتبط بمرحلة معينة لها ابتداء ولها نهاية انهارت الامة وتحطم بناؤها وتنسخ مجتمعها وانتقلت من مرحلة الحضارة والفكر الى مرحلة التخلف والانهيار ولذلك فان الهدف ينبغي ان يكون بناء الشباب وتكوينه .

ولايخفى على كل مخلص ان بناء الشباب وتكوينه ليس من الامور الصعبة دائما اذا ماكان التخطيط له نابعا من فكر سليم وقلب مخلص .. وتجربة ثرية . وتبعا لذلك فليس كل من جلس على مكتب وقرا بعض الكتب مؤهلا لان يخطط لبناء الشباب وتكوينه .. وهنا احب ان انبه الى ان مهمة المفكرين المسلمين في بناء الشباب وتكوينه ايسر بكثير من مهمة المفكرين في البلدان غير المسلمة لان النبع الذي نستطيع ان ناخذ منه .. ونستهدي به في بناء شبابنا هو القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة وتاريخ السلف الصالح من ابناء هذه الامة الاسلامية ..

واحب ان اضيف ان كل تخطيط لتكوين الشباب في بلادنا يكون بمعزل عن هذه المصادر الاسلامية محكوم عليه بالفشل مقضي عليه بالفساد لان المسالة هنا ليست مسالة نظرية وانما هي تجارب سابقة قام بها محمد عليه الصلاة والسلام في تكوين شباب المسلمين الاولين من الصحابة وابنائهم واتم هؤلاء الصحابة والتابعين وتابعوا التابعين المهمة فكانت النتيجة العلمية التاريخية الصادقة التي لايماري في صدقها عدو او صديق . ان فتح هذا الشباب اكثر من نصف الارض المعمورة انذاك في بضعة عقود من السنين .

ولن يكون الامر امر فتح فحسب وانما كان تطبيق العدل ونشر القيم الرفيعة والاغتراف من ينابيع المعرفة والوصول بالمجتمعات الاسلامية علما وعملا وفكرا الى الآفاق التي يعرفها كل من له قليل دراية بتاريخ المسلمين .

فحينما نقول ان التربية والتكوين للشباب ينبغي ان يصدر عن المعين الاسلامي فاننا نتمثل هذه النماذج البشرية الاسلامية التي يضيق الحصر عن ذكر عشر معشارها فاذا ماسرنا في نفس الدرب او بعضه اسهمنا اسهاما جديا ومثمرا في تكوين شبابنا .. هذه واحدة .

القضية الاخرى .. ان كثيرا من شبابنا قد غزوا في تفكيرهم بمذاهب وافدة علينا غريبة عنا ولقد تمكنت هذه الافكار والمذاهب من بعضهم على ساحة الوطن العربي بحيث صارت مرضا عضالا وبحيث جعلت البعض منهم يحول ولاءه من وطنه وعقيدته الى وطن آخر والى عقيدة اخرى .. ولو اننا احسنا شرح هذه المذاهب الوافدة وأثبتنا انها غير صالحة في بلادها بالنماذج الحية .. وبالمقارنات العلمية وفي نفس الوقت اصلحنا من ذوات شؤوننا وتوخينا اسباب العدل والعدالة بالقدر المستطاع لما امكن لهذه المدارس ان تقف على قدميها او ان تستقر في فكر ابنائنا ليوم واحد . ولكن يبقى علينا ان يجتهد المخلصون من مفكرينا في القيام بمناقشة هذه المذاهب في يسر وحيدة ولن يجد من بيدهم الامر في تيسير الحياة الاقتصادية وتمكين الناس من ضروريات الحياة والاقتراب اليهم اكثر واكثر .. هذا اذا مااجتمع هذان العاملان - اعني اولو الامر والمفكرون - يشكل ذلك صرحا قويا في تجنيب بعض الشباب الذين انحرفوا هنا او هناك وهذا التجنيب في حد ذاته يعتبر عاملا من عوامل التكوين والبناء وذلك حسب النظرية المنطقية التي تقول - تجنب الضرر يعتبر نفعا - .

هناك نقطة ثالثة يمكن ان تسهم في بناء الشباب وتكوينه تنبه اليها الكثير من الحكومات العربية وهي العناية بالشباب في هذه الدولة او تلك بانشاء وزارة او مجلس يسمى كلاهما بوزارة الشباب او المجلس الاعلى للشباب .. وهذا في حد ذاته عامل نافع ولكن زيادة النفع تكون بحسن التخطيط ودقة التنفيذ . فهل قامت هذه الوزارات او تلك المجالس برسالتها في صبغ اعداد الشباب وتكوينه في نطاق تخطيط سليم وممارسة واعية .. اخشى ان تكون اجابتي بغير الايجاب وذلك من منطلق معايشتي لكثير من هذه المؤسسات في كثير من اقطارنا العربية ..

ان واحدة من هذه المؤسسات لم تجعل اساس انطلاقها في اداء رسالتها منطلقا روحيا دينيا او حتى ثقافيا وانما انطلق من منطلقات تمارين بدنية او رسم او تصوير او موسيقى ورقص من النوع المفسد للذوق الى غير ذلك من هذه العوامل التي ثبت علميا انها ادت الى عكس الهدف المقصود منه .

ولنني اعجب كل العجب ان تهتم المجالس ، مجالس الشباب بالالعاب البدنية والنحت والرقص والغناء ولاتهتم بالمحافل الثقافية والاندية العلمية والجماعات الادبية حتى انه في اغلب بلادنا العربية لاتزيد ميزانية الثقافة والفكر والادب في هذه المؤسسات عن عشر معشار مايخصص للبدنيات وتابعاتها من تلك التي ذكرناها .. وهذا مكمن الخطر .. فمؤسسات الاصلاح انقلبت دون ان تشعر الى مؤسسات سلبية . ولاتحرج ان اقول بمؤسسات هدم وتقصير ..

هناك ايضا عامل خطير جدا اسهم في تصدع مجتمعنا العربي وفقدانه توازنه وهو اطلاق التعليم العالي لكل من يريد ان يلتحق به .. انني اعرف ان كثيرا من الناس لن يرضوا عن هذا الذي اقرره هنا .. ولكنها الحقيقة المرة التي ينبغي ان نواجهها بشجاعة واول متطلب الشجاعة الادبية .. تطلب من امثالنا نحن الذين اشتغلنا بالفكر .. وممارسة الكتابة ..

لقد ثبت بالدليل العلمي ان مايسمى بجامعات بالاعداد الكبيرة لا تعطي العلم بالقدر الذي يخرج متخصصا وهذا شيء طبيعي فليس من المعقول ان كل واحد من عشرين طالبا يلتقون من الاستاذ نفس القدر من العلم والتوجيه الذي ياخذه كل واحد من الف طالب .. هذا شيء .

والشيء الاخر ان كل من هم في مرحلة الشباب يشعرون ان الالتحاق بالجامعات بالنسبة اليهم قد صار مسالة موت او حياة .. فدخلوا جميعا الجامعة وتخرجوا كل واحد منهم يعتبر نسخة من زميله في ذلك القدر القليل الذي حصلوا عليه من العلم وكلهم بلا استثناء يريدون ان يكونوا موظفين يجلسون على مكاتب .

وفرغ المجتمع من اصحاب الحرف والصناعات .. ومجتمع يخلو من اصحاب الحرف والصناعات يعتبر مجتمعا غير متوازن .. والمجتمع غير المتوازن مصيره الى تحت لا الى فوق .. والاكثر من ذلك طرافة ان الفئة القليلة التي لم تصب من التعليم قدرا ما .. احتكرت الصنائع والحرف على عدم دراية فزاد ذلك الامر سوءا والطين بلة .. والاكثر طرافة من ذلك ان هذه الفئة الجاهلة باوليات الحرف والصنائع اخذت تشتط في اجورها فاصاب كثير منهم الترهل واصبحوا يمثلون طبقة مترفة في مجتمعنا

النتيجة في هذا ان المجتمع فقد توازنه لانه قبل ذلك اهمل العقل ومن ثم فقد التخطيط السليم . فلا مناص لنا ولامفر في ان نعيد النظر في التخطيط لبناء الشباب وتكوينه وتثقيفه وتعليمه في نسق يخدم جزئيات المجتمع وكلياته ومعروف ان شباب اليوم شيوخ الغد . واذا اصلح حال الشباب ضمنا صلاح الامة جميعا ممثلة في شباب اليوم وشباب الغد .. وشيوخ الغد ..

## اعلانات فردية

### ● اعلانات المدينة المنورة ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها المدعو حسين عبدالله محي الدين بطلب اضافة شهرته الصائغ ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك حسين عبدالله محي الدين الصائغ فمن له معارضة على اسم المذكور عليه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخه .

والله الموفق

● تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها نافع حمد غانم الجابرى ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة نزلة الجبور المحدودة بالحدود الاتية

جنوبا شارع عرض ٨م يليه جبل
وشمالا ارض بيضاء
وشرقا دار ماطر مرزوق الحربي وحوش عيد ماطر الحربي .
وغربا شارع عرض ٧م الى ٩م يليه حوش محمد نويفع الحربي

وطلب اعطائه حجة تملك له معل كل معارضة في ذلك تقديم اعتراض الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

### ● اعلانات ابها ●

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد طالع محمد عبدالله النوعي عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٠٣٧٤ وتاريخ ١٤٠١/١/٨هـ سجل محايل عسير قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام / مكتبة النور بمحايل

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل عسير انه تقدم لها المواطن الحسين مفرح علي المفرح عسيرى حامل الحفيظة رقم ٥٨٠٥ وتاريخ ١٣٩٤/٢/١هـ سجل محايل عسير وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية المعتر والمقام عليها ثلاثة غرف شعبي وصالة شعبي ومطبخ وحمام ومحاطة بحوش بالبلك والداخلة عليه بطريقة الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٥هـ ولمدة لا تقل عن ٢٥ عاما . وحدودها وابعادها كما يلي .

من الشمال ١٥م ويحدها خط ترابي مؤدى الى بيوت القرية .
من الجنوب ١٣م ويحدها ملك المواطن عبده بلشه
من الشرق ٣٠ر٣٠م ويحدها ممر مشاة عرض ٣م .
من الغرب ٥٠ر٢٨م ويحدها ملك المواطن حسن علي حسن

المساحة الاجمالية هي ٤٢٥ مترا مربعا فقط لا غير

والمحكمة اذ تعلن هذا لمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة الشرعية بمحايل عسير خلال شهرين من تاريخ نشره . / مكتبة النور بمحايل .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن موسى علي متعب الخضيري الربعي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٣٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٣/١/٢٨هـ سجل محايل عسير قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام / مكتبة النور بمحايل .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل لعموم المواطنين بانه تقدم اليها المواطن سليمان حسن فتح الدين عسيري حامل الحفيظة رقم ٤٠١٣ في ١٣٩٤/٥/١٢هـ سجل محايل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار السكنية الواقعة في قرية الريش من غرفتين وصالة ومطبخ وحمام والداخلة عليه بطريق الشراء الشرعي وحدودها وابعادها كما يلي -

من الشمال ٢٠م ويحدها منزل عبدالله احمد عسيري .
من الجنوب : ٢٠م ويحدها شارع
من الشرق . ٢٠م ويحدها ملك عبده محمد
من الغرب ٢٠م ويحدها ملك البلنع .

وكامل المساحة الاجمالية (٤٠٠م٢) مربعا وحيث يطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على ما نهي به اعلاه فكل من له معارضة عليه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره . / مكتبة النور بمحايل

● تعلن رئاسة محاكم عسير بانه تقدم لفضيلة المساعد المراة ساهمة بنت سالم بن علي القحطاني المضافة بحفيظة والدها سالم بن علي القحطاني رقم ٣٤٤٥١ في ١٣٨٦/٤/١٩هـ سجل مكة وانهت ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها الارض الواقعة بحي النصباء الجنوبية بابها الحدود والاطوال كما يلي

- من الشمال ١٠م عشرة امتار يليه مدخل من ارضها بعرض ٤٠ر٤م بطول الارض ٢٠م عشرون مترا ومن الجنوب ١٠م عشرة امتار يليه ارض فضاء لسلطان بن محمد الشهراني ومن الشرق ١٠م يليها ملكها ومن الغرب بطول ١٠م يليه ملك ظافر بن ناصر عسيري والمساحة الاجمالية ١٠٠م مربع وقد الت اليها بالشراء من المواطن عبدالله بن محمد وتطلب بذلك حجة استحكام - فمن له معارضة فليتقدم بها لهذه المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره . :مكتبة سعيد بن مسفر .

● تعلن المحكمة الشرعية بسراه عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن علي احمد شويل سعودي بالحفيظة رقم ٥٤٦٩٤ في ١٣٨٣/٣/١١هـ سجل الرياض طالبا حجة استحكام على ارض سكنية الواقعة في قرية الشبيرمه بني بشر الداخلة عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ وحدود الارض السكنية كما يلي من الشمال شارع بطول الضلع ٢٥م من الجنوب شارع وارض محمد بكور بطول الضلع ٧١م من الشرق ارض فضاء بطول الضلع ٤٩م من الغرب شارع وخليج الركيب بطول الضلع ٧٦م - وحيث المحكمة تعلن هذا للعموم فمن لديه معارضة عليه التقدم بها الى المحكمة ففي مدة اقصاها شهر واحد من تاريخ نشره والله الموفق / مكتبة السلام بسراه عبيد .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن رشيد عيسى حوشان عوض البارقي عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه ٢٤٥٢ رقم وتاريخ ١٣٩٣/١٠/٢٧هـ سجل محايل عسير قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام / مكتبة النور بمحايل .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في محايل عسير المواطن محمد معيض جابر المبشري عسيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢١٩٢١ وتاريخ ١٤٠٢/٢/٥هـ سجل محايل عسير قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في محايل عسير او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام مكتبة النور بمحايل عسير

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل بانه تقدم لها المواطن حسن محمد احمد محمد عسيري حامل الحفيظة رقم ١٣٦١ في ١٣٩٣/٦/١٠هـ سجل محايل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل الارض السكنية الواقعة في قرية المعصبيه ارضا وبناءا والمقام عليها اربع غرف منها اثنان من الحجارة واثنان بلك وحمام وحوش دائري ارتفاعه مترين دخلت عليه بطريق الاحياء الشرعي قبل خمسة وعشرون عاما وحدودها كما يلي : -

من الشمال بطول ٢٥م ويحدها خط ترابي
من الجنوب بطول ٢٥م ويحدها ملك كلحي محمد احمد
من الشرق بطول ٢٠م ويحدها خط ترابي .
من الغرب بطول ٢٠م ويحدها ملك محمد مبارك كعول .

وكامل مساحتها الاجمالية هي خمسمائة متر مربع والمحكمة اذ تعلن ذلك لمن له معارضة فعليه التقدم للمحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق / مكتبة النور بمحايل .

● تقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن فرج بن سيف بن عوير حامل حفيظة نفوس رقم ٢١٢٣٧ وتاريخ ١٣٨٦/٢/٢٩هـ سجل ابها طالبا اضافة الفخذ الحترشي والشهرة الشهراني ليكون إسمه فرج بن سيف بن عوير الحترشي الشهراني - فعلى من له معارضة التقدم للاحوال المدنية في خميس مشيط والله الموفق . مكتبة بن صفر بالخميس

### ● اعلانات الطائف ●

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو عبدالله بخيت حسن محمد بطلب حذف اسم جده الثاني واضافة اللقب عبدالله وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٠١١٣٣ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٩هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد الاضافة عبدالله بخيت حسن عبدالله

وانها اذ تعلن عن ذلك . تامل في حالة وجود معارضة من شخص ما عليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد عبدالله علي المقبل الزهراني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٤٤٥٦٩٠ وتاريخ ١٤٠٧/٣/٦هـ سجل الطائف قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد صالح محسن العبيدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٢٨٢٨٠٠٠ وتاريخ ١٤٠٦/١/١١هـ سجل الطائف قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن حامد محمد عطية الذويبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨٠٥٠٥ وتاريخ ١٣٩٩/١١/١٢هـ سجل الطائف قد فقد منه .

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن محاكم رئاسة محاكم الطائف الشرعية للعموم انه انهى اليها المدعو ثياب بن مضوى بن زائد الصفياني قائلا بانه من الجاري في ملكه وحوزه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية المسقوي منها والعثري الواقعة في وادي كلاخ من ضواحي الطائف بجميع ما اشتملت عليه من المنافع الشرعية والفرعية وما يعد ويحسب وينسب لها شرعا والمحدودة بما يلي والمحدودة بالحدود التالية .

اولا البلاد الزراعية يحدها من الشرق شارع نافذ وبطول الضلع ٧٠م ويحدها من الغرب ملك ذوى عنيبر وتمام الحد مسيل السيل وبطول الضلع يبدا من الشمال بطول ٢٢م ثم ينكسر جنوبا بطول ٤٨ م ثم ينكسر جنوبا شرقيا واحد وعشرون مترا ٢١م ثم ينكسر جنوب ٢٥ر٠٥م ويحدها عن الشمال ملك ذوى مضوى وبطول الضلع الشمالي ١٢٦م ويحدها من الجنوب سيل نافذ وبطول الضلع يبدا من الشرق بطول ٩٤م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٢٩م ثم ينكسر غربا بطول الضلع . الغربي ٩٨م

ثانيا . البيت الاول حدوده من الشرق شارع مختلف العرض وبطول الضلع ٥٠ر١٥م ومن الغرب بطول الضلع ٨٠ر١٣م

ومن الشمال شارع مختلف العروض وبطول الضلع من الشرق بطول ١٦م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢م مترين ثم ينكسر غربا بطول ٤م ويحدها من الجنوب شارع بطول الضلع ٣٠ر١٨م .

ثالثا البيت الثاني - يحده من الشرق شارع وبطول الضلع ٩٠ر١٤م ويحده من الغرب ساحة وبطول الضلع يبدا من الشمال بطول ٤٠ر٤م ثم ينكسر شرقا بطول ٩٠ر٤م ثم ينكسر جنوبا بطول ٦٠ر١٦م ويحده من الشمال جار وبطول الضلع الشمالي ٣٦م ومن الجنوب يحده سيل بطول الضلع ٦٠ر٢١م وهذه المحدودات الت اليه بالشراء من غازي بن قطيم الصفياني

فمن له معارضة في ذلك التقدم للمحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق

● يعلن عبشان محمد القرني عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨١ رقم ١٠٥٠٦٦٨ صادرة من مرور جدة

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

# آفاق رحبة

اعداد: حسين عاتق الغريبي

**منطق لص**

● القاضي للمتهم: انت لم تسرق المال فقط فقد اخذت الساعات والمجوهرات

ـ نعم ياسيدي فالمال وحده لايجلب السعادة!



● لقطة طريفة لريجان ونانسي وهما بدون شعر !!

## نانسي .. اقوى مافي ريجان !!

صدر كتاب جديد للمؤلف الامريكي بوب وودوارد بعنوان «الستار» ويتعرض للحروب السرية للمخابرات الامريكية من علم ١٩٨١ الى ١٩٨٧ م وذلك كما يبدو من عنوانه ..

وهو احد اللذين فجروا قضية ووترجيت ثم اصبح بعدها صحفياً مشهوراً .. يقول المؤلف :

انه استمد معلوماته من خلال مقابلات اجراها مع اكثر من ٢٠٠ شخص يعملون في جمع المعلومات والاستفادة منها في عمليات المخابرات وان جميع من اعطوه تلك المعلومات اشترطوا عليه عدم ذكر اسمائهم !! ويذكر المؤلف ان «ويليام كيسي» هو اهم مصدر من مصادر معلوماته .. والمعروف ان كيسي هو رئيس المخابرات السابق والذي شغل ذلك المنصب منذ عام ١٩٨١ م حتى وفاته في عام ١٩٨٧ م ..

ويتعرض المؤلف للحروب الدائرة في الخفاء بين الـ (سي . اي . ايه) و الـ(كي . جي . بي) ـ كما يكشف العديد من العمليات التي قامت بها المخابرات الامريكية ''

وفي احد الفصول يتعرض الكاتب لدور نانسي في حياة رونالد ريجان فيقول ان معظم المحيطين بـ «ريجان» ـ ومنهم الممثل «جيمس ستيورات» و«ويليام كيسي» رئيس المخابرات ـ يقولون ان اقوى مافي شخصية ريجان هو زوجته نانسي !!

**الاحتلال في اسرائيل**

## يغتصب ابنته تحت تأثير المخدرات !

قامت شرطة رحوبوت جنوبي تل ابيب بالقبض على اسرائيلي من سكان المدينة يبلغ من العمر ٤٩ عاما بتهمة اغتصاب ابنته .

وكانت الابنة والبالغة من العمر ١٦ عاما قد تقدمت بشكوى لمديرة المدرسة التي تدرس فيها اتهمت فيها والدها باغتصابها وقالت بان والدها يعاملها معاملة قاسية جدا ويضربها بوحشية وانه كان يقوم باغتصابها على مرأى من والدتها (زوجته) ولخوفها الشديد منه هي ووالدتها لم تستطع التقدم بشكوى للشرطة لانه يقوم بذلك وهو تحت تأثير المخدرات لانه من المدمنين ''

وقد بادرت مديرة المدرسة بالاتصال بالشرطة التي اعتقلت والد الفتاة للتحقيق معه ''

## يعملها التلفزيون ويقع فيها الآباء !!

منعت حكومة سيرلانكا الدعاية لمنتوجات الاطفال من عرضها على شاشة التلفزيون وذلك بعد ان وردت للمسؤولين شكاوى عدة من اولياء الامور بانهم لايستطيعون تلبية مطالب اطفالهم من الاشياء التي تعرض في الاعلانات . وكان الاطفال يتوجهون لاولياء امورهم طالبين الاشياء التي تعرض في الاعلانات التجارية . وبالطبع فليس كل ولي امر قادرا على شراء مثل هذه الحاجيات . ومن الاعلانات الدعائية التي تظهر على شاشة التلفزيون طفل يطلب من امه ان تشتري له نوعاً من الحليب المرتفع الثمن لانه كما يقول الاعلان جيد للصحة . وما ان يشاهده الاطفال حتى يتوجهون بدورهم لامهاتهم لشراء الحليب .

## البطريق الامبراطور !

اضخم طيور البطريق المائية حجماً هو «الامبراطور» الذي يعيش في القارة القطبية الجنوبية . ومن العسير جداً دراسته . إذ ان ذلك المكان هو اشد مناطق العالم صقيعاً وتعرضاً لهبوب الريح .. والحرارة هناك قد تسقط الى اقل من ٨٨ درجة مئوية تحت الصفر لذلك حاول فريق من العلماء في كاليفورنيا تربية عدد من طيور البطريق لأهدافهم الاختبارية ونجح مسعاهم بعد عقد من الزمن .

والفضل في نجاحهم يعود اكثر مايعود الى دمية هي عبارة عن كلب كبير حُشي بالاسفنج واتخذ بديلاً من الام .. وصغار البطريق الامبراطوري في القطب الجنوبي تستريح على اقدام امهاتها مستمدة الدفء والامان وقد خدم الكلب ـ الدمية هذه الغاية على خير وجه .. وبات العلماء يحملون البيض عوضاً عن الفراخ من القارة المهجورة ويباشرون تربية البطريق منذ خروجه من القشرة .

# القارئ الصحفي

اذا كانت لديك معلومات طريفة أو صور نادرة أو اخبار غريبة «واقعية» فأرسلها لنا وسوف تجد منا كل اهتمام

## الديناصور !!

من يصدق ان تلك الحيوانات الضخمة . والمسماه بالديناصورات قد انقرضت منذ ما يقرب من ٦٥ مليون سنة . كما تدل على ذلك الدراسات الجيولوجية والتي تم إجراؤها على حفريات تلك الحيوانات ''

لقد سادت تلك الحيوانات الكرة الارضية في عصر من العصور وكانت تصول وتجول وترتع شرقا وغربا . ولكن عندما اراد الله تعالى انقرضت رغم قوتها واحجامها الضخمة ''

سبحان الحي الذي لايموت والذي يغير ولا يتغير ''

من القارىء
عدنان حسين محمود
المدينة المنورة

# في نظام الخميني .. الغاية تبرر الوسيلة :

# ايران تشترى السلاح من «المافيا»!

## صفقات مشبوهه تشمل الالغام والوقود النووى !!

القى البوليس الايطالي القبض على اول خيوط شبكة دولية كبيرة تقوم بتهريب الاسلحة والمخدرات .. وتنتمي هذه الشبكة الى عصابات المافيا وبعض اعضائها ينتمون الى منظمات ارهابية دولية !!

وقد اثبتت التحقيقات التي اجراها البوليس في ميناء بارى الايطالي ان هذه الشبكات لها دور كبير في توريد الاسلحة الى ايران واذكاء نار الحرب في منطقة الخليج ''

وقد بدأت خيوط تلك المؤامرة تتكشف عندما تم القبض على سفينة الشحن اللبنانية «بستان الاول» في ميناء بارى الايطالي وعثر البوليس على كميات كبيرة من الاسلحة الحربية والمخدرات على متنها .. وبعد ذلك توالت الاعترافات التي ادت الى كشف النقاب عن العمليات المشبوهة في تهريب الاسلحة وتورط العديد من الشركات الايطالية في عمليات تصدير السلاح ـ عن طريق عصابات المافيا ـ الى ايران ''

كما كشف التحقيق عن تورط مصنع «فالسالا» الايطالي في تصدير الالغام الى ايران وذلك بعد أن كشفت المصادر الفرنسية مؤخرا ان الالغام التي تستعملها ايران في الخليج من صنع ايطاليا !!

كما اثبتت التحقيقات ان هناك علاقات وثيقة بين المافيا الايطالية والمنظمات الدولية الارهابية وبين عمليات تهريب السلاح !!

وكان القاضي «ملا» قد كشف الستار في تحقيقاته عن ان هناك عشرات المراكب التي قامت بشحن الاسلحه والمخدرات لتخزينها في ايطاليا ثم سحبها مرة اخرى لبيعها في الاسواق العالمية بطريقة غير مشروعة !!

وكان مصنع «فالسالا» قد افاد البوليس بان هناك صفقة الغام تتكون من ٣٠ الف لغم مختلفة الاحجام تم بيعها الى نيجيريا بتصريح رسمي الا ان تلك الصفقة اتجهت الى ايران ولكن الشرطة الايطالية لم تمتلك وقتذاك دليلا ماديا للقبض على مسؤولي المصنع الا بعد ان تكشفت خيوط التحقيقات والتي ادانت المسؤولين في المصنع المذكور .

ويؤكد «كارلو بالريمو» القاضي بمحكمة تورنتو أن هناك ادواراً خفية في تجارة المخدرات والاسلحة لعبتها المافيا الايطالية والامريكية ومنظمة المحفل الماسوني .. ويضيف ان اية عمليات لتهريب السلاح من او الى ايطاليا لايمكن أن تتم الا بموافقة «المافيا» وذلك بعد ان تم الاتفاق بين كبار عائلة المافيا وبين منظمة «الكاموراء» وهي مافيا نابولي لمراقبة كل عمليات التهريب التي تقوم بها المنظمات الاخرى !!

وبالاضافة الى الاسلحة المختلفة التي يتاجر بها اعضاء تلك المنظمات فقد قامت ببيع ٢٣٫٩ كيلو جرام من البلوتونيوم والف كيلو جرام من اليورانيوم (٢٣٨) وعشرة كيلو جرامات من اليورانيوم (٢٣٩) بالاضافة الى ٣٤ كيلو جراما من «الزئبق الاحمر» .. وهذه كلها مواد تدخل في الاستخدام كوقود نووى كما تستعمل في تصنيع القنابل الذرية !!



وقد اثبتت التحقيقات تورط السياسيين الايطاليين في عمليات تصدير الالغام الى ايران مثل «فورميكا» الذي كان يشغل منصب وزير التجارة الخارجية في حكومة «كراكسي» وقد اتخذت الحكومة الايطالية اجراءات شديدة لمراقبة من وردت اسماؤهم في التحقيق من السياسيين ويقول المراقبون انه قد تفاجأ الحكومة الايطالية بفضيحة ايران جيت على الطريقة الايطالية والتي تؤدي الى ازمة سياسية في ايطاليا ''

**على الماشي**

● سكنت الحضارة لحداقنا فاوجدت في بيئتنا شيئا اسمه ( التباعد اللا ارادي ) .. حواجز اصطدمت بها خطوات التقارب الذي كان يعم افراد المجتمع !!

● الصلة موجودة بالطبع لكنها شكلية لا تتعدى السؤال بالهاتف حتى الهاتف لم يعد يُسمعك صوت الصديق فالريكوردر بات السكرتير الذي يحفظ كلامك ليردده بعد عودة الصديق لمنزله !!

● الوقت لا يسمح بالزيارة فالبرنامج حافل ( بالبزنس ) وتمضي الايام والشهور دون ان يقابل الجار جاره .. حتى المآتم والافراح قد لا تجد فيها من كنت تتوقع رؤيته ''

انها صورة مخيفة لا نتمناها !!

« الغريبي »

## بطل في الغوص

● لعل اعظم عمل بطولي في ميدان الغوص في اعماق البحار سجله التاريخ هو ما قام به الغطاس الفرنسي الكسندر لامبر . فقد استعاد بمفرده ٣٥٠ الف دولار ذهباً من السفينة الغارقة «الفونسو الثاني عشر» على عمق خمسين متراً في عرض الكنتري . وذلك بقيامه بثلاثة غطسات في اليوم الواحد طوال ١١ يوماً وكان يصعد الى سطح الماء بعد خمس دقائق من الغطس بدلاً من ستين دقيقة وهي المدة العادية . ولم يصب باي سوء حتى كان اخر يوم فبقي ٤٥ دقيقة تحت الماء . وبعد ان عاد مجدداً الى الغطس مدة خمس دقائق اصيب بالشلل

من الصديق ـ علي حسين محمود ـ الرياض

**ومضات شعرية**



قال الشاعر

## يقامر على مجوهرات أمه

سرق صبي مدمن على لعب القمار مجوهرات امه وباعها ثم خسرها على المائدة الخضراء .

وعندما اكتشفت الام السرقة توجهت الى مركز البوليس وطالبت باعتقال ابنها البالغ من العمر ١٨ سنة .

وقد باع المجوهرات بمبلغ ٢٨٫٠٠٠ جنيه استرليني .

وقد زعم الشاب ويدعى رافانجو امام محكمة في لندن بانه غير مذنب وقد اجل النظر في الحكم حتى وقت لاحق .

وذكر محامي اللادعاء ان الشاب وهو طالب مدرسة مستعد ان يراهن على اى شيء .

وقد بدات عنده هذه العاده قبل سنتين عندما راهن على عشرة جنيهات .

# صدمته سيارة والده .. ففارق الحياة !!

الطائف ـ سليمان المالكي

● ماكان لذلك الفلاح البسيط جداً ان يعلم مايخفيه له القدر .. ولكن ارادة الله فوق كل شيء .. استيقظ المزارع في صباح ذلك اليوم وكعادته .. قام بتهيئة سيارته ليقوم بايصال اطفاله الى المدرسة في القرية المجاورة .. وبعد ان ركب الاطفال في سيارة والدهم .. اصر شقيقه الصغير الطفل عبدالعزيز باللحاق بهم والذهاب معهم الى المدرسة .. ماكان يدرك انه ذاهب الى القبر بعد لحظات .. ورغم محاولة والده باعادته مرات الى المنزل .. فقد رفض واصطدم عبدالعزيز بمؤخرة السيارة . وفارق الحياة .. ووالده لايعلم .. وقفز الاطفال من السيارة وهي تسير وكادت ان تحدث كارثة اكبر لو لا لطف الله .. اسرع والد عبدالعزيز ليرى ماذا حدث بالاطفال فوجد عبدالعزيز في حجر امه قد فارق الحياة .. وقالت له ان عبدالعزيز قد وقع من سلم المنزل رغبة منها في تخفيف المصاب على والده وتخفيف الاجراءات بعد ذلك .. ولكن الوالد استسلم لقضاء الله .. وابلغ مركز الشرطة بالحادث كما هو وليس كما قالت ام عبدالعزيز .

وسارع مركز شرطة المنطقة بابلاغ مرور الطائف الذي حضر الى المنطقة في وقت قياسي جداً رغم طول المسافة .. وقد اصاب الذعر العائلة واهل القرية لفقد عبدالعزيز وماكانوا يتوقعونه لوالده .. ولكن ماذا حدث ..

لقد ضربت ادارة مرور الطائف مثالاً رائعاً ونموذجاً صادقاً في المثالية وحسن المعاملة وشارك المندوبون اهل الفقيد العزاء وسهلوا لهم كل الاجراءات للدفن .. وعملوا مافي وسعهم لراحة والد الفقيد . وبعد ذلك طلبوا من والد الطفل الحضور الى الطائف لانهاء الاجراءات النظامية وقابله كل من الضابطين م أ عبدالعزيز الشنبري وم أ ابراهيم الغريبي بأحسن معاملة ولطف الامر الذي اراح نفسية والد عبدالعزيز وساعد كثيراً في انهاء الاجراءات .

## ●● التداعي الاخلاقي للحضارة الغربية :

# زيادة نسبة المواليد خارج رباط الزوجية !

كشفت ارقام رسمية في لندن ان نسبة المواليد غير الشرعيين في بريطانيا زادت اكثر من الضعف بين عام ١٩٧٥ و١٩٨٥ واظهر استطلاع حكومي حول التوجهات البينية ان الاغلبية العظمى من الاطفال غير الشرعيين ولدوا لامهات في سن المراهقة

وارتفعت عمليات الاجهاض غير القانونية بنسبة ثلاثة بالمائة في علم ١٩٨٥ واجرى ربع هذه العمليات لامهات دون العشرين عاما

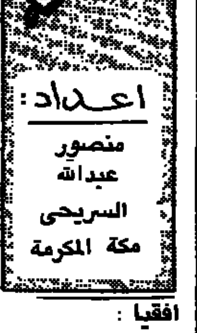
وبينت ايضا ان تعداد السكان بريطانيا بلغ ٥٤٫١ مليون نسمة منهم ٢٫٢ مليون شخص ملون غالبيتهم من اصول هندية وباكستانية .

ففي الشمال استمر عدد السكان في الانخفاض وارتفعت نسبة البطالة وبلغت معدلات الانجاب غير الشرعية اعلى نسبة لها وكذلك الجرائم اما في الجنوب فقد ارتفعت نسبة المدانين بجرائم وقضايا مخدرات

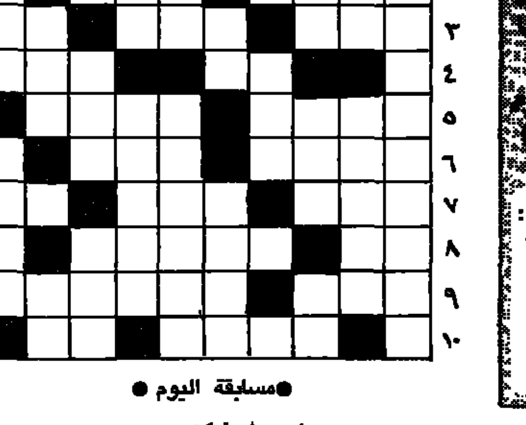
من جهة اخرى يقول تقرير امريكي انه في علم ١٩٨٣ كانت نسبة الولادة غير الشرعية في بريطانيا حوالي ١٦٪ واشار التقرير الى ان نسبة الاشخاص الذين يعيشون تحت سقف واحد قبل الزواج قد زادت في بريطانيا خلال السنوات العشر الاخيرة من ٣٪ الى ٢١٪

وقد اصدر مكتب الاحصاء الامريكي بيانا وضح فيه ان نسبة الاطفال الذين يولدون خارج رباط الزواج في الولايات المتحدة زادت من ١٤٪ علم ١٩٨٠ الى نحو ٢١٪ خلال العام المنتهي في يونيو ١٩٨٥ وتتعلق هذه الاحصاءات بالنساء في فئة العمر بين ١٨ و٢٤ عاما ولا تشمل الفتيات دون الثامنة عشرة ''





اعداد : منصور عبدالله السريحى مكة المكرمة



● مسابقة اليوم ●

افقيا :

١ ـ لاعب كرة عالمي
٢ ـ الاسم الاول لشاعر صحابي ـ عاصمة عربيه .
٣ ـ اثنى على ـ اقرب من الشيء ـ متشابهان
٤ ـ احسان ـ من الازهار (معكوسة)
٥ ـ من الالوان ـ حرارة النار
٦ ـ عاصمة اوروبية ـ حركة البحر .
٧ ـ وفاة ـ لبس ـ احد الوالدين .
٨ ـ حل ـ الردم (مبعثرة) .
٩ ـ قريب من الدار (معكوسة) ـ دولة عربية
١٠ ـ القرظ (معكوسة) ـ حيوان بري

رأسياً :

١ ـ ممثل سعودى
٢ ـ في الغابه ـ مصارع عالمي
٣ ـ ذهب ـ وتد(مبعثرة) من الفرائض (معكوسة
٤ ـ حرف توكيد ـ جسم
٥ ـ في الصيف ـ غير مشروع
٦ ـ عهد ـ في سور القران (معكوسة)
٧ ـ ظل ـ ماركة سيارة
٨ ـ تلقى انا ـ طيب (معكوسة) ـ من الكواكب
٩ ـ شدة ـ حيوان
١٠ ـ لاعب برازيلي ـ دولة خليجية

● حل المسابقة الماضية ●

**هذا رأيك !**

عزيزي القارىء .. هذه المساحة متروكة لك لتبدي فيها رأيك في موضوع اجتماعي او ثقافي او ادبي او اي قضية عامة .. ابعث لنا برسالتك وستجد منا كل الرعاية والاهتمام ..

## صغار بحاجة للتوجيه

ظاهرة جديدة بدات في التفشي بين تلاميذ وطلبة القرى «البعيدة» داخل المملكة هذه الظاهرة تتلخص في عزوف بعض طلبة المرحلة الابتدائية والكفاءة المتوسطة عن الاستمرار في الدراسة بحجة الضجر والملل من الدراسة وسوء معاملة بعض المدرسين لهم !!

ويقوم هؤلاء الصغار ـ الذين تنقصهم الخبرة ولايحملون اية مؤهلات تساعدهم على العمل ـ بالسفر الى المدن الكبيرة بغية الحصول على عمل .. وتصور لهم خيالاتهم انهم سوف يعثرون على العمل بسهولة .. ولكن كما سبق فان صغر سنهم وقلة تجربتهم وعدم تاهلهم يقف حائلا دون ما يريدون لانهم ـ ايضا ـ لايستطيعون تحمل اعباء ومسؤولية العمل !!

ولا ادري اين الآباء وما هو دورهم في مثل تلك الحالات حيث ان هؤلاء الصغار يلتقون في تلك المدن ببعض المنحرفين الاكبر سنا منهم والذين يلجاون الى الاقامة معهم لعدم توفر السكن الذي يؤويهم فيكتسبون سلوكيات منحرفة تجرهم الى متاهات كثيرة منها المخدرات والانحرافات الخلقية وغيرها

لذا اقول للاباء اتقوا الله في فلذات اكبادكم وحافظوا على الالتحام الاسرى وتعاملوا مع ابنائكم من موقع المسؤولية !!

احمد مرزوق زين ـ الرياض



# عالم الرياضة

## مجموعات اليد : والبحث عن التأهل الى الادوار النهائية

كتب - محمد اللهيبي : تلعب اليوم مباريات الاسبوع السابع للدوري المشترك لكرة اليد وبانتهاء مباريات الدور الاول والاسبوع الاول من الدور الثاني اصبح موقف الفرق على النحو التالي :

■ المجموعة الاولى :

تأهل الاهلي والانصار الى الادوار النهائية بصورة نهائية خاصة بعد فوز الانصار على الاتحاد الاسبوع الماضي.

فيما بقيت العروبة واحد اقوى المرشحين للهبوط الى الدرجة الثانية.

■ المجموعة الثانية :

تأكد تأهل النجمة للادوار النهائية واصبح موقف العربي صعبا حيث تلقى هزيمة الاسبوع الماضي من النصر مما جعل الفريقان يتساويان في عدد النقاط ولذلك من الصعب ترشيح فريق معين منهما للتأهل للادوار النهائية ..

فيما تأكد هبوط الشباب الى الدرجة الثانية لتحقيقه المركز الاخير في المجموعة في حين سيظل الصراع من اجل البقاء وعدم اللعب من اجل الهبوط الى الدرجة الثانية بين فرق كل من الشرق ، الشعلة ، الحزم .

■ المجموعة الثالثة :

تأهل عن هذه المجموعة كل من الخليج والاتفاق الى الادوار النهائية وهبط فريق القادسية الى الدرجة الثانية لحصوله على المركز الاخير في المجموعة فيما بقى الصراع على اشده بين اندية الفتح ، الروضة ، العيون من اجل الابتعاد عن مباريات الهبوط للدرجة الثانية .

### مباريات اليوم وغدا الجمعة

■ المجموعة الاولى :

● الاهلي - العروبة

يلتقي الفريقان في الثانية وخمس واربعين دقيقة من بعد ظهر اليوم ..

يحتل الاهلي صدارة المجموعة برصيد ١٨ نقطة كسب جميع لقاءاته واخرها الاسبوع الماضي امام احد في حين يحتل فريق العروبة المركز السادس برصيد ٣ نقاط وخسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الوحدة .

فريق الاهلي هو المرشح الاول بطبيعة الحال لكسب اللقاء وبالتالي الاستمرار في الصدارة يحكم اللقاء حامد ادريس ومحمد ابو لين .

● الوحدة - الاتحاد

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر غد على صالة الشرائع بمكة المكرمة .. يحتل فريق الوحدة المركز الثالث برصيد ٧ نقاط وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام العروبة في حين يحتل فريق الاتحاد المركز الرابع برصيد ٦ نقاط وخسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الانصار .. مباراة الدور الاول كسبها الاتحاد في جدة بعد ان كان الفريق الوحداوي هو المرشح لكسبها ولقاء الغد مرشح فريق الوحدة لكسبه وبسهولة نظرا لفارق المستوى بين الفريقين اضافة الى ان اللقاء مقام على ملعب الوحدة وبين جمهوره .

كلا الفريقين يلعبان بعد ان ضاعت عليهما فرصة التأهل للادوار النهائية فقد ظفر بها الانصار المؤهل بجدارة للادوار النهائية .. يحكم اللقاء محمود نجوده وعايض القرني .

● الانصار - احد

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر غد على صالة الرئاسة بالمدينة المنورة .. يحتل فريق الانصار المركز الثاني برصيد ١٥ نقطة وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتحاد في حين يحتل فريق احد المركز الخامس برصيد ٤ نقاط وخسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الاهلي .. المباراة هامة للفريقين فالانصار يريد توقيع صك التأهل للادوار النهائية على حساب منافسه التقليدي بالمدينة فريق احد في حين يسعى فريق احد الى الابتعاد عن مركز اللعب على الهبوط للدرجة الثانية ولن يكون له ذلك الا بالفوز في معظم لقاءاته القادمة ..

اللقاء صعب للفريقين ولكن فرصة الانصار هي الاقوى لكسب اللقاء اذا ما لعب التنافس التقليدي بين الفريقين دورا في تحديد نتيجة المباراة .

يحكم اللقاء عبد الرحمن تخته وعلي العمير .

■ المجموعة الثانية :

● الحزم - النصر

يلتقي الفريقان الساعة الثالثة والنصف عصرا على صالة الحزم بالرس .

يدخل النصر هذا اللقاء بعد فوزه الثمين على فريق العربي مما رفع رصيده الى ١٨ نقطة يتساوى بها مع فريق العربي صاحب المركز الثاني وفي حالة فوز النصر اليوم وهزيمة العربي من النجمة فان النصر سيحتل المركز الثاني وربما يحصل على ورقة التأهل للادوار النهائية ..

اما فريق الحزم والذي يحتل المركز الرابع برصيد ٩ نقاط فانه يسعى اليوم الى الكسب من اجل الابتعاد عن مراكز المؤخرة ، فريق النصر مؤهل للكسب في لقاء اليوم ولكن ربما تلعب الارض مع اصحابها ويفوز الحزم لصالح العربي .

يحكم اللقاء حسين باسنبل وغازي فلاته .

● النجمة - العربي

اقوى لقاءات هذا الاسبوع بالنسبة للمجموعة الثانية هو لقاء النجمة والعربي وذلك نظرا للتنافس التقليدي بين الفريقين اضافة الى انهما متواليان في الترتيب فالنجمة في المركز الاول برصيد ٢١ نقطة والعربي في المركز الثاني برصيد ١٨ نقطة .. الغريب في الامر ان كلا الفريقين خسر لقاءه الاسبوع الماضي فالنجمة خسرت من الشعلة والعربي خسر من النصر وان كانت هزيمة النجمة من الشعلة هي المفاجأة في حد ذاتها .

فريق العربي يسعى اليوم الى الكسب والاستمرار في المركز الثاني وبالتالي التأهل للادوار النهائية فيما يحاول فريق النجمة تكرار فوزه في الدور الاول وتأكيد تخصصه في هزيمة العربي . من الصعب ترشيح فريق معين ولكن يبدو ان فريق النجمة هو الاقرب للكسب لا سيما بعد تدني مستوى العربي في الاسابيع الاخيرة .

يحكم اللقاء حمد الحيد ومحمد الهدباء .

● الشباب - الشعلة

يلتقي الفريقان الساعة الرابعة من بعد عصر غد على صالة الرئاسة بالدرعية . يحتل فريق الشباب المركز الاخير في المجموعة بدون نقاط فيما يأتي فريق الشعلة في المركز الخامس برصيد ٩ نقاط ..

فريق الشعلة حقق مفاجأة مذهلة الاسبوع الماضي بفوزه على متصدر المجموعة فريق النجمة . وفي هذا اللقاء يبدو ان فريق الشعلة هو المرشح لكسبه على الرغم من اقامته على ملعب الشباب وبين جمهوره . يحكم اللقاء محمد سادس وسعود عيد .

■ المجموعة الثالثة

● الخليج - الفتح

في لقاء من جانب واحد يلتقي في الساعة الثانية وخمس واربعون دقيقة من بعد ظهر اليوم على صالة الرئاسة بالدمام فريقا الخليج والفتح ..

يحتل الخليج المركز الاول فيما يأتي الفتح في المركز السادس . فريق الخليج تعادل في لقاءه الاسبوع الماضي امام الاتفاق في حين خسر فريق الفتح امام فريق العيون .

اللقاء من جانب فريق الخليج الذي لن يجد صعوبة في الاستمرار في الصدارة .. يحكم اللقاء ابراهيم التركي ومحمد العريفي .

● الروضة - الاتفاق

اقوى لقاءات الاسبوع بالنسبة للمجموعة الثالثة هو لقاء الروضة والاتفاق الذي يتم في الساعة الرابعة من عصر غد على صالة الرئاسة بالاحساء .

يحتل فريق الاتفاق المركز الثاني وتعادل في لقائه الاسبوع الماضي امام الخليج في حين يحتل فريق الروضة المركز الخامس برصيد ٦ نقاط ..

فنيا الاتفاق مرشح لكسب اللقاء ولكن عوامل الارض والجمهور ربما تلعب دورا لصالح فريق الروضة فيكسب اللقاء الذي يحكمه محمد العجلان وابراهيم الوثين .

● القادسية - العيون

في لقاء من طرف واحد يلتقي في الساعة الرابعة من بعد عصر غد على صالة الراكة بالخبر فريقا القادسية والعيون فريق القادسية خسر لقاءه الاسبوع الماضي امام النور في حين كسب فريق العيون لقاءه امام الاتفاق .. فريق العيون هو المرشح لكسب اللقاء على الرغم من اقامته على ملعب القادسية وبين جمهوره وذلك نظرا لهبوط مستوى القادسية هذا الموسم بشكل كبير . يحكم اللقاء عبد العزيز الدليمي ومنصور المحيسن .

### منافسات ناشئي الممتاز

● الصواب - الاتحاد : الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم على صالة الرئاسة بالاحساء ويحكمها حامد البيشي ويحملن مرعي .

● النور - القادسية : في الساعة الثانية وخمس واربعين دقيقة من بعد ظهر اليوم على صالة الراكة بالخبر . ويحكمها سعيد مناظر ومحمد الشهراني .

● العيون - الفتح : في الساعة الثانية وخمس واربعين دقيقة من بعد ظهر اليوم على صالة الرئاسة بالاحساء ويحكمها محمد سعد العجلان ومبارك عبيد الدوسري .

● الاتفاق - الاهلي : في الساعة الثانية وخمس واربعين دقيقة من بعد ظهر اليوم على صالة نادي الاتفاق ويحكمها محمود موسى ومحمد سعيد عسيري .

● الخليج - الحزم : الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر اليوم على صالة الرئاسة بالدمام ويحكمها علي اليامي وبدر سعد الدوسري .

## الاتحاد في ضيافة الوحدة .. والنجمة والعربي في اقوى اللقاءات



### فيما يتصدر أحد :

## لازال التنافس مستمرا على المركز الثاني

كتب - سيد بحر . يبدأ اليوم الخميس وغدا الجمعة دوري الممتاز والدرجة الاولى وشباب الممتاز وشباب الاولى لكرة السلة لاسبوعه العاشر من الدور الثاني مع استمرار فريق احد العملاق في المركز الاول بدون منافس في دورى الممتاز لكرة السلة برصيد ١٨ نقطة . والاهلي في المركز الثاني له ١٦ نقطة وتتنافس اندية الرياض والنصر والاتحاد على المراكز من (الثالث الى الخامس) ولكل منها ١٥ نقطة . وتتنافس على المراكز من (السادس الى الثامن) كل من اندية الانصار والهلال والوحدة ولكل منها ١٢ نقطة . وفي المؤخرة فريق هجر في المركز التاسع له ١١ نقطة وفي المركز العاشر فريق الخليج ورصيده ٩ نقاط .

● وفي الدرجة الاولى لكرة السلة يتصدره فريق الفتح وله ١٨ نقطة وفي المركز الثاني فريق الترجي ورصيده ١٧ نقطة .. وتتنافس اندية عكاظ ومضر والنهضة على المراكز من ( الرابع الى الخامس ) ولكل منها ١٥ نقطة .

● اما دوري شباب الاولى في المركز الاول النهضة وله ١٦ نقطة وتتنافس اندية الاهلي وهجر ومضر ووج على المراكز من ( الثاني الى الخامس ) ولكل منها ١٥ نقطة .

● وفي دوري شباب الممتاز تتنافس اندية الاتحاد والانصار على المركزين ( الاول والثاني ) ولكل منهما ١٧ نقطة .. وتتنافس على المركزين ( الثالث والرابع ) كل من اندية الخليج واحد ولكل منهما ١٦ نقطة .

### مباريات اليوم

تقام اليوم الخميس خمس مباريات في دوري الممتاز لكرة السلة كلها من طرف واحد ومن المتوقع فوز اندية الاهلي والاتحاد والنصر والهلال واحد لفارق المستوى واللياقة واللعب الجماعي ، كما تقام اليوم الخميس اربع مباريات في دورى الدرجة الاولى لكرة السلة .

### الاتحاد - الانصار

المباراة الاولى اليوم في دوري الممتاز لكرة السلة بين الاتحاد والانصار على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ٤ عصرا ... وهيب وعبد الرحمن . فريق الاتحاد له ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الخامس .. اما فريق الانصار رصيده ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه السادس بنسبة الاهداف . فريق الاتحاد مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق الطول واللياقة ..

### الاهلي - الوحدة

المباراة الثانية ستكون بين الاهلي والوحدة على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ٣٠ر٦ مساء ويحكمها فيصل وعبد الرحيم .

فريق الاهلي له ١٦ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في سبع وانهزم في مباراتين ترتيبه الثاني .. اما فريق الوحدة رصيده ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه الثامن . فريق الاهلي مرشح للفوز بهذه المباراة لقوة دفاعه واللعب تحت السلة بأسعد تكروني والتصويبات من خارج الدائرة عن طريق يوسف سلطان الا في حالة عمل دفاع مكثف على اللاعب اسعد تكروني وتصويبات يوسف سلطان فيمكن بذلك تحقيق نتيجة افضل للوحدة .

### الرياض - احد

المباراة الثالثة بين الرياض واحد على صالة الدعية في الساعة ٤ عصرا ويحكمها اسلم والعمري .. فريق الرياض له ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الثالث بنسبة الاهداف .

اما فريق احد رصيده ١٨ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في جميع مبارياته ترتيبه الاول بدون منافس .

فريق احد مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى واللياقة والبديل الجاهز مع الخبرة الدولية .

### الهلال - هجر

المباراة الرابعة ستكون بين الهلال وهجر على صالة الدرعية في الساعة ٣٠ر٥ مساء ويحكمها المسعود والربيع .. فريق الهلال له ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه السابع بنسبة الاهداف .

اما فريق هجر رصيده ١١ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في سبع ترتيبه التاسع .

فريق الهلال مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق التصويب من خارج الدائرة عن طريق العصيمي والعبيدي .. بالاضافة الى انه يلعب على ارضه وبين جمهوره .

### الخليج - النصر

المباراة الخامسة بين الخليج والنصر على صالة الدمام في الساعة ٤ عصرا ويحكمها الصفيان وبسيوني .. فريق الخليج له ٩ نقاط لعب ٩ مباريات انهزم في جميع مبارياته ترتيبه العاشر .. اما فريق النصر رصيده ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الرابع .. فريق النصر مرشح للفوز بهذه المباراة لفارق المستوى ودفاعه القوي واللعب الجماعي .

### منافسات الاولى

● تقام اليوم اربع مباريات في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة لاسبوعه العاشر من الدور الثاني حيث يتقابل عكاظ مع الفتح على صالة الملك فهد بالطائف في الساعة ٤ عصرا ويحكمها غرسان والسليم . فريق عكاظ له ١٥ نقطة لعب مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الثالث بنسبة الاهداف .. اما فريق الفتح رصيده ١٨ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في جميع مبارياته ترتيبه الاول بدون منافس . وحجز مقعدا من الان في دوري الممتاز لكرة السلة الموسم القادم .

● كما يلتقي القدسية مع مضر على صالة الدمام في الساعة ٣٠ر٥ مساء ويحكمها العليان والشعيل .. فريق القادسية له ١٣ نقطة لعب مباريات فاز في اربع وانهزم في خمس ترتيبه السادس .. اما فريق مضر رصيده ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف .

● ويلتقي الكارة مع النهضة على صالة الاحساء في الساعة ٤ عصرا ويحكمها الهارون وشبير .. فريق الكارة له ١٠ نقاط لعب ٩ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٨ مباريات ترتيبه التاسع بنسبة الاهداف .. اما فريق النهضة رصيده ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الخامس .

● كما يلتقي الاتفاق مع الترجي على صالة الخبر في الساعة ٤ عصرا ويحكمها مريكي والغامدي .. فريق الاتفاق له ١١ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في سبع ترتيبه الثامن .. اما فريق الترجي رصيده ١٧ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ٨ مباريات وانهزم في مباراة واحدة فقط ترتيبه الثاني . حجز مقعدا في دوري الممتاز لكرة السلة الموسم القادم .

● كما تقام غدا الجمعة مباراة واحدة فقط في دوري الدرجة الاولى لكرة السلة ضمن الاسبوع العاشر من الدور الثاني .. حيث يتقابل الربيع مع الصفا على صالة رعاية الشباب بجدة في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها مريكي وبسيوني .. فريق الربيع له ١١ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في سبع ترتيبه السابع .. اما فريق الصفا رصيده ١٠ نقاط لعب ٩ مباريات فاز في واحدة فقط وانهزم في سبع وانسحب في مباراة واحدة في الاسبوع الماضي ترتيبه العاشر الاخير .

### شباب الممتاز

تقام غدا الجمعة ضمن مباريات دوري شباب الممتاز لكرة السلة لاسبوعه العاشر من الدور الثاني حيث يتقابل الاتفاق مع الخليج على صالة الدمام في الساعة ١٥ر١ ظهرا ويحكمها العجلان وسليمان .. فريق الاتفاق له ١٠ نقاط لعب ٩ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٨ مباريات ترتيبه التاسع .. اما فريق الخليج رصيده ١٦ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في سبع وانهزم في مباراتين ترتيبه الثالث بنسبة الاهداف .

كما يلتقي الانصار مع الاتحاد على صالة الامير محمد بالمدينة المنورة في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها مشبب والاحمري .. الفريقان متساويان في الفوز والهزيمة ولكل منهما ١٧ نقطة الفريق الذي سيفوز بهذه المباراة سيحتل المركز الاول في دوري شباب الممتاز لكرة السلة .

ويلتقي الهداية مع الصفا على صالة الدمام في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها تركي وفهد .. فريق الهداية له ١٣ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في خمس ترتيبه السادس .. اما فريق الصفا رصيده ٩ نقاط لعب ٩ مباريات انهزم في جميع مبارياته ترتيبه العاشر .

كما يلتقي الفتح مع احد على صالة الامير عبد الله بن جلوي بالاحساء في الساعة ١٥ر١ ظهرا ويحكمها بدوي والحداج .. فريق الفتح له ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه السابع بنسبة الاهداف . اما فريق احد رصيده ١٦ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في سبع وانهزم في مباراتين ترتيبه الرابع .

ويلتقي العربي مع الهلال على صالة نادي النجمة بعنيزة في الساعة ٣ ظهرا ويحكمها الصفيان والعليان .. فريق العربي له ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه الثامن .. اما فريق الهلال رصيده ١٣ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في خمس ترتيبه الخامس بنسبة الاهداف .

### شباب الاولى

تقام غدا الجمعة ايضا خمس مباريات في دوري شباب الاولى لكرة السلة لاسبوعه العاشر من الدور الثاني .. حيث يتقابل السلام مع الطرف على صالة الخبر في الساعة ١٥ر١ ظهرا ويحكمها حسان والازهري .. فريق السلام له ١٣ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ٤ مباريات وانهزم في خمس ترتيبه السادس .. اما فريق الطرف رصيده ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه السابع بنسبة الاهداف .

كما يلتقي الاهلي مع الشباب على صالة جدة في الساعة ١٥ر١ ظهرا ويحكمها سعيد والنمر .. فريق الاهلي له ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ستة وانهزم في ثلاث ترتيبه الخامس .. اما فريق الشباب رصيده ١٢ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ثلاث وانهزم في ست ترتيبه الثامن .

ويلتقي الكوكب مع وج على صالة نادي الشعلة بالخرج في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها السعودي وناصر .. فريق الكوكب له ١٠ نقاط لعب ٩ مباريات فاز في مباراة واحدة فقط وانهزم في ٨ مباريات ترتيبة العاشر . اما فريق وج رصيده ١٥ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ست وانهزم في ثلاث ترتيبه الرابع بنسبة الاهداف .

كما يلتقي عكاظ مع النهضة على صالة الملك فهد بالطائف في الساعة ٢ ظهرا ويحكمها الربيع وعبد الاله .. فريق عكاظ له ١١ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في مباراتين وانهزم في سبع ترتيبه التاسع . اما فريق النهضة رصيده ١٦ نقطة لعب ٩ مباريات فاز في ٨ مباريات وانهزم في مباراة واحدة فقط .. ترتيبه الاول .

ويلتقي هجر مع مضر على صالة الاحساء في الساعة ٣٠ر٢ ظهرا ويحكمها شبير ومنصور .. الفريقان متساويان في الفوز والهزيمة ولكل منهما ١٥ نقطة الفريق الفائز بهذه المباراة يحتل المركز الثاني .

## رأي — حمد الراشد

● طلال بن منصور

### كلام لايهم غير الاتحاديين ..

■ سألني .. وهو من الذين سكن حب الاتحاد في قلوبهم منذ عهد بعيد .. ماهو سر تذبذب مستوى الفريق الاتحادي ؟ ماسر تفوقه على نفسه في مباريات عديدة .. يكون فيها الطرف الاضعف والخاسر مسبقا في حسابات الجماهير والنقاد .

ولماذا يطلقون على الفريق صاحب « اللغز المحير » .

واخيرا لماذا تغيب عن جبينه شمس البطولات في العديد من المناسبات التي يكون فيها الفريق الافضل والطرف الاقوى والاكثر ترشيحا .. لماذا يسقط عند الحاجز الاخير ؟ هذه الاسئلة وغيرها دائما ماتجري على السنة الاتحاديين في مجالسهم وليس لدى صديقنا الاتحادي .. كلما توهج الفريق عطاء وحماسة وابداعا في وقت يتوقع فيه الجميع ان يكون طائرا مكسور الجناح .. يسهل التهامه بدون بهارات ..

او عندما يسقط صريعا ويكبو امام حاجز البطولات في وقت تكون فيه توقعات جماهيره ترشحه للفوز المؤكد .. ومن هنا جاءت تسميته باللغز المحير فهو فعلا فريق «عجيب .. غريب .» لاتعرف سر هذا التباين في عروضه ونتائجه ولكن وكما يقولون .. لكل قفل مفتاح .. ولكل قنديل مصباح .. ولكل مشكلة حل .. ولكل لغز سر .. فقد انكشف اخيرا سر الاتحاديين وظهرت صورته واضحة جلية في الاونة الاخيرة وبالتحديد في نهائيات بطولة الاندية العربية الخامسة التي جرت في الرياض وفي مباراتي الفريق امام الاهلي في مسابقة كاس الاتحاد ..

وان كان السر الغامض لايخفى على قلة من الاتحاديين « الملتصقين » برموزه ولكنه بكل تاكيد يخفى على السواد الاعظم من جماهير العميد ..

ويكمن هذا السر بكل جلاء ووضوح في تماسك الجبهة الداخلية للنادى .. بمعنى اخر .. في توحد وتضافر والتقاء جهود كبار اعضاء الشرف واعضاء مجلس الادارة .. وقيادتهم سفينة العميد يداً بيد بروح واحدة .. وقلب واحد .. كل ذرة فيه تنبض بالحب والاخلاص والتعاون والتفاهم .. دون حساسيات .. دون حزازيات .. دون مشاكل .. تنشا اصلا من سوء الفهم ..

هذا سر اسرار الفريق الاتحادي صاحب « اللغز المحير » ومفتاح تفوقه السحري .. الذي يظهر عادة في المناسبات الكبيرة .. ومن هنا ايضا جاءت تسمية الاتحاد بفريق المناسبات فعندما يتعرض الفريق لمواقف صعبة .. يلتئم شمل الاتحاديين « اعضاء الشرف والادارة » ويتعمق التواصل والتفاهم والتعاون بينهم الى درجة قصوى تحصد معها سنابل النجاح الخضراء . وهنا تكمن قوة الاتحاد فقط .

فالتقاء اعضاء الشرف ومجلس الإدارة فوق هرم الحب والاخاء والمودة والصدق والصراحة والتعاون هو مفتاح تفوقه وسر تالقه .. بغض النظر عن اوضاع الفريق الفنية .. سواء كان مرصعا بالنجوم او خاليا منهم .. ومن اجل ان تكون الصورة اشد وضوحا في اذهان الجماهير الاتحادية فان اقطاب الاتحاد الذين يشكلون قوته الخفية هم بدون ترتيب ..

سمو الامير طلال بن منصور - الدكتور عبدالفتاح ناظر - المهندس حسين لنجاوي - الاستاذ يوسف الطويل - الشيخ ابراهيم افندي - والامير خالد بن فهد..

وهناك اعضاء شرف وادارة اخرين لكن درجة تأثيرهم على مقدرات الفريق ومصير نتائجه ليست بنفس قوة وفعالية الاسماء التي سبق ذكرها .

فعندما تتوحد هذه الرموز جهدا وفكرا ومالا وعقلا وتفهما .. وتصبح يدا واحدة .. وجسدا واحدا .. و قلبا واحدا تشرق شمس العميد بالبطولات والانتصارات والعكس صحيح .. والشواهد والادلة اكثر من ان تعد وتحصى .. ففي كل المنافسات السابقة التي شهدت اخفاقا مريرا للفريق وهو في عز تالقه كانت نتيجة لانفراط هذا العقد . وفقدان هذا المفتاح السحرى او على الاقل اصابته بالكسر .. وفي كل المواعيد التي انتصر فيها العميد وتفوق على نفسه رغم ظروفه الصعبة والحرجة . كانت ايضا بفعل وجود هذا المفتاح في ايدي الاتحاديين

وهناك عشرات الادلة والبراهين التي تؤكد هذه الحقيقة . فالفريق الاتحادى لايبدع ولا يتالق ولا يحطم المعادلات لانه يضم في صفوفه نخبة من النجوم العمالقة او لان مدرب عالمي يرسم خطواته .. وكذلك لايخفق ولايسقط كالحمل الوديع تحت سكين الجزار اذا خلت صفوفه من النجوم وانما الذى يحدد شكل وطعم لقاءاته ويحدد مستوياته ويصنع نتائجه هو ذلك المفتاح السحرى .. المتمثل في التحام رموز اعضاء الشرف من ذوى الفعالية والتاثير ورئيس النادى في مركبة الوفاق الاتحادية وقد تجسد هذا بصورة رائعة اثلجت صدور الاتحاديين في نهائيات بطولة الاندية العربية وفي مسابقة كاس الاتحاد ..

وليكن معلوما لدى جماهير الاتحاد ان نتائج فريقها ومستقبله واحلامه وطموحاته في المنافسات القادمة ( مرهونة ) بوجود هذا المفتاح من عدمه ..

●● وجوده .. يعني استمرار انطلاق العربة الاتحادية بكل الجموح والعنفوان ..

●● فقدانه او كسره - يعني تلاشي الامل الاتحادى ودورانه في حلقة مفرغه حتى اشعار اخر ..

وعلى جماهير الاتحاد ان تدرك معنى السطور السابقة .. وتدرك ايضا ان احلامها لاتتحقق الا بوجود هذا المفتاح دون النظر الى واقع الفريق الفني ..

فلا المدرب ولا اللاعبون يستطيعون القفز خطوة واحدة الى الامام بجهودهم الذاتيه .. لايستطيعون تحقيق اي انجاز بدون هذا المفتاح السحري .. بقي ان اقول لجماهير الاتحاد : ان المحافظة على هذا المفتاح مسؤوليتهم اولا واخيرا بالتفافهم حول رئيس النادى ورموز اعضاء الشرف الفاعلة المؤثرة والذين سبق ذكرهم .. فتوزيع الحب عليهم بحصص متساوية دون تمييز هو خير وسيلة يمكن ان تحفظ لهم هذا المفتاح سليما من الخدش والكسر والضياع .




# عالم الرياضة

اشراف : فوزي عبدالوهاب خياط

تحت رعاية امير الشباب

# اليوم تنطلق بطولة الخليج الاولى لاختراق الضاحية

الرياض ـ محمد الاحمرى

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية السعودية تفتتح عصر اليوم البطولة الاولى لاختراق الضاحية بدون مجلس التعاون لدول الخليج العربية لدرجتي الاولى والشباب على ميدان نادى الفروسية بالرياض .

والمنتخبات .. المشاركة بالبطولة هي :

الكويت ـ عمان ـ البحرين ـ قطر ـ الامارات ـ بالاضافة الى المملكة

وتتكون مسافة السباق للدرجة الاولى لمسافة ١٢ كيلومتر ولدرجة الشباب لمسافة ٨ كليو متر وسيتم منح الفائز الاول في السباق لكلا الدرجتين كاسا وميدالية ذهبية وكاس وميدالية فضية لصاحب المركز الثاني وكاس وميدالية برونزية لصاحب المركز الثالث هذا بالنسبة للفردى اما بالنسبة للفرق فسيتم منح الفائز بالمركز الاول كاس وميداليات ذهبية والثاني درع وميداليات فضية والثالث درع وميداليات برونزية


● فيصل بن فهد

## المنتخبات

● وفد الامارات

رئيس للوفد ـ راشد محمد الكعبي ـ المدرب ـ جوجيلز مالك ـ اخصائي علاج طبيعي ـ محمد خيرت .

اللاعبون

ابراهيم عزيز علي ـ ناصر علي عثمان ـ عبدالله محمود ـ محمد عبدالله مبارك ـ يوسف احمد ـ مسعود ابراهيم ـ ابراهيم سرواش ـ محمد راشد ـ ثاني عبدالله ـ راشد محمد بطي ـ سلطان همير .

● وفد البحرين :

رئيس الوفد ـ حسن هاشم العلوى ـ المدربون ـ محمد راشد ـ علي محمد صالح .

اللاعبون

سعد مبارك ـ عبدالله ناصر ـ علي العمير ـ عادل حمد ـ سلطان ابراهيم ـ عادل الشملان ـ صالح حسين ـ جميل مبارك ـ عبدالله الدوسري ـ يوسف طاهر ـ يحي سعود ـ نهار سعود ـ فتحي مبارك ـ هابيل علي ـ حسن عبدالرازق .

● وفد عمان

رئيس الوفد ـ احمد بن هاشل ـ المدرب ـ الكشيف حسن كوكو

اللاعبون

خلفان البلوشي ـ سليمان المحروقي ـ صالح بن سلوم ـ عبدالله الجابرى ـ محمد المكيني ـ راشد الكنيدى ـ انور فتح ـ يعقوب بن عبيد .

● وفد قطر

رئيس الوفد ـ منصور العلي ـ المدرب ـ ايرهارد البيدى ـ جاك جوفارد ـ اخصائي علاج طبيعي ـ ريمون هيون

اللاعبون

احمد ابراهيم ـ صالح علوى ـ جمال المور ـ حسين موسى ـ احمد عبدالله ـ عادل مثنى ـ محمد سليمان ـ علي احمد ـ عثمان علوى ـ شوقي عبدالله ـ احمد سليمان ـ محمد صالح .

● وفد الكويت

رئيس الوفد ـ خليف عبدالمحسن ـ المدرب ـ عبدالله سعود المسلم

اللاعبون

اسماعيل صالح ـ ناصر سعود ـ مبارك عبدالمجيد سعود عبدالله ـ حمد خليفة ـ سعد ناصي ـ حمد مبارك ـ حمدان سالم ـ ناصر المهينيب ـ مسعد رجا ـ حسن علي ـ فايز مصطفى ـ حسن مكاد ـ رياض رجا ـ حمد رشيد ـ عبدالله حنيتم ـ خالد مبارك ـ احمد سلطان

● منتخب المملكة

يراس المنتخب النقيب صالح السواط ـ احمد محمد مراد مدربا ـ علي موسى مساعدا للمدرب ـ محمد حسن هلال اخصائي علاج طبيعي ـ سعود العجاجي اخصائي علاج طبيعي ومحاسب

اللاعبون

ـكبار ـ محمد براك الدوسرى ـ ابراهيم دحمان عسيرى ـ سعد عبدالله كمال ـ معيض جلعد القحطاني ـ مرعي مبارك حزام ـ سيف الشهراني ـ عبدالله احمد عسيرى ـ جبران عايض القحطاني ـ مشبب عبدالله الاحمرى .

ـ شباب ـ ـ متعب بحارى ـ عماد الجعيب ـ صالح الثنيان ـ شلال الشمرى ـ عادل الجعيب ـ عثمان المحارثي ـ محمد هادى القحطاني ـ سامي الفرحان ـ هادى القحطاني .

خالد العبدالله

# خرج الاهلى باخطاء التحكيم

جده/حمد الراشد

اكد صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز رئيس النادى الاهلي ان رجل الخط السماحي في مباراة الاهلي والاتحاد قد حرم فريقه من فوز مؤكد في الشوط الاول وذلك عندما تسبب في الغاء الهدف الذى سجله بندر سرور من رمية تماس حيث سقطت الكرة من يد حارس مرمى الاتحاد حسن خليفة وتجاوزت خط المرمى .

السماحي بتجاهله ما حدث منع حكم المباراة عمر المهنا من احتساب الهدف .. وقد شاهدت المهنا وهو ينظر للسماحي ويتاهب للانطلاق وعندما فوجيء بعدم تحركه واشارته الى الكرة اشار باستمرار اللعب .

● واضاف سموه

وهكذا فان الاهلي خرج من مسابقة كاس الاتحاد بسبب حكام المنطقة الغربية . في المباراة الاولى هزم ظلما على يد حكم المباراة محمد البلوي .. باحتسابه هدفا غير صحيح للاتحاد .

وفي المباراة الثانية حرمنا السماحي من هدف صحيح سجله بندر سرور .. ليخرج الاهلي من المسابقة ضحية اخطاء حكام المنطقة الغربية .

●● واشار سموه ايضا الى انه طلب قبل مباراة الاتحاد والاهلي الاخيرة من الاستاذ عبدالرحمن الدهام تغير رجل الخط سليمان الجعيد لكثرة اخطائه السابقة ولكن الدهام اعتذر بعد اتصاله بمثيب الجعيد الذى اكد له صعوبة اتخاذ هذا الاجراء بعد ان تم ابلاغ الصحف والحكام ..

●● وحول مجريات مباراة الاتحاد والاهلي قال سموه

لو سجل فريقنا الفرص المحققة التى سنحت له في الشوط الاول لخرج فائزا بنتيجة المباراة بكل سهولة . وفي الشوط الثاني هبط مستوى الاداء ورجحت كفة الاتحاد .. وذلك لعدم تنفيذ اللاعبين خطة المدرب كما يجب فضلا عن التوتر العصبي الذي اصابهم بعد مرور الوقت والنتيجة تعادل بدون اهداف

●● وعن التغييرات التى اجراها المدرب ايكارد قال سموه

تغييره لفيصل عتيق كان صائبا في حين تغييره لسالم مقبول لم يكن موفقا .

وبشكل عام لم يكن مستوى الفريق جيدا في الشوط الثاني .. عكس الشوط الاول الذى كان اهلاويا ومن حسن حظ الاتحاديين اهدار هجومنا لكل الفرص المحققة التى سنحت له ولو سجلت واحدة فقط لتغير وجه المباراة .

● خالد العبدالله

## الاتفاق في المركز الاول

● الرياض ـ واس ـ اعتمد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب اعانات الاندية للنشاطات الرياضية الرسمية والودية لعام ١٤٠٧هـ والبالغ عددها ١٥٣ ناديا .

وقد بلغ مجموعة الاعانة التى تم اعتمادها للاندية ٥٨٤٣١٠٠٢٠، ثمانية وخمسين مليونا واربعمائة وواحد وثلاثين الفا وريالين .

وقد حصل نادى الاتفاق من الدمام على المركز الاول في الاعانة حيث بلغ ماخصص له مليونا ومائة وعشرة الاف وخمسمائة وستة وستين ريالا ١١١٠٥٦٦٠٠ وجاء نادى القادسية في المركز الثاني وحصل على مليون وستة وتسعين الفا وسبعمائة واربعة وسبعين ريالا وجاء في المركز الثالث نادى ضمك حيث حصل على تسعمائة وسبعة وثلاثين الفا وثلاثمائة وثمانية وتسعين ريالا .

## الزرقوق استقال من الوحـــدة

علمت «الندوة» ان فايز زرقوق عضو مجلس ادارة نادى الوحدة قد استقال من عضوية المجلس ليصبح بذلك ثالث عضو يقدم استقالته في الوقت الذى يخفي مجلس الادارة خبر الاستقالة حتى الان ولم يتم درجها في الدفتر حتى يتسنى للمجلس الحالي ان يعالجها قبل موعد انعقاد الجمعية العمومية التى تاجلت لمدة اسبوعين .

● احمد الظبى ● محمد البكر

## على الهواء مباشرة

ستقوم الاذاعة بنقل وقائع مباراة الاتحاد والطائي في حالة تعثر نقلها تلفزيونيا وسيعلق عليها الزميل احمد عيد الظبي وذلك عصر غد من حائل .

اما المباراة التى ستقام مساء في الدمام بين الاتفاق والشباب فسيتم نقلها تلفزيونيا وسيعلق عليها الزميل محمد البكر .

## منتخب الباكستان يصل السبت

جدة/مكتب الندوة

يصل جدة يوم السبت منتخب باكستان القومي لتنس الطاولة ليلعب امام فريق الاهلي لتنس الطاولة عددا من المباريات الاستعراضية على هامش احتفالات النادى الاهلي باليوبيل الذهبي وسيلعب منتخب باكستان اول مبارياته يوم الاحد القادم

في ممتاز الطائرة

# النصر والاتحاد .. ومن يتخلف عن سباق الصدارة؟

كتب/محمد اللهيبى

**تلعب اليوم مباريات الاسبوع الرابع للدورى الممتاز للكرة الطائرة وكانت مباريات الاسبوع الثالث قد أسفرت عن النتائج التالية :**

● فوز النصر على الترجى ٣/صفر
● التعاون على الرياض ٣/صفر
● الاتحاد على الكوكب ٣/١
● الهلال على المحيط ٣/٢

وبانتهاء مباريات الاسبوع الثالث اصبحت هناك ثلاثة فرق تتنافس على الصدارة بـ ٦ نقاط بعد ابتعاد المحيط اثر هزيمته من فريق الهلال الاسبوع الماضي وهذه الفرق هي النصر ـ الهلال ـ الاتحاد ويتقدم النصر الى المركز الاول بفارق الاشواط فيما جاء الهلال في المركز الثاني والاتحاد في المركز الثالث

**الاتحاد ـ النصر**

في اقوى لقاءات هذا الاسبوع يلتقي في الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بجدة فريقا الإتحاد والنصر .

يتساوى الفريقان في عدد النقاط فلكل منهما ٦ نقاط من ثلاثة انتصارات . النصر كسب لقاءه الاخير امام الترجي في حين فاز الاتحاد الاسبوع الماضي على الكوكب .

فريق النصر لم يخسر اى شوط حتى الآن في حين خسر الاتحاد ثلاثة اشواط في مباراتين شوطين امام التعاون وشوطا امام الكوكب

لانه لابد من فوز احد الفريقين في لقاء اليوم فان الفريق الفائز سيستمر في الصدارة وينافس عليها بقوة اما الفريق الخاسر فانه سيتراجع عن المنافسة ولو مؤقتا

يبرز من الاتحاد جمال عسيرى وصبرى غالي وباسودان في حين نجد ان النويشر والغانم وابو دهيم هم ابرز نجوم النصر ..

اذا لعب الاتحاد بمستواه في المباريات الثلاث الماضية فانه لن يستطيع الوقوف امام نجوم النصر المتطلعين بقوة الى الصدارة

فريق النصر فنيا هو المرشح لكسب اللقاء فالاتحاد لم يعد هو الاتحاد المعروف في السنوات الخمس الماضية ولكن ربما تلعب اليوم عوامل الارض والجمهور لصالح الفريق الاتحادى ويكسب اللقاء ويفتح صفحة جديـدة من المنافسات على بطولات الكرة الطائرة كما كان في السابق بطلا لها .

**المحيط ـ التعاون**

يلتقي الفريقان الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة رعاية الشباب بالدمام .

يحتل فريق المحيط المركز الرابع برصيد ٤ نقاط . وخسر لقاءه الاسبوع الماضي امام الهلال في حين يحتل فريق التعاون المركز السادس برصيد نقطتين وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام الرياض .

فريق المحيط هو المرشح لكسب اللقاء وذلك نظرا لمستواه المتطور في كرة الطائرة وان كان فريق التعاون ليس بالفريق السهل فقد قدم مستوى جيدا في المباريات التي لعبها خاصة امام الفريق الاتحادى في الاسبوع الاول من الدورى

**الهلال ـ الاتفاق**

في لقاء من جانب الفريق الهلالي يلتقي في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم فريقا الهلال والاتفاق على صالة رعاية الشباب بالدمام

الهلال يحتل المركز الثاني بعد النصر بفارق الاشواط وكسب لقاءه الاسبوع الماضي امام المحيط

في حين يحتل فريق الاتفاق المركز السابع بدون رصيد من النقاط

لن يفرط نجوم الهلال في لقاء اليوم وذلك من اجل الاستمرار في المنافسة على الصدارة او المراكز المتقدمة على اقل تقدير

**الرياض ـ الترجي**

يلتقي الفريقان الساعة السابعة من مساء اليوم على صالة الدرعية

الفريقان يحتلان المركزين التاسع والعاشر وليس لديهما اى رصيد من النقاط وخسرا جميع لقاءاتهما التى لعباها الفائز منهما سيتقدم خطوة من مراكز المؤخرة ومن الصعب ترشيح فريق ولكن في ظل تدهور فريق الكرة الطائرة بنادى الرياض فان فريق الترجي ربما يكون هو المرشح الاول لكسب اللقاء على الرغم من اقامته على ملعب الرياض وبين جمهوره

● طائرة النصر

مساعد السويلم :

## نطلب المزيد من الجهد لتحقيق الامل

الرياض/محمد الاحمرى

تحدث للندوة لاعب نادى الشباب مساعد السويلم بعد ان تاهل فريق الشباب عن مجموعته والتى ضمت الى جانبه كلا من النصر والهلال فقال .

لم نتاهل الا بتوفيق الله ثم التعاون الذى تم بين كلا من الادارة والجهاز التدريبي وتصميم زملائي اللاعبين على تقديم الصورة التى تطمح فيها جماهير الشباب وهي خطوة اولى وعلى زملائي اللاعبين مضاعفة الجهد اثناء دور الاربعة ونتمنى من الله التوفيق .

●● وعن رايه في المدرب الحالي للفريق المستر جوبير قال

جوبير بدون شك فترة تدريبية جيدة ولا يحتاج الى رايي فيه

●● وعن توقعه لدور الاربعة قال

التوقع كما قلت لك في بداية الكلام صعب ولكن الامل في الله ثم في جهود لاعبي الشباب لتقدم كاس الاتحاد الى الجماهير الشبابية الوفية والى ادارة النادى وفي مقدمتها سمو الامير خالد بن سعد الذى لم يال جهدا في ان يرى الشباب الفريق الذى ترضى عنه الجماهير الشبابية


● مساعد السويلم

## بالثلاثة : الوحداويون يتصدرون مجموعتهم

كتب / عبدالله القرشي

اكتفى مهاجمو الوحدة بتسجيل ثلاثة اهداف في مرمى «الليث» واضاعوا عشرات الفرص المحققة امام مرمى عوض سعيد والذى قام بدوره في حماية مرماه من خطر كاد ان يستفحل ويمزق شباك فريقه .. وذلك في المباراة التى جرت بين الفريقين عصر امس ضمن دوري المنطقة الغربية للشباب في كرة القدم على ملعب نادى الوحدة بحي التنعيم .

● المباراة تسيدها شباب الوحدة طوال دقائقها الثمانين وقدموا مستوى رائعا .. توجوه بثلاثة اهداف نظيفة .. الاول منها سجله المهاجم على المولد عندما صوب قذيفة من خارج المنطقة لم يشعر بها حارس المرمى إلا وهي تنفجر في شباكه محدثة هدفا جميلا وذلك في الدقيقة ٢٥ من الشوط الاول .. ثم اعقبه زميله فارس الشمراني بالهدف الثاني في الدقيقة ٣٨ من نفس الشوط عندما اسكن شباك الليث كرة براسه جاءته من ضربة ركنية نفذها خالد مريزيق .. اما الهدف الثالث والاخير فقد اودعه اللاعب وهيب عبداللطيف براسه ايضا بعد استغلاله الجيد للكرة المعكوسة بالمسطرة من زميله خالد مريزيق وذلك في اواخر الشوط الثاني .

● للوحداويين خمس نقاط ويكفيهم التعادل في مباراتهم امام حراء ليتاهلوا ويبدأ مشوار النهائيات .

خالد الشعبان :

## سيكون النهائى بين الشباب والطائى

الرياض ـ محمد الاحمرى

تحدث للندوة مدافع فريق الطائي اللاعب خالد الشعبان فقال عن رايه في فريقه خلال كاس الاتحاد

كما تعرف ان فريقنا يفتقد الى ثلاثة عناصر من عناصره الجيدين وهم حارس المرمى عبدالله الدعيع وخالد الصقرى ووليد الصقرى لوجودهم في منتخب المملكة الا اننا وبتوفيق من الله استطعنا ان نسد النقص الحاصل في الفريق وبالفعل وبكل صراحة لعبنا في مجموعتنا مع فريقين ضعيفين وهما الكوكب واحد وتاهلنا عن مجموعتنا

اما عن مباراتنا القادمة والتى ستكون امام الاتحاد في حائل فاتوقع ان نكسب بحول الله

●● وعن رايه في مباراة الشباب والاتفاق والتى ستقام بالدمام قال

اتوقع ان يلعب الشباب والطائي في المباراة النهائية وهذا ليس تقليلا في حق الاتحاد والاتفاق ولكن الرؤية تؤكد ذلك بحول الله

## سياسة الهلال .. واضحة كالشمس !

جدة ـ مكتب الندوة

اكد سمو الامير عبدالله بن سعد رئيس نادى الهلال ان سياسة الادارة الهلالية في تعاملها مع اللاعبين واضحة كالشمس مرنة الى حد بعيد ولايعني تجاوزنا عن هفوات بعض اللاعبين حدوث تسيب ادارى بقدر ماهو تفهم للظروف التي دفعتهم اليها ومساعدتهم على تجاوزها ..

●● جاء ذلك رداً على سؤال للصفحة حول تراجع الادارة الهلالية عن ايقاف بعض اللاعبين الذين شاركوا ضمن فرق «الحواري» . وقد اوضح الامير عبدالله بن سعد انه لم يتم ايقاف احد من اللاعبين وانما وجه لهم لفت نظر فقط .

غداً في اللفه ما قبل الاخيره



# الاتفـــاق يقابـل الشبـــاب لـتـصفيـــة الحســاب والعميد .. يواجه الطائى بمعنويات من حديـــد ..

كتب/حمد الراشد

● في «اللفه» ما قبل الاخيرة من سباق ماراثون مسابقة كاس الاتحاد السعودى لكرة القدم يلتقي غداً الجمعة وبناء على تعليمات واوامر وتوجيهات «القرعة» التى جرت صباح يوم امس لتحديد طرفي اللقاءين ومكان اقامتهما .. يلتقي عصر غد الجمعة في عروس الشمال حائل فريقا الاتحاد والطائي ويلتقي في مساء الغد على ضفاف الساحل الشرقي فريقا الاتفاق والشباب .

وقبل الدخول في تفاصيل اللقاءين .

ننوه بالجهود الكبيرة التى بذلها لاعبو الاتحاد والشباب والاتفاق والطائي خلال مشوار الدور التمهيدى والتى تكللت بتاهل فرقهم للدور قبل النهائي بكل جدارة واقتدار ..

وقد كان واضحا منذ بداية المسابقة انهم الاوفر حظا من منافسيهم في كسب الجولة وذلك من خلال نتائجهم وعروضهم وان تفاوتت درجة الصعوبة التى واجهها كل فريق في مجموعته ويأتي في المقدمة الاتحاد .. الذى لم يقطع الشك باليقين لتصدره مجموعته الاولى الا بعد تعادله الاخير امام الاهلي والذى كان وقعه في نفوس الاتحاديين اكثر حلاوة من السكر .. وذلك لتقارب مستويات فرق هذه المجموعة الحديدية .

● خالد المعجل

ويأتي بعد الاتحاد الاتفاق الذى واجه هو الآخر صعوبة في تجاوز عقبه القادسية في البداية وان فلحا جمهوره بتصب سيرك للاهداف في مرماها في الموقعة الاخيرة .

ويأتي الشباب الذى حصد نقاط مجموعته كاملة «بدون نقصان» بعد فوزه على الهلال والنصر «ذهابا وايابا» .. ولا شك ان تكامل الشباب كان عاملاً رئيسيا رجح كفته في صراعه مع الهلال والنصر .

ويأتي بعد الشباب .. الطائي ـ بطل المجموعة السهلة ـ اذا لم يجد صعوبة تذكر في عقد لواء بطولة مجموعته .

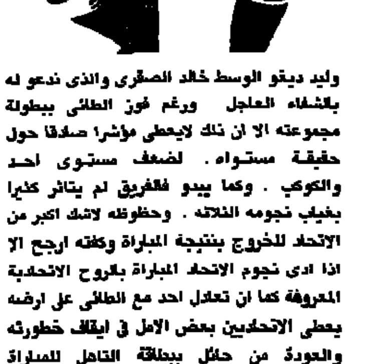
**الابطال الاربعة**

وهذه نظرة سريعة على حظوظ الفرق الاربعة في التاهل للمباراة النهائية .. ونبدا بالعميد .

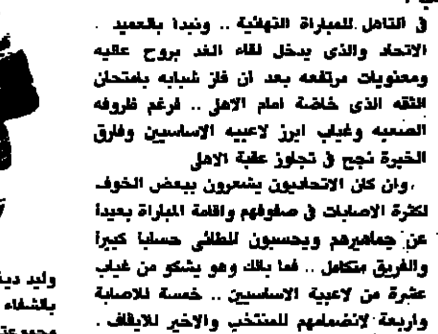
الاتحاد والذى يدخل لقاء الغد بروح عاليه ومعنويات مرتفعه بعد ان فاز شبابه بامتحان الثقه الذى خاضه امام الاهلي .. فرغم ظروفه الصعبه وغياب ابرز لاعبيه الاساسيين وفارق الخبرة نجح في تجاوز عقبة الاهلي

وان كان الاتحاديون يشعرون ببعض الخوف لكثرة الاصابات في صفوفهم واقامة المباراة بعيداً عن جماهيرهم ويحسبون للطائي حسابا كبيراً والفريق متكامل .. فما بالك وهو يشكو من غياب عشرة من لاعبيه الاساسيين .. خمسة للاصابة واربعة لانضمامهم للمنتخب والاخير للايقاف .

الا ان ظهور الفريق امام الاهلي بمستوى جيد وتقديمه عرض مبهر في الشوط الثاني يؤكد غناءه الفني وان معينه لم ينضب رغم النقص الكبير في صفوفه وقدرته على مقارعة الطائي الذى يغيب عنه حارسه العملاق الدعيع وصخرته الدفاعية


● جمال محمد

وليد ديفو الوسط خالد الصقرى والذى ندعو له بالشفاء العاجل ورغم فوز الطائي ببطولة مجموعته الا ان ذلك لايعطي مؤشرا صادقا حول حقيقة مستـواه . لضعف مستـوى احـد والكوكب . وكما يبدو فالفريق لم يتاثر كثيرا بغياب نجومه الثلاثه . وحظوظه لاشك اكبر من الاتحاد للخروج بنتيجة المباراة وكفته ارجح الا اذا ادى نجوم الاتحاد المباراة بالروح الاتحادية المعروفة كما ان تعادل احد مع الطائي على ارضه يعطي الاتحاديين بعض الامل في ايقاف خطورته والعودة من حائل ببطاقة التاهل للمباراة النهائية .


● زين الصادر






● صلاح المولد

**فارس الدهناء والشباب**

وفي معقل الاتفاقيـين الحصين بـالدمـام يستضيف فارس الدهناء الشباب في موقعه كروية مثيرة للتقارب الشديد في مستوى الفريقين وان كان الشباب اكثر تكاملاً من الاتفاق الذى يغيب عنه صانع العابه النجم الخلوق صالح خليفة وضابط الايقاع عيسى وهدافه الخطير مروان الشيحه ولكن مخاوف الاتفاقيين تلاشت وتبددت تماما بعد الفوز الكبير الذى حققه الفريق على منافسه التقليدى القادسية وتسجيله «كوده» اهداف .. تؤكد استمرار عافيته الفنية وعدم تاثره الكبير بغياب نجومه الكبار

واعتقد ان هذا الانطباع يدور الان في مخيلة الشبابيين الذين سيعدون اوراقهم للاتفاق من جديد على ضوء ما كشفته احداث ونتيجة مباراة الاتفاق الاخيرة

الشباب بتكامل عناصره وثقته بنفسه واصراره على الوصول للمباراة النهائية وتتويج مشواره الصعب بالفوز بالكاس .

والاتفاق بحماس لاعبيه ودعم جمهوره وذكاء مدربه القدير خليل الزياني الذى يعرف من اين تؤكل الكتف والاتفاق يريد من خلال هذه المباراة تصفية حسابه مع الشباب الذى ازاحه عن مركز المقدمه في الدور الاول من الدورى الممتاز تمنياتنا لابطال المجموعات الاربع بالتوفيق في رحلة البحث عن مجد جديد

## دراسات لانشاء

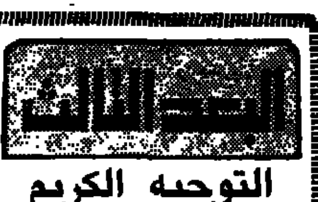
# أول متنزه وطنى بمنطقة تبوك

تبوك ـ عبدالعزيز انديجانى

تجرى حاليا دراسات لانشاء اول متنزه وطنى لمنطقة تبوك وقد تم اختيار موقع هذا المتنزه على طريق «ضبا».

وتقوم بلدية تبوك في الوقت الحاضر بتنفيذ العديد من المشروعات من اهمها مشروع بوابة تبوك التي تبعد ١٥ كيلو مترا عن المدينة اضافة الى حديقة في وسط تبوك وسفلتة مخطط المنح الصريحة على طريق الاردن وانارته .

وتاتي هذه المشروعات في اطار مشروعات التحسين والتجميل التي تقوم بها البلدية . كما ياتي انشاء المتنزه الوطني لمنطقة تبوك لتوفير الراحة ووسائل الترفيه لابناء المنطقة .



## التوجيه الكريم

□ من اجل بناء مجتمع قوي سليم .. جاء توجيه خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في جلسة مجلس الوزراء يوم الاثنين الماضي . بضرورة الحرص على انجاز كافة الامور المتعلقة بالمواطن .. ورفع مستوى الموظف .. واخضاع الحوافز لكفاءة الموظف .. وتطوير اساليب العمل بما يخدم المصلحة العامة . والمملكة العربية السعودية .. بكل ما حققته وتحققه من تقدم وتطور في مختلف المجالات . تضع قضية ـ بناء الانسان ـ في الدرجة الاولى من اهتماماتها .. فهي تدرك بان ـ الانسان ـ هو الاساس .. وهو القوة العاملة والمفكرة لدعم مسيرتنا الحضارية ..

ان واجب كل مسؤول في الدولة ان يدرك الحقائق .. وان يساهم ايجابيا في مسيرة التقدم والازدهار .. وان يعمل باسلوب عملي واقعي .. فلا مجاملة على حساب العمل .. ولا محاباة من أجل قريب .. وصديق .. ولا مجال لتدخل الامور الشخصية في ميدان العمل ..

فالموظف .. والعامل .. والصانع .. والمزارع .. وغيرهم .. امناء في مسيرة البناء .. وعليهم ان يقدروا هذه الامانة .. وكبار المسؤولين في الدولة من الوزراء .. والمستشارين يتحملون مسؤولية كبيرة .. وعليهم ان يكونوا على مستوى هذه المسؤولية ..

وكما قال خادم الحرمين الشريفين علينا ـ بتقوى الله في السر والعلن ـ ومخافة الله .. الطريق السليم .. لترسيخ أسس العدالة .. وتقدير الواجب .. ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب هو السبيل الوحيد لتحقيق مزيد من المنجزات الحضارية ..

ولا شك ان رجال هذا الوطن هم على مستوى المسؤولية صدقا . وعملا .. وأمانة .. وعلينا ان نترجم التوجيه الملكي الى واقع عملي يتحرك في شرايين الامة ..

تحية للقائد المفدى .. والامة العظيمة .. وللوطن الغالي .

**عبد الكريم عبد الله نيازي**

## دورة صحفية بجامعة الامام

الرياض ـ واس : ينظم المركز الجامعي لخدمة المجتمع والتعليم المستمر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض في ٢١ ربيع ثاني الحالي دورة في مجال الصحافة تستمر لمدة اسبوعين .

وتتناول الدورة عددا من الموضوعات المتعلقة بالصحافة منها : مدخل الى الفنون الصحفية والتحرير الصحفي ونظريات الاعلام وتطبيقاتها والاعلان الصحفي والاخراج الصحفي وتطبيقاته في الصحف السعودية والاعلان الاسلامي وتطبيقاته في الصحف السعودية بالاضافة الى مصادر الاخبار الصحفية .

وتهدف هذه الدورة الى ( تعريف العاملين في المجال الصحفي ) بالجوانب المختلفة في هذا العمل وتنمية مهارات الدارسين فيما يتعلق بالاعمال الصحفية كالتحرير والاخراج والطباعة والاعلان والتوزيع والدراسات والبحوث الاعلامية .

## فرز الاعمال المشاركة بمسابقة نادى الطائف

● الطائف ـ خالد الخضري

بدات يوم امس اللجان الخاصة بدراسة الاعمال المشاركة في مسابقة نادى الطائف الادبى لعام ١٤٠٧ ـ ١٤٠٨هـ بفرز الاعمال المشاركة لدراستها وتقييمها واعلان اسماء الفائزين خلال الايام القادمة

وقد تقدم لمسابقة القصة القصيرة والشعر والبحث مجموعة كبيرة من المتسابقين تجاوزوا نسبة المتقدمين خلال الاعوام الماضية واختير من اعمالهم ٨٦ قصة قصيرة لتقوم بدراستها لجنة يرأسها الاستاذ/ عقيل الغامدي.

وفي الشعر اختارت لجنة الشعر مائة قصيدة. ويرأس اللجنة الاستاذ/ محمد محسن الغامدي ..



ياصديقي :ـ

لا .. لست معك .. فمهما قيل عن «الزواج» .. صحيحا او غير صحيح ـ يظل الزواج هو «الباب» الذى «ندلف» من خلاله الى حياة : إما اكثر سعادة أو أكثر شقاء !.

**سمير خوجه بكه**

# الشاي التركى ملوث بالاشعاع

انقره ـ تجرى وكالة الطاقة الذرية التركية حاليا اختبارات على عينات من محصول الشاى المطروح حاليا في الاسواق التركية بهدف تحديد نسبة تلوثها بالاشعاع .

وصرح الدكتور اتيلا عثمان رئيس الوكالة بان نتائج الاختبارات التي جرت في انحاء عديدة من تركيا اظهرت ان المحتوى الاشعاعي في محصول الشاى يتراوح بين الف الى عشرين الف بيكريل مؤكدا انه سيتم سحب الشاى الذي يحتوى على اكثر من ثلاثة الاف بيكريل في الكيلوجرام الواحد من الاسواق .

وذكر بهذا الصدد ان مستويات الاشعاع المسموح بها في تركيا اقل كثيرا من مثيلاتها في دول السوق الاوروبية المشتركة التى حددت مستوى ادنى مقداره ١٢,٥٠٠ بيكريل للكيلوجرام .

وقد القت احزاب المعارضة التركية باللوم على حكومة تورجوت اوزال رئيس الوزراء لاخفائها الحقائق عن الراى العام والتلاعب بارواح الناس لمجرد تفادى العجز الخاص بميزانية العام الماضى .

## مسلسل المجسم

●● تصوروا ان هذا ( النصب ) مقصود به ان يعبر عن ( اداء مناسك العمرة ) .. هذه المناسك الدينية الروحية .. لم يجد اخواننا في امانة العاصمة خيرا من هذا الشكل للتعبير عنها ليؤكدوا مجددا سوء التعبير والذوق في غالبية ما يرفع في العاصمة المقدسة من مجسمات يفترض فيها ان تكون جمالية ..

ولـكن ..!!..

ملاحظة لآخر الاخبار التي وصلتنا تفيد ان المجسم المذكور قد احيط منذ ظهر امس بسلك من الحديد . لاقتلاعه من مكانه على مايبدو!!

وقد تمت ازالته في وقت لاحق من فوق كومة الحجارة التى رفع فوقها وانتهت المهزلة "

ولكن من يدفع الثمن "

## اسطوانة للاغانى العربية القديمة ومعرض فنى بباريس

باريس ـ يحتفل في باريس يوم الاثنين القادم بافتتاح معهد العالم العربى برعاية الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران

وقد صدرت بهذه المناسبة اسطوانة غنائية عربية تحتوى على تسجيلات لاشهر المطربين العرب في مطلع القرن الحالى في كل من مصر وسوريا ولبنان .

وصرح مصدر مسؤول في المعهد الذى اشرف على الاسطوانة بانها ستكون الاولى ضمن سلسلة اسطوانات سيتم اصدارها في باريس للاغانى العربية بهدف تعريف المجتمع الفرنسى على معطيات الموسيقى العربية .

من جهة اخرى تم الاتفاق بين معهد العالم العربى ووزارة الثقافة الفرنسية على عرض ٤٢٦ لوحة فنية وقطعة اثرية تتعلق بالحضارة العربية الاسلامية الموجودة في عدة متاحف فرنسية في متحف المعهد لمدة ثلاث سنوات كي يتمكن الفرنسيون من الاطلاع عليها .

# مجتمع الندوة

● يشرف صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز مساء السبت المقبل حفل السفارة الاردنية والذي يقام بمناسبة ذكرى ميلاد الملك الحسين وعيد الاستقلال ويوم الجيش .

● وجه صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية الدعوات لرجال الدولة والسلك الدبلوماسي لحضور الحفل الذي سيقام تكريما للسفير العراقي لدى المملكة ظهر السبت القادم بمبنى الخارجية بمناسبة انتهاء فترة عمله بالمملكة .

● الاستاذ ابوتراب الظاهري ـ عفا الله عنه ـ اخل بالتزامه مع احدى الزميلات حيث لم يرسل لهم موضوعه الاسبوعي الذي يواظب على كتابته

ابومحمد عندما سئل عن ذلك قال ان السبب هو اقامة بعض الرفاق لحفلة في خارج جدة ومع الهواء الطلق ورائحة الشواء نسيت كتابة الموضوع ".

● مصمم الازياء السعودي المعروف «عدنان اكبر» سافر في رحلة عمل من جدة الى قطر والبحرين

● يهجت يوسف حمزه المهندس في مشاريع المطارات الدولية بجده عقد قرانه على كريمة الشيخ جميل رجب.

● كابتن احمد مطر ●   ● ابوتراب الظاهرى ●   ● عدنان اكبر ●

●● في الاحتفال الذى اقيم في منزل السفير البريطانى ستيفن ايجرتون امس الاربعاء، قام السفير البريطاني باهداء ميدالية الفروسية الفخرية من درجة الامبراطورية البريطانية الى الشيخ سليمان العليان، رئيس مجلس الغرفة التجارية والصناعية السعودية ورئيس مجلس ادارة مجموعة شركات العليان .

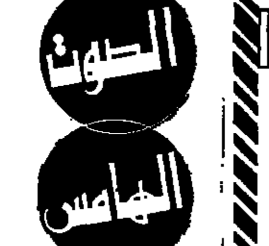
● مدير الخطوط السعودية الكابتن احمد مطر قام مؤخرا بحضور مؤتمر الجمعية العمومية لاتحاد النقل الجوى الدولى (اياتا) الثالث والاربعين بمدينة (كراكاس) بفنزويلا .

كما حضر اجتماع الجمعية العمومية غير العادية للاتحاد العربى للنقل الجوى «اكو» واجتماعات اللجنة التنفيذية (الاياتا) .

●● حصلت الطالبة بدرحسين قستي على شهادة الماجستير وكان موضوع الرسالة «تحديد الكفايات العلمية لمعلمات العلوم في المرحلة الابتدائية وخريجات كليتي البنات في مكة وقد حصلت على تقدير ممتاز. مبروك .

● عاد من الامارات العربية المتحدة الاستاذ/علي العتيقي المدير المسؤول بشركة ( السيف ) بالرياض بعد ان قضى هناك عدة ايام في مهمة عمل .

● عـاد الى الريـاض مسـاء امس الاستاذ/محمد الشدي مدير عام جمعية الثقافة والفنون بعد جولة داخل المملكة لتفقد فروع الجمعية .. ابو عبد العزيز يقول انه لا يملك الوقت الذي يرتاح فيه بسبب مسؤولياته العديدة .




●● عزيزى «فلان»

لاتتشبث بمواقف لست مؤمنا بها ولا مدركا لخلفياتها . فان كل كلمة تكتبها هى محسوبة عليك . خاصة وانك تعيش في عصر تتصارع فيه الافكار والمبادىء .. لذا يتوجب عليك أن تعرف من أنت ، وماذا تريد أن تقول قبل أن تمسك بالقلم لتكتب مالا تعرف مغزاه .

## الصحة للجميع

● الطائف ـ كتب ـ خالد محمد الخضري

ــ استعداداً للاسبوع الصحى لهذا العام

تقوم مديرية الشؤون الصحية بالطائف بتجنيد كافة اجهزتها استعداداً لاسبوع هذا العام الذى ستشارك فيه جميع المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية بالطائف.

# متحف اسلامى فى مبنى سكة حديد الحجاز

المدينة المنورة/احمد جابر

تقرر تحويل مبنى سكة حديد الحجاز بالمدينة المنورة والواقع في باب العنبرية (الاستصيون) الى متحف اسلامى كبير يضم جميع الاثار التاريخية والمخطوطات القديمة والسيوف والادوات المستعملة قبل الاسلام وبعده .

وقد استطاعت ادارة الاثار بالمدينة جمع الكثير من هذه المخطوطات والاثار اثناء عمليات الحفر والتنقيب خاصة بعد هدم المنازل الواقعة حول الحرم النبوى الشريف والمحيطة بالمنطقة المركزية مثل (حارة الاغوات وسقيفة الرصاص والشؤونة وسقيفة بنى ساعدة ومنطقة باب المجيدى) وغيرها كما أن كل جزء من اجزاء المدينة المنورة وكل منطقة بها غنية بالاثار التاريخية والتى لم يكتشفها احد بعد .

وسوف يتم تسليم المحطات التابعة لسكة حديد الحجاز والتى كانت تعمل قبل الحرب العالمية الاولى وكانت وسيلة الاتصال بين المدينة المنورة والمملكة الاردنية الهاشمية ومدن بلاد الشام الاخرى ويبلغ عدد هذه المحطات اربعين محطة مبنية على الطراز الاسلامى القديم .

وقد تم مؤخراً عقد اجتماع بهذا الشأن وضم الاجتماع مندوبين من امارة منطقة المدينة المنورة ووزارات المواصلات والحج والاوقاف والشئون القروية والبلدية ممثلة في امانة المدينة المنورة وقد تشكلت هذه اللجنة لتقوم بتسليم هذه المحطات الى ادارة الاثار بالمدينة المنورة .

وتتسع مساحة المتحف الاسلامى بالمدينة المنورة والذى سوف يكون اغلبى متحف للاثار لاكثر من ٢٥ الف زائر في وقت واحد وينشأ على الطراز الاسلامى الدال على الاصالة الاسلامية .

الجدير بالذكر ان المتاحف الاسلامية بالمملكة يبلغ عددها ثلاثة متاحف اولها في مدينة الرياض العاصمة والثانى سوف يتم انشاؤه في مكة المكرمة (في اجياد) والثالث في المدينة المنورة وهو قيد الدراسة الان .




●● افادت مصادر طبية في احدى المدن الرئيسية بالمملكة ان جميع اجهزة التصوير المقطعى للمخ بالكمبيوتر معطلة بسبب الاهمال وسوء الاستعمال !

سقوط مريضين بالشلل في المدينة المذكورة كشف عن هذا الواقع .. ولم يجد المسؤولون عن هذا الامر سوى نصيحة أهل احد المرضى بنقله الى مدينة اخرى "



○○ ليست لوحة فنية .. ولكنها صورة من معرض مجسم اقامه الاخان فوق سفينة تدعى «بيدر لنج» ويتضمن مثل هذه اللوحات التى تضم طيورا مصبره تتجمع حول كومة من النفايات على شاطىء البحر .. وترسو السفينة حاليا في نهر «التايمز» بلندن حاليا .. ويستهدف المعرض التحذير من اخطار التلوث التى تهدد البيئة في بحر الشمال وبحار العالم ...واس ـ اب» ..

## ندوات .. ومحاضرات

### مفهوم العبادة

مكة المكرمة ـ محمد احمد بخش :

يلقى بعد صلاة المغرب ـ اليوم الخميس الدكتور عبد العزيز الحميدي عميد كلية الدعوة واصول الدين بجامعة ام القرى محاضرة بعنوان ( مفهوم العبادة ) وذلك بقاعة المحاضرات الكبرى بمكتبة الحرم المكي الشريف . والدعوة عامة .

### أسنانك خلقت لتبقى !

الدمام ـ واس : تعقد في الظهران يوم الثلاثاء القادم الندوة الاولى لرعاية صحة الفم والاسنان تحت شعار ( اسنانك خلقت لتبقى مدى الحياة ) .

وسوف يشارك في هذه الندوة عدد من الاساتذة الاطباء من داخل المملكة وخارجها والمختصين في مجالات طب الاسنان المختلفة .

وسيتم خلال الندوة التي تعقد بفندق قصر الظهران ( رمادا ) مناقشة عددا من الموضوعات التي تشمل دور طبيب الاسنان في وقاية الاسنان في الاعمار المبكرة وكيفية الوقاية من امراض اللثة واثر استعمال السواك على صحة الفم .

### الرقائق.. وحكمة الاسلام في تعدد الزوجات

● الدمام ـ واس ـ ينظم مركز الدعوة والارشاد بالدمام اليوم ـ الخميس محاضرة بعنوان «الرقائق» يلقيها الشيخ عبدالرحيم الهاشم بجامع صالح اسلام بالدمام حيث يوجد مكان مخصص للنساء

كما ينظم المركز يوم الاحد القادم محاضرة بعنوان «حكمة الاسلام في تعدد الزوجات» يشترك فيها كل من الدكتور محمد علي البرق والشيخ غسان القوز وذلك بعد صلاة المغرب بجامع الملك عبدالعزيز بالدمام ويوجد مكان للنساء

### مصادر التشريع الاسلامى

مكة المكرمة ـ يفتتح مركز التدريب والتجنيد بمكة المكرمة موسمه الثقافي بمحاضرة للدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى بعد مغرب يوم السبت القادم بالمركز الاعلامى بمكة المكرمة بعنوان «مصادر التشريع الاسلامى» يحضرها عدد من رجال الامن والادباء والمفكرون وذكر النقيب بندر الحارثى بان الدعوة مفتوحه للجميع

### خصائص المسجد الحرام

● الرياض ـ يلقى الشيخ محمد حسن الدريعى مساء اليوم ـ الخميس محاضرة حول «خصائص المسجد الحرام» .

ويقوم بتنظيم هذه المحاضرة مركز الدعوة والارشاد بالرياض بالمسجد الجامع الكبير ..

## كلمة حق

لاتجعل الخطا يعيقك عن استمرار خطواتك على الطريق .

صحيح ان الاحساس بالخطا هو سبيلنا الى تلافيه في القادم من الايام .

وصحيح ان الشعور بالخطا هو مؤشر استعدادنا لان نكون احسن وافضل .

لكن هذا الاحساس .. وذلك الشعور اذا تخطى حدوده المعقوله اصبح هاجسا مؤلما يسد امامنا كل سبل تعويض مافات .. وتاكيد جدارتنا بتخطى كبواتنا وتحقيق النجاحات المؤمله .

**الخياط**

## اسلام ٥١ لدى بن باز

الرياض ـ اشهر ٥١ شخصا اسلامهم لدى سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله ابن باز الرئيس العام لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد وذلك خلال شهر ربيع الاول الماضى ..

وقد كان من بينهم ١٣ امراة ..

وقد جرى تلقينهم الشهادتين مع شرح معانيهما مع بيان لاركان الايمان والاسلام والفرائض التى فرضها الله على المسلم ووجوب البراءة من كل دين يخالف الاسلام .

وكان هؤلاء المسلمون الجدد من الاجانب العاملين في المملكة ممن يدينون قبل اسلامهم بديانات مختلفة كالمسيحية والبوذية والهندوكية .

## تحذير من الاسراف في استعمال قطرات الانف والاذن

القاهرة ـ حذرت دراسة طبية مصرية من الاسراف في استعمال ادوية قطرات الانف والاذن لانها تسبب فقدان حاستى الشم والذوق

واوضحت الدراسة التى نشرت هنا امس ان استعمال هذه القطرات لاكثر من ثلاث مرات في اليوم تؤدى الى اصابة اغشية الانف بحساسية شديدة ويتغير لونها الى اللون الازرق ومن ثم تكون زوائد لحمية تظهر على شكل عنقود العنب في تجويف الانف تسبب انسدادا كاملا له .. وتؤدى بالتالى الى عدم القدره على تذوق طعم الاكل او الشرب .

واكدت الدراسة ان نقط قطرات الانف والاذن تحتوى على مادة «الكورتيزون» والمضادات الحيوية التى لها تاثير سيء على الصحة العامة وتتسبب في التهاب الجيوب الانفية التى ينتج عنها الصداع الشديد والاصابة بالنزلات الشعبية والربو .

# بساط الريح غدا فى ينبع

المدينة المنورة ـ احمد جابر

يطير «بساط الريح» للسندباد هذه المرة الى مدينة «ينبع» البحر وياخذ معه الاطفال ليقوموا بجولة داخل مدينة ينبع يطلعون خلالها على شوارعها وأراضيها وبحرها الهادى ويتعرفوا على موقعها الجغرافي وماليها من خيرات ثم يقوم السندباد واطفاله بزيارة الهيئة الملكية في ينبع ليشاهدوا ما وصلت اليه المملكة في مختلف انواع الصناعة وما تحتوى عليه الهيئة الملكية في ينبع من منتجات صناعية وامكانيات هائلة سخرتها الدولة لدفع عجلة الصناعة بعد ذلك يتعرف الاطفال على مشروب القهوة وكيف تتم صناعة القهوة والبن وفوائده .

اما شخصية العدد فهى الشيخ محمد بن عبدالوهاب وتمثيلية جديدة عن الدراسة ..

## بلحارث وغامد وزهران والباحة تشارك في الجنادرية

الطائف ـ عبداللطيف الغامدي

لأول مرة تقرر مشاركة قبائل بلحارث بمنطقة الطائف في مهرجان «الجنادرية» الذي يقام كل عام تحت اشراف رئاسة الحرس الوطني .

هذا وسوف تشارك هذه القبائل ببعض تراثها الشعبي وتقاليدها بالاضافة الى الالعاب الشعبية «العرضة» .

كما سوف تشارك في هذا المهرجان قبائل منطقتى غامد وزهران بالباحة .. وبعض قبائل المنطقة الجنوبية لاظهار تراثها الشعبي وابرازها لزوار ومشاهدي مهرجان الجنادرية .

## ومناقشة مشاركة جيزان في مهرجان الجنادرية

جيزان ـ عقد صباح امس الاربعاء فهد محمد الفهيد وكيل امارة منطقة جازان المساعد بالنيابة اجتماعا برؤساء الدوائر الحكومية ذات العلاقة وحضر الاجتماع مندوبون عن بلدية جازان ورعاية الشباب والغرف التجارية ومركز التدريب المهني وغيرها من الدوائر ذات الاختصاص لدراسة ومناقشة الانشطة والاعمال التراثية التى ستشارك في المهرجان الوطنى للتراث والثقافة بالجنادرية معبرة عن البيئة الخاصة بالمنطقة .

والجدير بالذكر ان منطقة جازان تزخر بمظاهر التراث العربي القديم وهناك العديد من العادات والتقاليد المتوارثة من البيئة وتضم اكثر من فرقة فنون شعبية تحكي بالعرضات والرقصات الشعبية حياة الاجداد وكذلك الالعاب الشعبية القديمة بالاضافة الى اصحاب الحرف القديمة والمقتنيات التى تمثل الماضى القديم .

برعاية ودعم الحكومة الرشيدة

# المملكة تحقق سبقاً عالمياً في مجال التشخيص بجهاز «الرنين المغناطيسى»

●● كتب المحرر الطبي

على الرغم من الحملات التي نقرأها بين الحين والآخر حول المستشفيات الخاصة .. الا ان هذه المستشفيات ساهمت بدعم من خادم الحرمين الشريفين بقسط وافر في تقديم أرقى انواع الخدمات الطبية للمواطنين من خلال ماوفرته من أحدث الاجهزة والمعدات الطبية ، الى جانب الاختصاصات الطبية النادرة التي تقوم على خدمة المرضى والتشخيص والعلاج .

وفي حين نقرا لبعض المختصين انتقادات لأوضاع بعض المستشفيات الرئيسية ، تتناقل وكالات الانباء ما حققته بعض مستشفياتنا الاهلية ، مما يرفع الراس ويشعرنا بالفخر والاعتزاز على هذا المستوى الراقي الذي وصلت اليه ، ليس على الصعيد المحلي او الاقليمي بل والدولي كذلك .

ومن ذلك .. ما تحقق بواسطة جهاز «الرنين المغناطيسي» الذي يعتبر من احدث اجهزة التشخيص ، حيث توجد في المملكة حاليا ثلاثة اجهزة من هذا النوع احدها في الرياض ، واثنان في جده .. ويقوم الجهاز المذكور بالاعتماد على تضافر البحث العلمي والتكنولوجيا الطبية الحديثة ـ في تشخيص عدد كبير من الامراض العضوية وخاصة امراض المخ والنخاع الشوكي والفقرات العظمية والصدر والبطن واصابة الغضاريف الهلالية للركبة وغيرها .

وقد تناقلت بعض وكالات الانباء والاذاعات والصحف الامريكية خاصة والغربية عامة في الآونة الاخيرة . وباعجاب كبير . ماحققه مثل هذا الجهاز «الرنين المغناطيسي» الموجود في مستشفى الدكتور سليمان فقيه بجده . في ضوء نتائج الابحاث التي قدمها اطباء المستشفى في المؤتمر الدولي للرنين المغناطيسي الذي عقد خلال شهر اكتوبر الماضي في ابوظبي بحضور عدد كبير من الاخصائيين الذين استمعوا الى تلك النتائج ـ كما اشارت «الندوة» في حينه ـ والتي تناولت فحوصات حوالي ١٩٠٠ مريض .. والى درجة دفعت اماثل المؤتمر لطلب تحويل عدد من المرضى من خارج المملكة ليجرى فحصهم في المستشفى .

وقد وصل احد المرضى الباكستانيين حيث جرى فحصه بالرنين المغناطيسي وغادر المستشفى الذى يتوقع وصول عدد اخر من المرضى اليه ايضا من دول مختلفة لاجراء نفس الفحوصات الدقيقة بعد ان تعذر تشخيص امراضهم .

● د. سليمان فقيه ●

والجدير بالذكر ان جهاز الرنين المغناطيسي الموجود في مستشفى الدكتور سليمان فقيه . وهو موجود لدى المستشفى منذ سنوات ويعتبر من الاجهزة العملاقة في مجال الرنين المغناطيسي يقوم بتصوير الاعضاء المطلوب تشخيصها وفحصها ـ بدون الحقن باية صبغة .. ويعطي صورا مقطعية ومحورية وطولية وعرضية وتاجية ومائلة دون تحريك المريض اثناء فحصه بالجهاز .

والجدير بالذكر ان مابثته وكالات الانباء العالمية عن هذا الجهاز بمستشفى فقيه خلال الاسبوع الماضي ـ قد سبق ان سجلته صحافتنا الوطنية في مجال ابرازها لما نعايشه من تقدم طبي وما حققته المملكة في هذا المجال من انجاز ملموس يعود بالنفع والفائدة على ابناء الوطن . تحقيقا لحرص خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الامين على الوصول الى ارقى درجات الرعاية الفعالة والممتازة لصحة المواطنين وسلامتهم وما تقدمه الدولة من دعم دائم لكل القطاعات في المملكة . وخاصة القطاع الصحي .

# نجاح عملية لزرع مفصل الركبة

واشنطن ـ اعلن هنا امس عن نجاح عملية زراعة مفصل ركبة صبى توفى بحادث في ركبة سيده أمريكية تلف مفصلها بسبب اصابتها بمرض السرطان .

وصرح الجراح الامريكى الذى اجرى العملية ريتشارد شميت بأن المريضه التى تبلغ من العمر ٣٢ عاما تتماثل للشفاء وان العملية اجريت لها يوم ٣٠ سبتمبر الماضى في مستشفى جامعة بنسلفانيا في فيلادلفيا ولم يعلن عنها في حينها بسبب فشل مثل هذه العمليات الجراحية في الماضى .

وقال شميت انه كان قد تقرر اجراء عملية بتر لركبة المريضة الامريكية الا انه بتوفر ركبة الصبى المتوفى في حادث.. امكن انقاذ ركبة السيدة من البتر .

وقد وصف الاطباء الامريكيون عملية زراعة مفصل الركبة بانها تقدم كبير في عالم الطب ..

## حملات مرورية بمدينة الطائف

الطائف ـ عبداللطيف الغامدي

بدات ادارة مرور الطائف صباح يوم امس الاربعاء بحملة مرورية مكثفة داخل السوق المركزى وتقاطع شارع شبرا مع شارع العزيزية وشارع البريد.. وتهدف الحملة الى التفتيش على رخص القيادة والسير ومدة صلاحيتها وكذلك التاكيد على الفحص الدورى .

وقد تم تركيز الحملة على سيارات الاجرة. وقد تابع هذه الحملة رئيس قسم السير ومساعده .




الندوة

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

ص.ب ٢٢٤٠ ـ تلكس ندوتم ك ٤٤٠٩٧ ـ فاكس ٥٤٣٠٥٥

المركز الرئيسي ـ مكة المكرمة ـ حي الزهراء

خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

نائب المدير العام: محمد عبدالله [illegible]

رئيس التحرير: يوسف حسين دمنهوري

التحرير: ٥٢٠٢٩٤٣

الادارة: ٥٤٥٥١٨٥

المكاتب

| الرياض | جدة | المدينة المنورة | الطائف | الدمام | تبوك | أبها | الباحة |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ملتقى العدل | البغدادية عمارة الجوهرة | باب قباء ص.ب ٩٤٧ | شارع ابوالقاسم عمارة موسى تركستاني | شارع ١٠ عمارة الدبل ج ـ شقة د ـ ٢ | الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقا | عمارة محمد علي المهندس جوار رئاسة عسكر منطقة عسير | الشارع العام عمارة الشيخ احمد علي الاغندي ص.ب ٤٤٠ |
| ٤٠٢٤٦٨٦ ـ ٤٠٢٢٥٨٣ | ٦٤٤٤٧٨٨ ـ ٦٤٢١٩٤٥ | ٨٢٢٧٠٢٥ | ٧٣٦١٣٣٣ | ٨٣٧٥٢٤١ | ٤٢٢٤٠٢٤ | ٢٢٤١٥٦٥ | ٧٢٥٠٥٥٦ |

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ ت ٥٤٢٠٣٠٥٧